

Vlad Alexandrescu

A. Volume

1. *Le paradoxe chez Blaise Pascal*, Peter Lang Verlag, Bern, Frankfurt am Main, Paris, 1996;
2. *Autour de Descartes*, textes réunis par Dolores Toma, Anca-Maria Christodorescu, Vlad Alexandrescu, București, Editura Crater, 1998.
3. Alexandrescu, Vlad, Jalobeanu Dana (coord.), *Esprits modernes. Etudes sur les modèles de pensée alternatifs aux XVII^e-XVIII^e siècles*, Editura Universității din București, «Vasile Goldiș» University Press, Bucarest, Arad, 2003.
4. Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009.
5. Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVI^e-XVIII^e siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010.
6. Vlad Alexandrescu, *Croisées de la Modernité. Hypostases de l'esprit et de l'individu au XVII^e siècle*, Bucuresti, Zeta Books, 2012 (Premiul Académie des Sciences Morales et Politiques, Paris, premiul Academiei Române)
7. Vlad Alexandrescu, *Copiii lui Irod. Raport moral asupra copiilor lăsați în grija statului*, București, Humanitas, 2019 (Premiul Senatului Universității din București pentru cea mai bună publicație a anului 2019).

A'. Volume cu valoare didactică și pedagogică

1. *Pragmatique et théorie de l'énonciation. Choix de textes*, Introduction, présentation, notes de Vlad Alexandrescu, București, Editura Universității din București, 2001.
2. Al. Crișan et alii (Alfred Bulai, Dorel Șandor, Mircea Toma, Doina Chirițescu, Adrian-Paul Iliescu, Alexandru Niculescu, Vlad Alexandrescu, Gabriel Ivan, Carmen Crețu, Dakmara Georgescu, Ana Maria Dima, Alexandru Pârvu, Adrian Miroiu), *Educația și învățământul - orizont 2015*, București, Editura Corint, Colecția Educația 2000+, 2001<

B. Articole

1. *Strategii pronominale în poezia lui Tudor Arghezi*, în «Analele Universității București», seria *Limba și literatura română*, an. XXXIV, 1985, p. 29-42;

2. *Remarques sur la succession chez Mihai Eminescu*, în «Cahiers roumains d'études littéraires», nr. 2, 1987, p. 145-151;
3. *Raisonnement et valeur dans le discours de la Révolution*, în «L'Emoi de l'Histoire», Paris, nr. 9-10, 1990-1991, p. 126-140;
4. *Biblioteca lui Tudor Vianu*, în «Secolul 20», nr. 343-345, 1-6, 1990, p. 250-279;
5. *Le paradoxe sceptique chez Pascal*, în Actes du Colloque International «Lieux communs, topoi, stéréotypes, clichés», Université Lumière Lyon 2, 28-30 mai 1992, édité par Christian Plantin, Paris, Editions Kimé, 1993, p. 423-432;
6. *Le doute de Montaigne*, în «Analele Universității București», seria *Limbi și literaturi străine*, an. XLIV, 1995, p. 41-52;
7. *Descartes et la théorie de l'énonciation*, în *Autour de Descartes*, textes réunis par Dolores Toma, Anca-Maria Christodorescu, Vlad Alexandrescu, Bucarest, Editions Crater, 1998;
8. *L'Europe classique: une quête des valeurs*, in Fr. Crouzet, Fr. Furet (sous la direction de), *L'Europe dans son histoire. La vision d'Alphonse Dupront*, Paris, P.U.F., coll. Histoires, 1998, p. 119-128;
9. *Du dualisme en théorie de l'énonciation*, în New Europe College, *Yearbook 1995-1996*, București, Editura Humanitas, 1999, p. 19-51;
10. *Eléments pour une problématique du commencement*, în *Invention, innovation et créativité dans les sciences sociales, Actes de l'école francophone Cluj-Beliș*, juillet 1998, édité par Izabella Badiu, Ion Copoeru, Ciprian Mihali, Casa Cărții de Știință, Cluj, 1999, p. 69-83;
11. *De la question de l'union de l'âme et du corps en général*, in Alexandrescu, Vlad, Jalobeanu, Dana, *Esprits modernes. Etudes sur les modèles de pensée alternatifs aux XVII^e-XVIII^e siècles*, Editura Universității din București, „Vasile Goldiș” University Press, Bucarest, Arad, 2003, p. 95-116;
12. *Un manuscrit inédit et inconnu de Démètre Cantemir*, in «ARCHAEVS. Etudes d'histoire des religions», VII (2003), fasc. 3-4, p. 245-269;
13. *Y a-t-il un principe d'individuation des corps physiques chez Descartes ?*, in ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines, n° 5, 2003, p. 67-80.
14. *Pour une problématique du miracle au XVII^e siècle*, in «ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines», tome 7, 2004, p. 25-33;
15. „Descartes and Pascal on the Eucharist”, *Perspectives on Science*, vol. 15, nr. 4, Winter 2007, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Mass., p. 434-449 (revistă indexată ISI Web of Knowledge).
16. „La Théologo-physique de Démètre Cantemir”, in *Annuario dell'Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia*, IX, 2007, Editura Academiei, București, p. 273-281.

17. “Aesthetic and Philosophy of Culture in Tudor Vianu”, Romanian Philosophical Culture, Globalization and Education, edited by Stefan Popenici, Alin Tat, coll. “Romanian Philosophical Studies, VI”, Washington D.C., The Council for Research in Values and Philosophy, 2008, p. 7-16, ISBN 9781565182424
18. “Définition de la pensée et vie universelle chez le Prince Démètre Cantemir”, in Mihail Neamțu and Bogdan Tătaru-Cazaban (eds.), *Memory, Humanity and Meaning. Selected Essays in Honor of Andrei Pleșu's Sixtieth Anniversary*, Bucharest, Zeta Books, 2009, p. 251-262.
19. “The double question of individuation of physical bodies in Descartes”, in Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009, p. 69-94
20. “L’impact de la question eucharistique sur l’individualité du corps physique chez Descartes”, in Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Supernaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVIe-XVIIIe siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010, p. 77-88.
21. “Un exposé roumain de 1667 sur la Présence réelle dans l’Eucharistie”, in vol. *Le Jansénisme et l’Europe*. Actes du colloque international organisé à l’Université du Luxembourg les 8, 9 et 10 novembre 2007, textes édités avec répertoire bibliographique et index par Raymond Baustert, Narr Verlag, coll « Biblio 17 », Tübingen, 2010, p. 163-169.
22. “Post-Cartesian atomism: the case of François Bernier”, in Dana Jalobeanu and Peter R. Anstey (eds.), *Vanishing Matter and the Laws of Motion. Descartes and Beyond*, New York, London, Routledge, 2011, p. 49-60.
23. “Autour de la Carte de la Moldavie par Démètre Cantemir”, *Revue des Etudes Sud-Est Européennes*, tome XLIX, 2011, n^{OS} 1-4, p. 139-188.
24. “What Someone May Have Whispered in Elisabeth’s Ear”, in Daniel Garber, Donald Rutherford (eds.), *Oxford Studies in Early Modern Philosophy*, volume 6, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 1-27.
25. “Regius and Gassendi on the Human Soul”, in *Intellectual History Review*, 23, 4, 2013, p. 433-452.
26. „*Sacro-Sanctae Scientiae Indepingibilis Imago* - Une réponse philosophique de Démètre Cantemir à l’aristotélisme de Padoue”, in *Saeculum*, 1-2, 2014, p. 99-109.
27. „La fortune de *Sacro-sanctae scientiae indepingibilis imago* de Dimitrie Cantemir. Une approche des origines de la modernité par l’histoire intellectuelle”, in *Revue Roumaine d’Histoire*, LIII (2014), 1-4, p. 63-76.
28. „Sur les lettres CDLXXVI^{ter} et quater d’AT (Clerselier, T. II, XXIII et XXIV)” (cu Grigore Vida), in *Bulletin cartésien* XLIV, *Archives de Philosophie*, 78/2015, p. 174-182.
29. Cap. Jacques Dinet, Simon Fouchet, Antoine Vatier, în Lawrence Nolan (ed.), *The Cambridge Descartes Lexicon*, New York, Cambridge University Press, 2016, p. 196-197; 299-301; 745-747.

30. „Pour une lecture aréopagitique des *Pensées*”, in Hélène Michon et Tamás Pavlovits (ed.), *La sagesse de l’amour chez Pascal*, Paris, L’Harmattan, 2016, p. 135-150.
31. “Dinu Lipatti in the Archives of the Romanian Communist Secret Police”, *Musicology Today: Journal of the National University of Music, Bucharest*, Volume 8 / Issue 2 (30) / April-June 2017, p. 89-99, ISSN 1734-1663, indexată în ISI-Emerging Sources Citation Index, RILM Abstracts of Music Literature (EBSCO).
32. „Time in Dimitrie Cantemir’s *Sacro-sanctae Scientiae Indepingibilis Imago* (1700)”, *Transylvanian Review*, XXXII, 3 (autumn), 2023, p. 3-35.
33. „Les deux manuscrits de *L’Art de persuader* de Pascal”, *Journal of Early Modern Studies*, 13, 1, 2024, ISSN: 2285-6382, indexată în Emerging Sources Citation Index (ISI Thomson), EBSCO, EBSCO Discover, ERIH+, CEEOL, Google Books, Google Scholar, Philosophy Documentation Center, Philosophy Research Index, PhilPapers, ProQuest Summon, WorldCat Local.
34. „Raison et intellect dans *Sacro-sanctae scientiae indepingibilis imago* de Dimitrie Cantemir”, *Revue Roumaine de Philosophie*, 68, 1, 2024, p. 195-211, ISSN 1220-5400, ISI Web of Knowledge (WoS-Clarivate), Arts & Humanities Citation Index, Philosopher’s Index.

C. Ediții

1. Tudor Vianu, *Opere*, vol 14, *Correspondență*, București, Editura Minerva, 1991 (ediție critică și note);
2. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. I, București, Editura Minerva, 1992 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu, note de Vlad Alexandrescu);
3. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. II, 1936-1949, București, Editura Minerva, 1992 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu, note de Vlad Alexandrescu);
4. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. III, 1950-1964, București, Editura Minerva, 1995 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu);
5. Tudor Vianu, *Estetica*, București, Editura Orizonturi, 1996;
6. Tudor Vianu, *Masca timpului*, București, Editura Albatros, 1997;
7. Tudor Vianu, *Filosofie și poezie*, București, Editura Albatros, 1997;
8. Tudor Vianu, *Introducere în teoria valorilor*, București, Editura Albatros, 1997;
9. Tudor Vianu, *Filosofia culturii și Teoria valorilor*, București, Editura Nemira, col. «Cărți fundamentale ale culturii române», 1998.
10. Tudor Vianu, *Studii de literatură română*, București, Editura Fundației Pro, 2003;

11. André Scrima, *La Phénoménologie du miracle*, édition du texte, notes et version française par Vlad Alexandrescu, in «Res», 44, autumn 2003, Harvard University, Cambridge, p. 159-170 ;
12. André Scrima, *Antropologia apofatică*, ediție, introducere și note de Vlad Alexandrescu, București, Humanitas, 2005 ;
13. Daniela Pălășan, *L'ennui chez Pascal et l'acédie*, édition et préface par Vlad Alexandrescu, postface par Anca Vasiliu, Cluj, Eikon, 2005;
14. André Scrima, *Ortodoxia și încercarea comunismului*, ediție, introducere și note de Vlad Alexandrescu, București, Humanitas, 2008.
15. Dimitrie Cantemir, *L'immagine irrafigurabile della Scienza Sacro-Santa*, a cura di Vlad Alexandrescu, traduzione di Igor Agostini e Vlad Alexandrescu, introduzione e note di Vlad Alexandrescu, edizione critica del testo latino di Dan Slușanschi e Liviu Stroia, Firenze, Le Monnier Università, 2012.
16. René Descartes, *Correspondența completă*, volumul I (1607-1638), ediție îngrijită de Vlad Alexandrescu, introducere de Vlad Alexandrescu, traducere din franceză, latină și neerlandeză de Vlad Alexandrescu, Robert Arnăutu, Robert Lazu, Călin Cristian Pop, Mihai-Dragoș Vadana, Grigore Vida, note, cronologie, note complementare, bibliografie și indici de Vlad Alexandrescu, Robert Arnăutu, Călin Cristian Pop, Mihai-Dragoș Vadana, Grigore Vida, Iași, București, Editura Polirom, 2014.
17. René Descartes, *Correspondența completă*, volumul II (1639-1644), ediție îngrijită de Vlad Alexandrescu, traducere din franceză, latină și neerlandeză de Vlad Alexandrescu, Robert Arnăutu, Călin Cristian Pop, Mihai-Dragoș Vadana, Grigore Vida, note, cronologie, note complementare, bibliografie și indici de Vlad Alexandrescu, Robert Arnăutu, Călin Cristian Pop, Grigore Vida, Iași, București, Editura Polirom, 2015.
18. Dèmètre Cantemir, *L'Image infigurable de la science sacro-sainte*, ouvrage publié sous la direction de Vlad Alexandrescu, édition critique de Dan Slușanschi et Liviu Stroia, traduction, introduction, glossaire, notes, index et bibliographie de Vlad Alexandrescu, Paris, Honoré Champion, 2016.
19. Irina Bădescu, *Fragil, cuvântul întrupat. Studii de istorie intelectuală și istorie culturală*, volum îngrijit de Vlad Alexandrescu, text stabilit de Vlad Alexandrescu și Adina Ruiu, studiu introductiv, notă asupra ediției, note și bibliografie de Vlad Alexandrescu, București, Editura Spandugino, 2021, 1128 p. [volum editat cu aparat științific].
20. Dimitrie Cantemir, *Imaginea de nezugrăvit a științei sacrosancte*, ediție critică, traducere, introducere, ghid de lectură și note de Vlad Alexandrescu, text latin stabilit, cu aparat critic, de Dan Slușanschi și Liviu Stroia, București, Editura Polirom, 2023, ISBN 978-973-46-9704-5

1. ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines, tome 5, 2003, „Modèles concurrents de l’individu dans la pensée moderne” (articol strânse și editate);
2. ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines, tome 7, 2004, „Sauver les miracles. Etudes sur la pensée de l’exception” (articol strânse și editate).
3. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 1, Issue 1 (Fall 2012), Special Issue: *Shaping the Republic of Letters: Communication, Correspondence and Networks in Early Modern Europe*, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest, ISSN: 2285-6382 (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”).
4. *Studia Universitatis Babes-Bolyai. Philosophia*, Vol. 58 (2013), No. 3, “Descartes’ Scientific and Philosophical Disputes with his Contemporaries”, Guest Editor: Vlad Alexandrescu, Publication date: December 2013, ISSN: 1221-8138 [Revistă cotată B de CNCS și indexată de EBSCO, CEEOL, IBSS, E-Journals, OLIX-OPAC, LIBRIS, LIRIAS, ESTER, CEEAS, ACNP (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”).
5. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 3, Issue 2 (Fall 2014), General Issue, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest, ISSN: 2285-6382 (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”).
6. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 5, Issue 1 (Spring 2016), General Issue, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”), ISSN: 2285-6382, ISBN: 978-606-697-028-0.
7. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 5, Issue 2 (Fall 2016), General Issue, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”), ISSN: 2285-6382, ISBN: 978-606-697-028-0.
8. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 10, Issue 1 (Spring 2021), General Issue, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”), ISSN: 2285-6382, ISBN: 978-606-697-028-0 [coordonat cu Sorana Corneanu]
9. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 10, Issue 2 (Fall 2021), General Issue, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”), ISSN: 2285-6382, ISBN: 978-606-697-028-0 [coordonat cu Sorana Corneanu]
10. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 12, Issue 2 (Fall 2023), *Caravaggio*, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”), ISSN: 2285-6382, ISBN: 978-606-697-028-0 [coordonat cu Olivier Dubouclez]
11. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 13, Issue 1 (Spring 2023), *Pascal*, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of

Bucharest, (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”), ISSN: 2285-6382 [coordonat cu Thomas Bellon]

E. Comunicări și conferințe

1. *Le paradoxe sceptique chez Pascal*, comunicare la Colocviul internațional «Lieux communs, topoi, stéréotypes, clichés», Université Lumière Lyon 2, 28-30 mai 1992;
2. *Un lieu d'identité : la haine de la Roumanie chez E.M. Cioran et H.-R. Patapievici*, comunicare la Colocviul internațional E.M. Cioran, Institut Français de Bucarest, iunie 1996;
3. *Culture nationale et raison universelle*, intervenție la Seminarul Est-Vest, Sèvres, 15-22 iulie 1996, organizat de Société internationale d'études sur le XVIII^e siècle și Fondation Voltaire, Oxford;
4. *Alphonse Dupront: une vision classique du monde*, comunicare la Colocviul internațional «L'Europe dans son histoire : la vision d'Alphonse Dupront», 26-28 septembrie 1996, Florența, organizat de Institut Universitaire Européen de Florence;
5. *Descartes et la théorie de l'énonciation*, comunicare la Colocviul internațional «René Descartes», București, Tescani, 3-6 octombrie 1996;
6. *Alphonse Dupront et l'idéal de l'honnête homme*, comunicare la Colocviul internațional «Alphonse Dupront», 15-16 mai 1998, Bucarest, organizat de Société des Amis d'Alphonse Dupront;
7. *Le dualisme en théorie de l'énonciation*, conferință, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj, 22-30 iulie 1998;
8. *Eléments pour une problématique du commencement*, conferință, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 19-30 iulie 1998;
9. *Le Tout et la partie dans l'oeuvre de Descartes*, conferință, școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 19-31 iulie 1999.
10. *La question du corps physique chez Leibniz. Nature, critères d'individuation, durée*, conferință și coordonarea unui curs colectiv, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 15-30 iulie 2000.
11. *Descartes et la question de l'individu*, 3 conferințe, Școala de vară în filosofie și istoria ideilor, organizată de New Europe College și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Tescani, 2-16 septembrie 2001 ;

12. *Problèmes du corps propre chez Descartes*, Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „*Modèles concurrents dans la pensée moderne*”, organizată de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Macea 29 august-14 septembrie 2002;
13. *A la découverte de l'ego: le problème cartésien de l'individuation*, conferință, Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „*Ames, Horloges, Atomes et Forces: modèles alternatifs de l'individu dans la pensée moderne*”, organizată de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Macea, 30 august-13 septembrie 2003;
14. „*Cantemiri Sacrosanctae Scientiae indepingibilis imago*. Însemnări asupra cărții a doua”, comunicare la Societatea de Studii clasice din România, 15 aprilie 2004;
15. *Démètre Cantemir, un «illuminé» de l'Orient*, comunicare la Seminarul internațional Princeton/Arad de filosofie modernă *Théories de la matière et de l'esprit au dix-septième siècle*, Arad, 6-12 septembrie 2004 ;
16. *Le Sacro-sanctae Scientiae indepingibilis imago (1700) du Prince Démètre Cantemir*, comunicare la Institutul Warburg, Londra, 2 februarie 2005.
17. *La modernité de Démètre Cantemir*, comunicare la Seminarul internațional Princeton/București *Programmes de réforme du savoir au XVII^e siècle*, Bran, 2-7 iulie 2005;
18. *La théologo-physique de Démètre Cantemir*, South-East European Seminar in Early Modern Philosophy, Bogaziçi University, Istanbul, 8-11 August, 2005;
19. *Un écho du Cogito chez le Prince Démètre Cantemir (1675-1723)?*, comunicare la Conferința internațională “Les correspondances savantes de Descartes et de ses contemporains” organizată de Centrul cultural Saint Louis-de France al Ambasadei Franței pe lângă Sfântul Scaun, în parteneriat cu Centrul de studii carteziane al Universității Paris IV-Sorbona și cu Centrul de studii asupra lui Descartes și a Secolului al XVII-lea din Lecce, Roma, 15-17 decembrie 2005;
20. *Descartes and Pascal on the Eucharist*, conferință, “Descartes & Pascal Conference”, University of South Florida, Tampa, S.U.A., 13-15 ianuarie 2006.
21. *Réflexions sur l'Ancien Régime roumain: XV^e-XVIII^e siècles*, Colocviul internațional “Quelle(s) culture(s) politique(s) pour l'Europe?”, Universitatea din Luxemburg, Luxemburg, 29-30 iunie 2007;
22. *Un exposé roumain de 1667 sur la Présence réelle dans l'Eucharistie*, Colocviul internațional “Le Jansénisme et l'Europe”, Universitatea din Luxemburg, Luxemburg, 8-10 noiembrie 2007;
23. *Définition de la pensée et vie universelle chez le Prince Démètre Cantemir*, Colocviul internațional “Christian Faith and Metaphysical Reason between East and West”, New Europe College, București, 7-8 martie 2008.

24. « L'Hexaéméron du *Sacro-sanctae scientiae indepingibilis imago* (1700) de Démètre Cantemir », Journée d'études « Création, Providence et Mal », Université du Luxembourg, Luxembourg, 22 mai 2009.

25. *Regius and Gassendi on the Human Soul*, 11th International Society for Intellectual History Conference "Passionate Minds", Bucharest, 26-28 May 2011.

26. *Gradation ou hiérarchie. Pour une lecture aréopagitique des Pensées*, Colloque international „L'amour de la sagesse et la sagesse de l'amour chez Pascal", 6-7 octobre 2011, Institut Français de Budapest.

27. *Some Sources of Princess Elisabeth's Letters to Descartes*, International conference "Philosophizing Women in the Affect Theories of the Late 17th and Early 18th Centuries", Lorand Eötvös University Budapest, Faculty of Arts, Department of Early Modern and Contemporary Philosophy, 1-2 March, 2012

28. *De l'usage de l'infini chez R. Descartes et J.B. Morin*, 3rd Bucharest Colloquium in Early Modern Science, "Creative Experiments: Heuristic & Exploratory Experimentation in Early Modern Science", organized by the Research Center for Logic, History and Philosophy of Science and the Research Center for the Foundations of Early Modern Thought, University of Bucharest, 24-25 March 2012.

29. *Obiecțiile Republicii Literelor la argumentele carteziene ale existenței lui Dumnezeu. Un studiu de caz în istoria intelectuală: Pierre Petit*, Seminarul Departamentului de Filosofie teoretică, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București, 12 decembrie 2012.

30. *Some Remarks of an Intellectual Historian Facing a Herculean Task: Translating anew Descartes' Correspondence*, 4th Bucharest Graduate Conference in Early Modern Philosophy, The Center for the Logic, History and Philosophy of Science, University of Bucharest, 10-11 May 2013.

31. *Descartes et le rêve (baconien) de "la plus haute et plus parfaite science"*, 4th Bucharest Colloquium in Early Modern Science: "Experiments and the Arts of Discovery in the Early Modern Europe", Centrul de Logica, Istoria și Filosofia Științei, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București, 12-14 may 2013.

32. "Jean-Luc Marion, lecteur de Descartes", Colocviul "Lectures de Jean-Luc Marion", organizat de Societatea Română de Fenomenologie, în colaborare cu centrul de cercetare "Fundamentele Modernității Europene" al Universității din București, 10-11 octombrie 2013, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București.

33. „Descartes et son usage de Francis Bacon”, Colocviul internațional: „Descartes est-il cartésien? Descartes et son interprétation”, Budapesta, 24 ianuarie 2014, Institut Français de Budapest.

34. „Controverses dans la correspondance cartésienne”, Colocviul Controversies and Experimentations in the Emergence of Early Modern Philosophy and Science, Paris, 29 aprilie 2014, Ecole Normale Supérieure – CNRS – Université de Lille – Universiteit Gent – Universitatea din București.

35. „Examen de l'édition latine des *Lettres* de Descartes (1668-1683)”, Seminarul internațional „Éditer et traduire la *Correspondance* de Descartes”, Paris, 10 octombrie 2014, Université de Paris-Sorbonne, Centre d'Études Cartésiennes.
36. „Cantemir et Van Helmont: un exercice en histoire des idées”, Colocviul internațional: „Les prémices des Lumières en Europe orientale. Autour du prince roumain Dimitrie Cantemir (1673-1723)”, Bruxelles, 17 octombrie 2014, Académie Royale de Belgique.
37. „De l'usage de l'infini chez R. Descartes et J.B. Morin”, Conferința “Philosophie et science: unité et pluralité à l'âge classique”, Szeged (Ungaria), 19-21 noiembrie 2015, Departamentul de Filosofie al Universității din Szeged și Centrul Universitar Francofon Szeged.
38. „Arts of Thinking, Pascal, *L'esprit géométrique*”, Bucharest-Princeton Seminar in Early Modern Philosophy, 16th edition: The Architectonics of Reason: Principles, Laws and Axioms in Early Modern Thought, 15 iulie 2016, Alba Iulia, Centrul de cercetare Fundamentele Modernității Europene, Institutul de Cercetări Umaniste al Universității București.
39. Time in Dimitrie Cantemir's *Sacro-sanctae Scientiae Indepingibilis Imago*, Princeton- Bucharest Seminary in Early Modern Philosophy, Institutul de Cercetare al Universității din București, 14 octombrie 2022
40. „Les deux manuscrits de l'*Art de persuader*”, Quadricentenaire de la naissance de Blaise Pascal : 1623-2023, Colocviu internațional, Universitatea din București, 20 mai 2023
41. Traduire les *Pensées*, Colocviul « Pascal : l'esprit de discernement, l'amour de la vérité », Fondation Singer-Polignac, le Centre d'études cartésiennes et le Centro di Studi su Descartes e il Seicento, Paris, 20 iunie 2023
42. „Tânărul Dimitrie Cantemir între tradiția orientală și modernitatea europeană”, Colocviul anual al Institutului de Studii Sud-Est Europene al Academiei Române, București, 6 octombrie 2023
43. „Analiza unui curs: problematică și ideologie”, Colocviul Aniversar „Litere 160”, Axa Literatură comparată, Facultatea de Litere a Universității din București, 3 noiembrie 2023
44. „*Rațiune și intelect în Sacro-sanctae scientiae indepingibilis imago*”, Colocviul Aniversar „Litere 160”, Axa Literatură română veche, Facultatea de Litere a Universității din București, 4 noiembrie 2023
45. „Dimitrie Cantemir, un prince philosophe. Actualités de la recherche”, conferință plenară, 2^e Symposium de la Recherche Scientifique Francophone en Europe centrale et orientale, Agence Universitaire de la Francophonie, Academia de Științe Economice, București, 28 noiembrie 2023

1. Basil Munteanu, *Panorama literaturii române contemporane*, traducere de Vlad Alexandrescu, ediție îngrijită de Eugen Lozovan și Ruxandra D. Sheldon, Cleveland și București, R.D. Sheldon Enterprises, Inc. și Editura Crater, 1996;
2. *Principesa de Montpensier, Don Carlos și alte nuvele franceze din secolul al XVII-lea*, antologie și prezentări de Dolores Toma, în românește de Vlad Alexandrescu și Dolores Toma, București, Editura Minerva, BPT, 2 vol., 2003.
3. Nicolas le Spathaire, *Enchiridion, ou l'Étoile de l'Orient resplendissant à l'Étoile d'Occident, à savoir, l'opinion de l'Église d'Orient, ou Grecque, au sujet de la Transsubstantiation du Corps du Seigneur et d'autres controverses, par Nicolas le Spathaire Moldavo-lacon, baron et naguère Général de la Valachie, écrit à Stockholm, en l'année 1667, au mois de février*, in vol. *Le Jansénisme et l'Europe. Actes du colloque international organisé à l'Université du Luxembourg les 8, 9 et 10 novembre 2007, textes édités avec répertoire bibliographique et index* par Raymond Baustert, Narr Verlag, coll « Biblio 17 », Tübingen, 2010, p. 171-188.

G. Prefețe

1. Daniela Pălășan, *Le cœur chez Pascal*, préface de Vlad Alexandrescu, București, Editura Crater, 1999.
2. J.L. Austin, filosof al limbajului, în J.L. Austin, *Cum să faci lucruri cu vorbe*, traducere de Sorana Corneanu, prefață de Vlad Alexandrescu, București, Editura Paralela 45, 2003, p. 3-20;
3. Daniela Pălășan, *L'ennui chez Pascal et l'acédie*, édition et préface par Vlad Alexandrescu, postface par Anca Vasiliu, Cluj, Eikon, 2005.
4. Alexandru Mexi, *Grădinile Castelului Peleş*, prefață de Vlad Alexandrescu, București, Simetria, 2017
5. Dan Sterian, *Dialogal et dialogique dans l'œuvre romanesque de Diderot*, Editura Pro Universitaria, 2022, p. 7-22.

4.10.2024