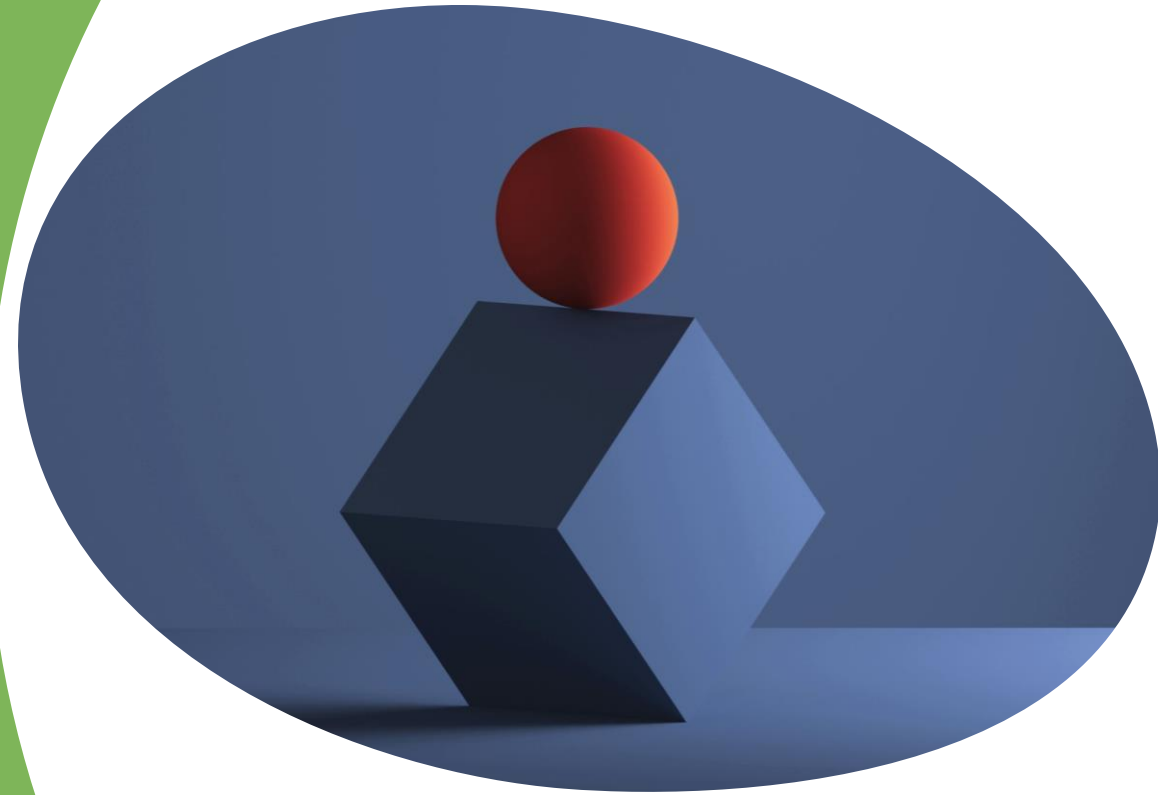


Introducere în Ecologia Peisajului

*Universitatea din București, Facultatea de Geografie
Departamentul de Geografie Regională și Mediu*

Specializarea: Geografia Mediului , an II, licență



Ileana Stupariu, 2020-2021

De ce: analizăm, planificăm, protejăm peisajele?

R. Pentru a înțelege „mediul”, în care oamenii trăiesc și pentru a găsi soluții pentru o mai bună organizare, amenajare, conservare a funcționalității peisajului.

Funcționalitate optimă înseamnă bunuri și servicii oferite de natură/peisaje/ ecosisteme pentru bunăstarea societății.

R. Cum și cu ce mijloace ?

- Cercetare
- Instrumente (I). :
- ✓ **Tratate internaționale, convenții**
- ✓ **Cadrul legislativ - național**
- ✓ **Politici sectoriale, Strategii, Proiecte sau**
- Programe de finanțare**
- ✓ **Planuri de planificare teritorială**
- Actori/stakeholders implicați (A/S)
- Top - down ↓ versus down -top ↑

De unde începem?

R.

Tipologia peisajelor (după Convenția Europeană a Peisajului, Florența 2000 (ELC)

Mari categorii de peisaj

- ☐ **Împărțirea suprafeței terestre în categorii de peisaj :suprafețe mari** (suprafețe terestre, ape interioare,arii marine).
- ☐ **Valoarea patrimonială, stare de conservare sau de amenajare a peisajului**
 - ✓ peisaje deosebite,
 - ✓ remarcabile,
 - ✓ în stare bună,
 - ✓ obișnuite, cotidiene,
 - ✓ degradate.
- ☐ **Împărțirea peisajului după interferența între elementele naturale și cele culturale** (areale naturale, areale rurale, areale urbane, areale suburbane).

Glosarul CEMAT (2006):

Planificarea peisajului: „este o activitate care implică atât **specialiști publici cât și privați**, având drept scop următoarele acțiuni: **crearea, conservarea, îmbunătățirea și restaurarea peisajelor** la diferite scări,. E.g. : i)traseele cu vegetație și parcurile publice la zonele mari, cum ar fi pădurile, marile zone de vegetație sălbatică;ii) ameliorarea peisajelor degradate, cum ar fi minele sau gropile de depozitare a gunoaielor,,.

Planificarea peisajului „cuprinde o varietate de **calificări** cum ar fi arhitectura și designul peisajului, conservarea naturii, cunoașterea plantelor, a ecosistemelor, a științei solului, hidrologiei,geomorfologiei, peisajelor culturale,,.

Rolul geografului!

Politici de peisaj

*„politica peisajului înseamnă enunțarea de către autoritățile publice competente a **principiilor generale, a strategiilor si a liniilor directe** care permit luarea unor măsuri menite a proteja, gestiona si planifica peisajele”.*

Convenția Europeană a Peisajului oferă cadrul legal pentru liniile directe și procedurile planificării peisajului.

Exemplu de propunere privind Politici, Programe și Proiecte (după SDTR, 2013)*

Elaborarea unei **politici publice cu titlul** „**Peisajul României ca principal factor de atractivitate pe plan european**„
De ce?

R. Este o obligație ce revine României după semnarea Convenției Europene a Peisajului

Rolul determinant: dezvoltarea obiectivelor de protejare a mediului, a biodiversității, a patrimoniului natural, cultural și a peisajului la nivel teritorial.

Scopul: valorificarea echilibrată a resurselor naturale, protecția mediului și prevenirea schimbărilor climatice.

Politica publică se operationalizează prin programe/ proiecte finanțate. Presupune aplicarea unor măsuri.

E.g. După SDTR

M12.15. „Măsuri de ameliorare și de interconectare a bazelor de date teritoriale administrate de MDRAP, MC și MM referitoare la domeniul protejării patrimoniului natural, cultural și a peisajului (în sarcina MDRAP),„

Coordonarea și programarea acțiunilor derivate din politici, programe și proiecte reprezintă o responsabilitate a **actorilor locali** - ministere, consilii județene și locale, agenții, comisii naționale **etc.**

Programe și fonduri europene (2007-2013)

fonduri comunitare în valoare de cca. 27 mlrd. EUR

POS de Mediu este de a îmbunătăți standardele de viață și calitatea mediului, punându-se accent în special pe respectarea acquis-ului privind mediul.

Acest obiectiv a fost susținut prin alocarea a 4,5 mld. EUR

PROGRAMUL LIFE

*Strategia de dezvoltare teritorială a României, studii de fundamentare, 12, 20, 2013, Contract nr.: 122/ 02.07.2013

Instrumente (I) și actori/stakeholders (A/S)

La **nivel european** : Consiliu (Consiliu de miniștri) are principala sarcină de a adopta legile și bugetul UE.

La **nivel național** ↓

A. Guvernul României - Ministerul Lucrărilor Publice, Dezvoltării și Administrației, Ministerul Mediului, Apelor și Pădurilor

I. a) *PATN – Planul de Amenajare a Teritoriului Național (are 8 secțiuni)**

***6 existente** = Rețele de transport, Apa, Zone protejate, Rețeaua de localități, Zone de risc natural, Zone turistice

***2 = noi** educație și zone rurale

b) *SDTR - Strategia de Dezvoltare Teritorială a României*

Exemplu: Conceptul Strategic de Dezvoltare Teritorială România CSDRT 2030: O Românie competitivă, armonioasă și prosperă

Obiectivul 9. Protejarea, dezvoltarea și valorificarea patrimoniului natural și cultural; identificarea, diversificarea inventarului privind patrimoniul natural și cultural, **configurarea rețelelor și a coridoarelor ecologice la nivel teritorial.**

PLANUL DE AMENAJARE A TERITORIULUI NAȚIONAL SECȚIUNEA a III-a - ZONE PROTEJATE

ZONE NATURALE



Ce este PATN? Cum influențează planificarea peisajului?

PATN „este suportul dezvoltării complexe și durabile ...a țării noastre. Reprezintă contribuția la dezvoltarea spațiului european... „

(sursa: [Ministerul Lucrărilor Publice, Dezvoltării și Administrației](#))

[Legea nr. 363/2006 privind aprobarea Planului de amenajare a teritoriului național](#)



Ce este PATJ/PATZ? Cum influențează planificarea peisajului?

Instrumente (I) și actori/stakeholders (A/S)

„Reprezintă expresia spațială a programului de dezvoltare socio-economică a unui județ/zonă,,

([sursa: Ministerul Lucrărilor Publice, Dezvoltării și Administrației](#))

La nivel județean



A. Consiliul Județean (CJ) asigură implementarea prevederilor din PATN.

La acest nivel sunt gestionate cele 8 regiuni de dezvoltare și ariile metropolitane.

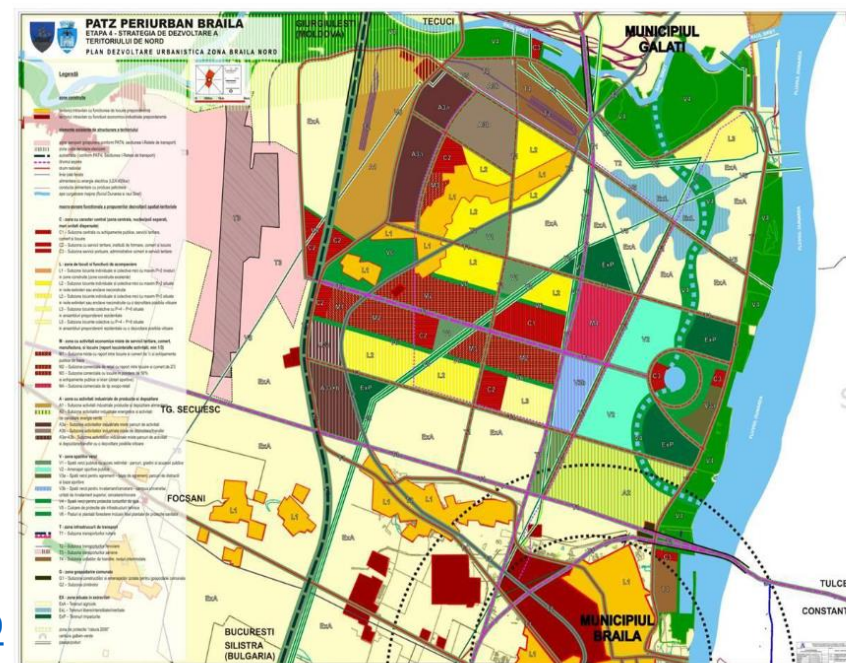
I.

a) PATJ – Planul de Amenajare a Teritoriului Județean,

b) PATZ - Planul de Amenajare a Teritoriului Zonal

c) Strategia de dezvoltare teritorială zonală periurbană/ metropolitană

[Sursa: ANPM.ro](http://ANPM.ro)



“PLANUL DE AMENAJARE A TERITORIULUI ZONAL - ZONA PERIURBANA BRAILA”

Ce este PUG? Cum influențează planificarea peisajului?

Instrumente (I) și actori/stakeholders (A/S)

La nivel local



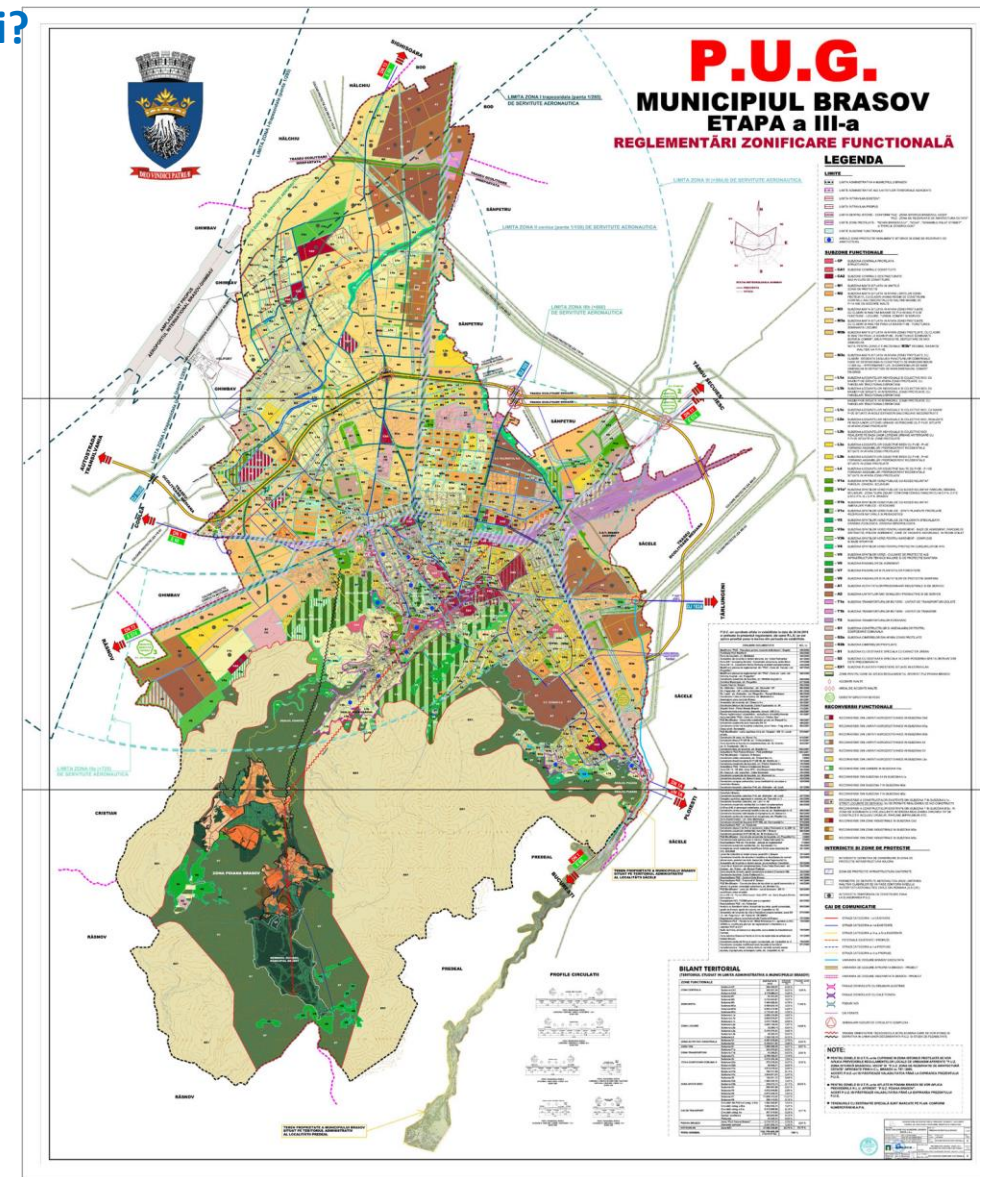
A.

Publici: Consiliul local, Primarul, Arhitectul-șef

Locali*: Comunitatea locală

Privați: Agenții economici

- ❖ **PUG – Planul Urbanistic General** actualizarea PUG-ului trebuie făcută la maximum 10 ani. Acesta are o parte componentă numită „Studiu de fundamentare a peisajului”,
- ❖ **PUZ – Planul Urbanistic Zonal** prin acest instrument se pot introduce în intravilanul localităților, terenurile agricole.
- ❖ **PUD – Planul Urbanistic de Detaliu** „are caracter de reglementare specifică pentru o parcelă în relație cu terenurile învecinate. Este documentația de urbanism necesară persoanele private interesate de construirea unei clădiri ([sursa: HuberHause](#))



* ONG-urile sprijină activitățile de interes general sau pentru o colectivitate locală în interes nepatrimonial (*Legea 246/2005*).

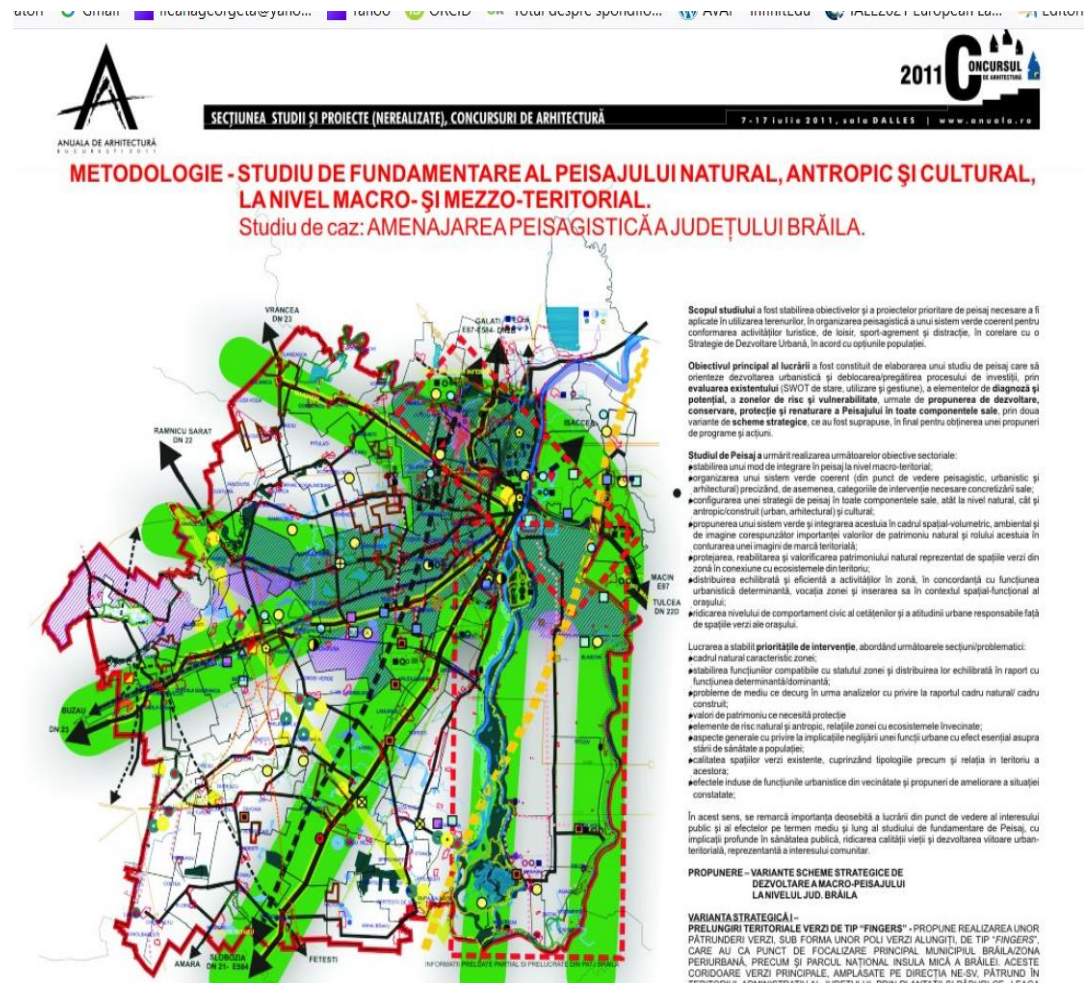
Instrumente (I) și actori/stakeholders (A/S)

La nivel local

Studiu de fundamentare a peisajului se realizează în echipe pluridisciplinare (arhitecți, geografi, biologi, ecologi, sociologi) și are ca scop ([după Cerasela Crăciun*](#)):

- ❑ prezentarea unei stări de fapt a zonei
- ❑ orientarea dezvoltării unei zone în sensul organizării peisagistice coerente și în acord cu așteptările cetățenilor
- ❑ propune acțiuni specifice, e.g. : i) propunerea unui sistem verde integrat - creșterea suprafețelor ocupate cu păduri; ii) realizarea de perdele de protecție pe direcția dominantă a vânturilor; iii) reabilitarea peisagistică a drumurilor, etc.

Totul se proiectează în funcție de specificul /peisajul zonei!!



* Metodologie – studiu de fundamentare al peisajului natural antropoc și cultural ca nivel macro și mezo – teritorial - studiu de caz: amenajarea peisagistică a județului Brăila

Instrumente (I) și actori/stakeholders (A/S)

Exemple de bune practici* :

Italia: politicile peisajului au avut efect prin introducerea

unor instrumente specifice ce au ca scop

protecția, managementul și/sau amenajarea peisajului.

Aceste instrumente sunt:

Planuri peisagistice (*piani paesistici* – legge 1939) (**PP**)

sau de Planuri urbanistico-teritoriale cu considerare

specială a problemelor peisagistice (**PUTP**).

* *Strategia de dezvoltare teritorială a României, studii de fundamentare, 2013, Contract nr.: 122/ 02.07.2013*

Sursa

Legge 8 Agosto 1985 n° 431 - (Decreto Galasso)

La protezione si è attuata su tutte le categorie menzionate dalla Legge senza necessità di specifico
DECRETO MINISTERIALE (o regionale)
(Vincolo transitorio valido fino all'entrata in vigore dei piani paesistici)

La Legge ha obbligato le Regioni a redigere i Piani Paesistici su tutto il territorio della Regione entro il 31/12/1986

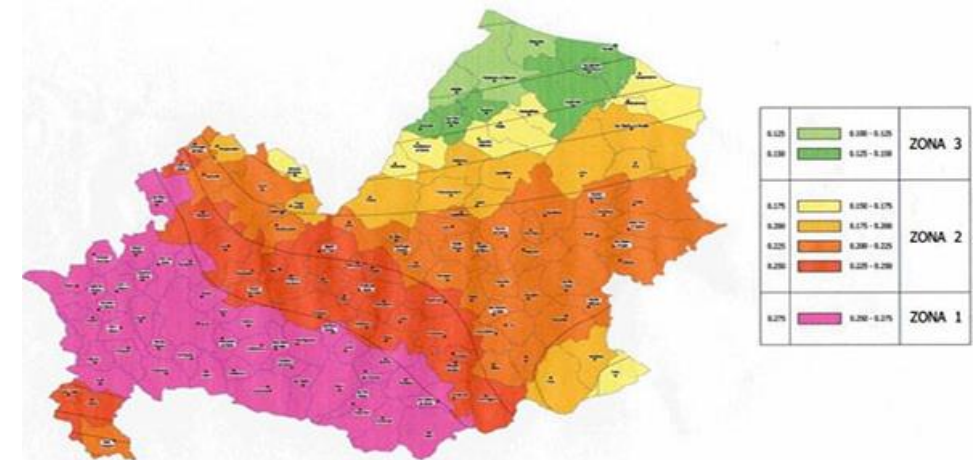
La Regione Lombardia ha approvato il proprio Piano Paesistico Regionale nel 2001

La Provincia di Sondrio non si è ancora dotata del proprio Piano Paesistico Provinciale

CONOSCERE IL PAESAGGIO ESTETICA DEL PAESAGGIO VALTELLINESE - 3 FEBBRAIO 2005 - PAG. 23/41

Sursa

E.g. Zonare



Ce reglementări legislative au existat înainte de apariția ELC 2000 (după Convenția Peisajului, prima parte - *Istoric*)

Cele mai importante repere legislative ce au contribuit la conturarea și definitivarea acestui tratat internațional.

- 1. Convenția culturală europeană (1954);
- 2. Conferința Națiunilor Unite pentru protecția mediului înconjurător (*Stockholm 1972*);
- 3. Convenția privind protecția patrimoniului mondial cultural și natural (*Paris, 1972*);
- 4. Convenția privind protecția patrimoniului habitatelor naturale și a vieții sălbatice din Europa (*Berna, 1979*);
- 5. Convenția– cadru europeană privind cooperarea transfrontalieră a colectivităților sau autorităților teritoriale (*Madrid, 1980*);
- 6. Cartea europeană a autonomiei locale (*Strasbourg, 1985*);
- 7. Convenția privind protecția patrimoniului arhitectural european (Granada, 1985, adoptată de România prin *Legea nr. 157/1997*, publicată în *Monitorul Oficial nr. 274 din 13/10/1997*);
- 8. Convenția privind importanța internațională a zonelor umede (Ramsar, Iran, 1991);
- 9. Convenția europeană privind protecția patrimoniului arhitectural european (revizuită – La Valletta, 1992);
- 10. Convenția privind diversitatea biologică (Rio, 1992, adoptată de România prin *Legea nr. 58/1994*);
- 11. Convenția privind accesul la informație, participarea publicului la luarea deciziilor și accesul la justiție pe probleme de mediu (Aarhus, 1998).

Termenul de peisaj în legislația internațională (în afara ELC)

Sintetizând informația legislativă (cele mai importante instrumente și inițiative) am select doar acele convenții, acorduri, directive (din legislația Uniunii Europene) în care se face **referire directă la peisaj** (după Manualul Convenției Carpatice, 2007).

- Conservării diversității peisajelor (conservarea diversității biologice și **peisagistice**, utilizarea durabilă a resurselor biologice și a **peisajelor**)
 - Cât și în contextul promovării și protecției patrimoniului cultural
- **Șase convenții mondiale:** Convenția privind diversitatea biologică (**CDB**); Convenția privind comerțul internațional cu specii de floră și faună sălbatică amenințate (**CITES**), Convenția privind conservarea speciilor migratoare (**CMS**); Convenția Ramsar privind zonele umede (**RAMSAR**), Convenția Națiunilor Unite pentru combaterea deșertificării (**UNCCD**) și Convenția privind patrimoniul universal (**CPU**).
- **Patru acorduri regionale sau subregionale:** Convenția de la Berna (**CB**); Convenția asupra peisajului european, Florența 2000 (**ELC.**); Convenția Alpină (**CA**), Convenția carpatică (**CC**)

Termenul de peisaj în legislația internațională

Sintetizând informația legislativă (cele mai importante instrumente și inițiative) am selectat doar acele convenții, acorduri, directive (din legislația Uniunii Europene) în care se face **referire directă la peisaj** (după Manualul Convenției Carpatice, 2007).

Peisajul se regăsește în contextul :

- *Legislația Uniunii Europene:*

Directiva Habitare și Directiva Păsări fundamentul realizării rețelei ecologice europene de situri Natura 2000.

- *Instrumente și inițiative juridice internaționale **fără** caracter obligatoriu:*

Agenda 21 (Ag), Principiile de la Addis Abeba și Liniile directoare pentru utilizarea durabilă a biodiversității (Biodiv.), **Lista roșie a IUCN privind speciile amenințate** (IUC), Strategia Pan-Europeană pentru diversitatea biologică și a peisajelor (SPE).

Peisajul în două tipuri majore ale moștenirii culturale (tangibil și intangibil):

- ☐ Convenția pentru protejarea patrimoniului cultural și natural mondial (Convenția patrimoniului mondial/Convenția moștenirii mondiale) adoptată de către UNESCO în 1972 (CMM);
- ☐ Convenția pentru protejarea moștenirii culturale intangibile adoptată în 2003 de către UNESCO (CPM).
- ☐ Convenția FARO, 2005.

❖ **2018 (anul centenarului) este anul „mărțișorului,, Aesta a fost inclus pe lista patrimoniului intangibil UNESCO.**



O nouă provocare: Convenția Internațională a Peisajului

Conferința de la Rio de Janeiro (Rio+20, 4–6 iunie 2012), desfășurată la 20 de ani după Conferința privind mediul și dezvoltarea durabilă va aduce în discuție o problemă de mare actualitate: *Economia Verde*.

Întrucât prin ELC peisajul a primit statutul de resursă, la această conferință a fost propusă de către IFLA și UNESCO, susținute de RECEP-ENELC și CEMAT, elaborarea sub egida UNESCO, a unei *Convenții Internaționale a Peisajului*.

În draftul prezentat și discutat în cadrul Congresului IFLA (Zurich, 2011) au fost explicitate argumentele acestei propuneri, bazate pe recunoașterea peisajului ca valoare naturală, economică și socială ce se transferă către bunăstarea și sănătatea unei națiuni.

Această propunere se bazează pe existența a trei convenții:

1. *Europeană* (<http://www.coe.int/t/dg4/cultureheritage/heritage/landscape/>)
2. *Columbiană* (<http://www.sapcolombia.org>)
3. *Mexicană* (<http://www.sapm.com.mx>).

Towards an International Landscape Convention, 2011 (<http://www.iflaonline.org>)

Peisaj definit (A) în acte normative

Termenul de peisaj
în legislația
națională

A. DEFINIȚII diferite ale termenului de peisaj ce apar în următoarele acte normative aferente legislației de mediu, amenajarea teritoriului

ELC, 2000

- ca teritoriu
- ca rezultat al interacțiunii factorilor naturali și umani

Regimul ariilor protejate

- ca teritoriu cu o structură și caracteristici specifice
- ca teritoriu unde elementele naturale și cele create prin activitate umană se influențează reciproc.

Vezi site -Ministerul Mediului, Apelor și Pădurilor

Amenajarea teritoriului

- ca teritoriu
- ca teritoriu ce cuprinde zone naturale sau/și construite având valoare particulară în materie de arhitectură și patrimoniu

Legii nr. 350/ 2001 privind amenajarea teritoriului și urbanismul cu diferite modificări -

Peisaj definit (B) în acte normative

Termenul de peisaj
în legislația
națională

B. ALTE REFERIRI la termenul de peisaj ce apar în acte normative aferente legislației de mediu și patrimoniu

1. Regimul ariilor protejate: referire la termenul de mediu și parcuri naturale, rezervația biosferei

2. Protecția mediului: referire la mediu de viață sănătos

3. Gospodărirea integrată a zonei costiere: referire la menținerea echilibrului ecologic a zonei de coastă și a peisajului; arhitectura tradițională

4. Legea Muntelui: referire la conservarea peisajului, menținerea activităților agricole tradiționale

5. Convenția Carpatică: cu referire la conservarea diversității peisajelor, integrarea obiectivelor de conservare în politicile sectoriale, utilizarea în mod tradițional a peisajelor, implementarea unor politici durabile de transport și planificare

6. Codul Silvic: referire la drumurile forestiere ce trebuie încadrate în peisaj, împăduriri = optimizarea peisajului

7. Administrarea spațiilor verzi urbane: cu referire la menținerea peisajelor în scopul ocrotirii sănătății

8. Peisaj cultural: cu referire la patrimoniu material și imaterial

Regimul ariilor protejate: *referire la termenul de mediu și parcuri naturale*



Croația – Parcurile Plitvice, *Foto: I. Stupariu, 2006*

România: Natura 2000 Public Viewer <http://natura2000.eea.europa.eu>

Legea Muntelui:

*referire la conservarea peisajului;
menținerea activităților agricole tradiționale*

- ❑ Sistem de irigații Alpii Italiani, 2006
- ❑ Faneată, Șirnea, 2006
- ❑ Activități tradiționale, Măgura, 2006
- ❑ Activități tradiționale, Peștera, 2006

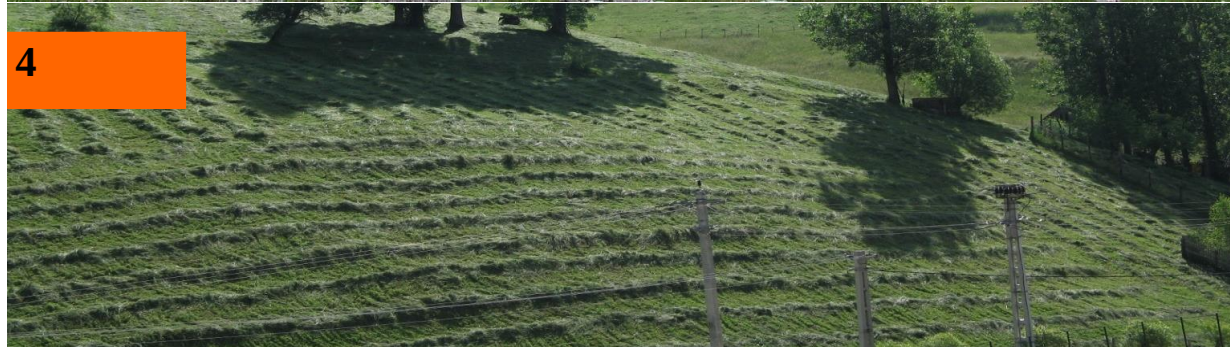


Foto: I. Stupariu, 2006



□ **Convenția Carpatică** - cu referire la:

- 1.conservarea diversității peisajelor,
- 2.integrarea obiectivelor de conservare în politicile sectoriale,
- 3.utilizarea în mod tradițional a peisajelor,
- 4.implementarea unor politici durabile de transport și planificare.

Foto: I.Stupariu, 1, Slovacia, M-ții Tatra, Stara Lesna, 2012; 2, Golful Zărnești, 2011

1



Codul Silvic: referire la drumurile forestiere ce trebuie încadrate în peisaj,

împăduriri = optimizarea peisajului

2



Foto: I.Stupariu:

1. M-tii Bucegi, Sinaia, 2012,

2. M-ții Ciucului, 2010



Administarea spațiilor verzi urbane: cu referire la menținerea peisajelor în scopul ocrotirii sănătății

Foto: I. Stupariu, Parcul Tineretului, București 2008

Peisaj definit (C) în acte normative

Termenul de peisaj
în legislația
națională

Legea apelor nr. 107 /1996 (cu actualizări)

Zgomot/HOTĂRÂRE nr. 321 din 14 aprilie 2005/2008 privind evaluarea și gestionarea zgomotului

*Aer/Lege privind calitatea aerului înconjurător
452/2011*

Legea Picnicului , nr. 54/2012

C. Cu referire indirectă

Legea Picnicului , nr. 54/2012



Sursa: Turnul Sfatului



I.J.J. Prahova



Sursa RTV

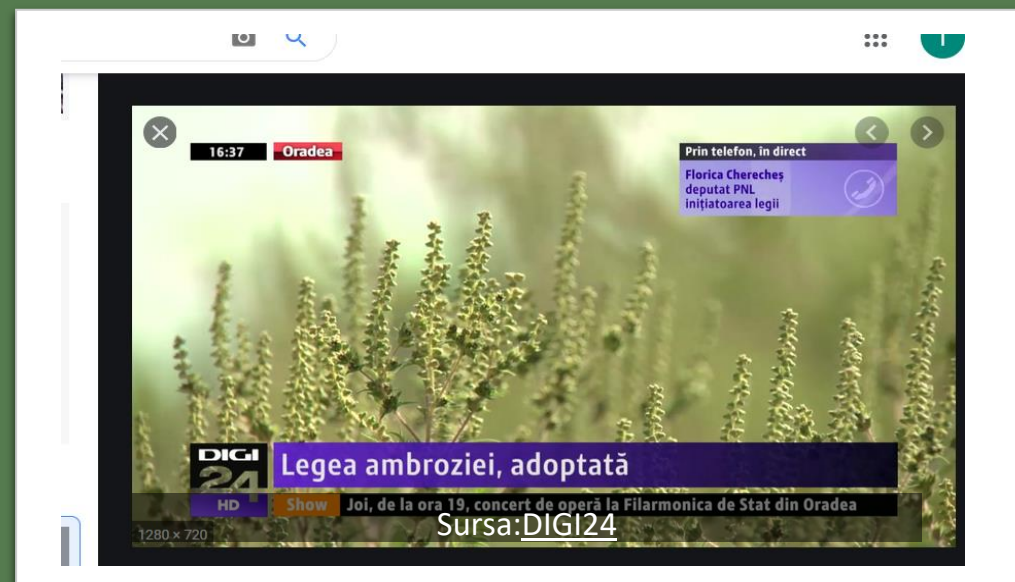


Legea 62/2018 privind combaterea buruienii-ambrozia

Articolul I

„Proprietarii sau deținătorii de terenuri, administratorii drumurilor publice, căilor ferate, cursurilor de apă, lacurilor, sistemelor de irigații și ai bazinelor piscicole **au obligația să:**

- **desfășoare lucrări de prevenire, combatere și distrugere a buruienii ambrozia**, denumită științific *Ambrosia artemisiifolia*
- **pentru evitarea instalării și răspândirii vegetației adventive invazive și eliminarea ei în cazul prezenței pe terenurile intravilane sau extravilane,,.**



Sursa: HotNews



Agrointeligenta – AGROINTEL.RO

Legea Compostului - Legea 181/2020

privind gestionarea deșeurilor nepericuloase
compostabile, care a intrat recent în vigoare
de la 20 februarie 2021.

Arderea resturilor vegetale (frunze, crengi etc. afectează calitatea aerului)



Prin aceasta lege trebuie aplicată:

- ✓ colectarea separată a biodeșeurilor
- ✓ depunerea acestor deșeuri în spațiile indicate
- ✓ preda firmelor autorizate să le colecteze

Foto: I.Stupariu, 02 2021

Actori/stakeholders

DREPTURILE CETĂȚENILOR PRIVIND ACCESUL LA INFORMAȚIILE DE MEDIU (după Ghidul Info Mediu)

Ce spune legislația? Care este legislația privind accesul la informație?

1. Convenția privind accesul la Informație, participarea publicului la luarea deciziilor și accesul la justiție în probleme de mediu (**Convenția de la Aarhus**) ratificată prin **Legea 86/2000** : „în sfera de aplicare a prevederilor prezentei Convenții publicul va avea acces la informații, va avea posibilitatea să participe la luarea deciziilor și va avea acces la justiție în problemele de mediu, fără nici o discriminare bazată pe cetățenie, naționalitate sau domiciliu”.

2. Constituția României :

„statul recunoaște oricărei persoane dreptul la un mediu sănătos și echilibrat ecologic, garantând în acest scop accesul la informația privind mediul, cu respectarea condițiilor de confidențialitate prevăzute de legislația în vigoare,,.

3. Legea nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică

Încurajează participarea activă a cetățenilor în procesul de luare a deciziilor legate de aprobarea unor proiecte importante la nivel de localitate/comunitate/regiune.

4. HG 878/2005 privind accesul publicului la informația privind mediul:

„autoritățile publice sunt obligate să pună la dispoziția oricărui solicitant, la cererea acestuia, informația privind mediul deținută de sau pentru ele, fără justificarea scopului în care această informație a fost cerută”.

Selectarea grupurilor relevante de actori:

Nivel local: populație rezidentă, fermieri, autorități publice locale - primării, agenți economici locali, NGO; alte asociații, custozi.

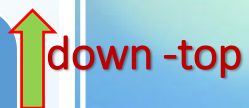
Nivel regional : autorități regionale, autorități regionale pentru protecția mediului, direcțiile județene ROMSILVA, APM, Garda de mediu, Consilii Județene, Prefecturi , Direcții agricole, Camere de comerț.

Nivel național:

ministere - M. mediului, apelor și pădurilor; M. Culturii, M. dezvoltării, lucrărilor publice și administrației

autorități centrale - Agenția națională pentru protecția mediului, ROMSILVA, Apele Române

Comisii: Comisia pentru ocrotirea monumentele naturii, Comisia Monumentelor Istorice, Autoritatea Națională pentru Turism.



down -top



top - down

Values	Evaluation criteria
<i>Historical and cultural value</i>	Presence of structures and settlements of historical, cultural and/or artistic interest Presence of local identities, traditions, community memory, etc.
<i>Natural and ecological value</i>	Rich variety of flora and biodiversity Geomorphological values, vegetation and water resources Stability of ecosystems, etc.

Pentru proiect !

După: Landscape dimensions

Values	Evaluation criteria
<i>Economic value</i>	Viability of farming, forestry, tourist activities Accessibility of land to infrastructure networks and services Value of urbanised, agricultural and forest areas in relation to development and environmental protection rules, and to visual, tourism qualities, etc.
<i>Quality of life</i>	Quality of the microclimate Quality of air, water and soil Quality of the landscape (historical-cultural, social, economic) Quality of services, infrastructure, etc.
<i>Landscape identity</i>	Outstanding features of the landscape, natural, historical, cultural and economic resources
<i>Recognition of landscapes</i>	Residents' and visitors' understanding of the features of the landscape



Impactul asupra peisajului**, prin raportare la componentele sale: *elementele culturale, elementele naturale - biodiversitatea, structurale (geo-morfo-hidrologice)*

Intervențiile umane cu impact negativ asupra peisajului, în funcție de gravitate, sunt următoarele:

Pentru proiect !

Distrugere – pierderi semnificative la nivelul tuturor celor 3 componente ale peisajului.
Cauzate de: **dezvoltări urbanistice intensive** inadecvate mediului și arhitecturii locale, **schimbarea funcțiunii terenurilor**, defrișări, transformarea radicală a țesuturilor tradiționale ale localităților (îndesire, demolari, schimbări de funcțiuni).

Agresiuni – acțiuni punctuale cu impact major la nivelul tuturor componentelor. Acestea sunt cauzate de:

activitățile economice și turistice, (precum cariere, balastiere, exploatare forestiere, pârtii de ski);

activități care se desfășoară în mod nesustenabil (cauzează modificarea formelor de relief, acumularea de deșeuri, dezechilibre ale ecosistemelor);

lipsa de continuitate în politicile de amenajare a teritoriului.

**** Strategia națională și planul de acțiune pentru conservarea biodiversității 2010-2020**

Degradare

transformări puternice la nivelul componentelor, care însă nu schimbă caracterul unitar. Acestea sunt cauzate de: **deteriorări la nivelul biodiversității** (amenajarea spațiilor verzi urbane cu specii alohtone, neglijarea și abandonul spațiului public în favoarea traficului rutier), **pierderi culturale** (transformări ale elementelor de construcție cu derogări de la legislația în vigoare, urbanism intensiv de factură nesustenabilă, fără planificare strategică, cartiere suburbane lipsite de identitate, infrastructură și integrare în organismul orașului, abandonarea tradițiilor), **poluare** (acumulare de deșeuri, cauzată de acumularea de deșeuri, poluarea aerului, apelor și terenurilor).

- „Convenția pentru protecția patrimoniului arhitectural al Europei,
- Convenția europeană a peisajului
- Convenția-cadru privind valoarea patrimoniului cultural pentru societate, Faro
- Legislația de mediu și de protecție a naturii,
- Legislația de protecție a patrimoniului construit și cea de urbanism și amenajarea teritoriului.,,

NU !

au reușit să conducă **la protecția efectivă a zonelor cu valoare peisajeră remarcabilă din România.**

Cauza: lipsei de corelări între protectori, administratori și administrația publică locală, chiar dacă, teoretic, premisele protejării erau create de seturi de acte normative.

„Nu există o transpunere reală și efectivă în sisteme performante de protecție a peisajului la nivel teritorial. Deși România a aderat în 2002 la ELC, protecția peisajului nu figurează printre obiectivele planurilor de dezvoltare și nu **este în faza operațională,**”

Bibliografie

Peisaj și gestiunea durabilă a teritoriului, Ileana Pătru-Stupariu, 2011
Surse citate prin linkuri sau infrapaginal

Imagini folosite: *arhiva PPT, arhiva personală, surse citate.*

Materiale încărcate : <https://unibuc.ro/user/ileana.stupariu/>

*Dacă utilizezi informații, idei, date, imagini, din acest curs, citează-l
ca resursă online*

[**https://unibuc.ro/user/ileana.stupariu/**](https://unibuc.ro/user/ileana.stupariu/)