22.09.2025

Lect. dr. Gabriel-Andrei Stan

LISTA DE LUCRĂRI

CĂRȚI PUBLICATE

Stan, Gabriel-Andrei, 2019, *Nebunia în cultura rusă: istoria unei idei-cameleon*, Pitești: Editura Paralela 45, 192 p., ISBN 978-973-47-2915-9.

Stan, Gabriel-Andrei, 2019, *Gramatica aplicată a limbii ruse. Flexiunea nominală*, București: Editura Paideia, 304 p., ISBN 978-606-748-281-2.

CAPITOLE ÎN CĂRȚI PUBLICATE

Stan, Gabriel-Andrei, 2020, „Literatura rusă decadentă și frumusețea ei perversă", în Camelia Dinu (ed.), *Modernismul rus în Veacul de Argint*, Oradea: Ed. Ratio et Revelatio, pp. 205-248, ISBN 978-606-9659-11-3

VOLUME COORDONATE

Stan, Gabriel-Andrei (ed.), 2022, *In honorem Sorin Paliga*, București: Editura Universității din București, ISBN 978-606-16-1370-0.

TRADUCERI

„Vanka" de A.P. Cehov, „Revoluționarul" de M. Arțîbașev, în Antoaneta Olteanu (coord.), 2017, *Odată, toamna*, Oradea: Ed. Ratio et Revelatio, ISBN 978-606-8680-45-5 (coautor)

ARTICOLE PUBLICATE

1. Stan, Gabriel-Andrei, 2013, „La fonction du confident dans la tragédie racinienne", *Revista cercurilor studenţeşti ale Departamentului de limba şi literatura franceză*, nr. 2, București: Editura Universității din București, pp. 45-50, ISSN 2286-1165; ISSN-L 2286-1165.

2. Stan, Gabriel-Andrei, 2013, „Eul romantic, natura şi fascinaţia absolutului în lirica lui Tiutcev", *Slovo*, nr.1, București: Editura Universității din București, pp. 98-108, ISSN 2344-3812; ISSN-L 2344-3812.

3. Stan, Gabriel-Andrei, 2015, „Estetica destrămării în lirica filosofică a poetului rus Gheorghi Ivanov", *Romanoslavica*, vol. LI, nr. 2, București: Editura Universității din București, pp. 49-55, ISSN-L 0557-272X.

4. Stan, Gabriel-Andrei, 2015, „Problema identitară în decadenţa literară. Studiu de caz: Dezintegrarea atomului de Gheorghi Vladimirovici Ivanov", *Romanoslavica*, vol. LI, nr. 3, București: Editura Universității din București, pp. 49-80, ISSN 0557-272X.

5. Stan, Gabriel-Andrei, 2015, Nebunia și nebunul în documentele juridice românești din secolele al XVII-lea – al XIX-lea, *Romanoslavica*, vol. LI, nr. 4, București: Editura Universității din București, pp. 291-305, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

6. Stan, Gabriel-Andrei, 2016, „Nebunia în literatura română didactică din secolele al XVI-lea – al XVII-lea: de la «Contemptus mundi» la «umanismul optimist»", *Romanoslavica*,

vol. XLII, nr. 3, București: Editura Universității din București, pp. 179-192, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

7. Stan, Gabriel-Andrei, 2016, „Filosoful pe tron și trântorul melancolic: nebunia ca instrument politic în polemica dintre Ekaterina a II-a și Nikolai Novikov", în *Filologie rusă*, vol. XXXII, nr. 2, București: Editura Universității din București, ISSN-L 1224-2993; ISSN 2285 – 5882.

8. Stan, Gabriel-Andrei, 2017, „Poetica absenței: reprezentări ale nebuniei în poezia «Ne dai mne bog soiti s uma» de A.S. Pușkin", *Filologie rusă*, vol. XXXIII, nr. 2, București: Editura Universității din București, ISSN-L 1224-2993; ISSN 2285 – 5882.

9. Stan, Gabriel-Andrei, 2017, „Nebunia și nebunul în legislația rusă din secolele al XII-lea – al XIX-lea: o abordare istorico-culturală", *Romanoslavica*, vol. LIII, nr. 1, București: Editura Universității din București, p. 171-188, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

10. Stan, Gabriel-Andrei, 2018 „«Hermann a înnebunit»: demitizarea nebuniei romantice în «Dama de pică» de A.S. Puşkin", *Romanoslavica*, vol. LIII, nr. 2, București: Editura Universității din București, p. 69-80, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

11. Stan, Gabriel-Andrei, 2018, „«Furor poeticus»: nebunia și geniul în discursul romantic", *Romanoslavica*, vol. LIII, nr. 3, București: Editura Universității din București, p. 61-72, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

12. Stan, Gabriel-Andrei, 2018, „În intimitatea nebuniei: «Însemnările unui nebun» de N.V. Gogol", *Romanoslavica*, vol. LIV, nr. 2, București: Editura Universității din București, p. 55-72, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

13. Stan, Gabriel-Andrei, 2018, „Nebunia «în doi»: «Dublul» de F.M. Dostoievski", în *Profesorului Constantin Geambașu la 70 de ani*, volum omagial, București: Editura Paideia, p. 235-247, ISBN 978-606-748-257-7.

14. Stan, Gabriel-Andrei, 2018, „Nebunia ca pedeapsă în tragicul romantic", *Filologie rusă*, volum aniversar prof. dr. Mihaela Moraru, nr. 1, București: Editura Universității din București, p. 432-444, ISBN 978-606-748-257-7.

15. Stan, Gabriel-Andrei, 2021, „«Umiliți și obidiți» în publicistica lui Dostoievski. Despre antisemitism și xenofobie", în Camelia Dinu (coord.), *Recitindu-l pe Dostoievski. 200 de ani de la naștere*, București: Litera, p. 362-377, ISBN 978-606-33-7785-3.

16. Stan, Gabriel-Andrei, 2022, „Lupta pentru identitate în romanul «Mizeria» de Wojciech Kuczok", în Axinia Crasovschi, Dușița Ristin (ed.), *In honorem Octavia Nedelcu*, volum omagial, Timișoara: Uniunea Sârbilor din România, p. 289-296, ISBN 978-606-004-054-5.

17. Stan, Gabriel-Andrei, 2022, „Лирический герой в поэзии Валерия Брюсова: между романтическим наследием и символистской эстетикой", în Gabriel-Andrei Stan (ed.), *In honorem Sorin Paliga*, București: Editura Universității din București, ISBN 978-606-16-1370-0.

18. Stan, Gabriel-Andrei, 2022, „Facing Tradition: Dostoevsky's Poor Folk as a Statement of Artistic Individuality", *Philobiblon*, vol. XXVII, nr. 2, 327-338, https://doi.org/10.26424/philobib.2022.27.2.06, ISSN: 1224 – 7448, ISSN (online): 2247 - 8442

19. Stan, Gabriel-Andrei, 2023, „«Enciclopedia morților» și «Oglinda necunoscutului» de Danilo Kiš: două metaficțiuni alegorice", *Romanoslavica*, vol. LIX, nr. 1, București, 70-81, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

20. Stan, Gabriel-Andrei, 2023, „O «problemă blestemată»: identitatea națională în istoria intelectuală rusă din prima jumătate a secolului al XIX-lea", *Romanoslavica*, vol. LIX, nr. 2, București, 107-128, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

22.09.2025

RECENZII

1. Stan, Gabriel-Andrei, 2017, recenzie la „Camelia Dinu, «Avangarda literară rusă: configurații și metamorfoze», București, Editura Universității din București, 2011, 294 p., ISBN 978-606-16-0050-2”, *Romanoslavica*, vol. LIII, nr. 1, București: Editura Universității din București (ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X).

2. Stan, Gabriel-Andrei, 2022, recenzie la „Camelia Dinu, «Cazul Daniil Harms. Supraviețuirea avangardei ruse»”, *Romanoslavica*, vol. LVI, nr. 1, București, p. 176-177, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

3. Stan, Gabriel-Andrei, 2022, recenzie la Sorin Paliga, „Thracian”, în Daniel L. Selden, Phiroze Vasunia (ed.), *The Oxford Handbook of the Literatures of the Roman Empire*, în Gabriel-Andrei Stan (ed.), *In honorem Sorin Paliga*, București: Editura Universității din București, ISBN 978-606-16-1370-0.

4. Stan, Gabriel-Andrei, 2022, recenzie la Antoaneta Olteanu, *Alei bifurcate. Poetica postmodernismului rus*, *Romanoslavica*, vol. LVII, nr. 2, p. 101-103, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

5. Stan, Gabriel-Andrei, 2022, recenzie la Antoaneta Olteanu, *Sovietland*, *Romanoslavica*, vol. LVIII, nr. 1, p. 109-110, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

6. Stan, Gabriel-Andrei, 2022, recenzie la Isaiah Berlin, *Gânditorii ruși*, *Romanoslavica*, vol. LVIII, nr. 2, București, p. 182-184, ISSN 2537-4214; ISSN-L 0557-272X.

7. Stan, Gabriel-Andrei, 2025, recenzie la Camelia Dinu (Ed.), *Realismul în literaturile slave din Europa Centrală şi de Sud-Est*, *Studii de Ştiinţă şi Cultură*, vol. XXI, nr. 2, p. 274-275, Print ISSN: 1841-1401, Online-ISSN: 2067-5135.