

CURRICULUM VITAE

DANIEL CRISTEA-ENACHE (n. 19 februarie 1974, București) a absolvit în 1996, ca șef de promoție, Facultatea de Litere a Universității București.

Din 2005 este doctor în Filologie (*summa cum laude*) al acestei universități, cu o teză despre Ion D. Sîrbu.

În prezent, este conferențiar universitar la Facultatea de Litere, Universitatea din București. Este membru al Grupului pentru Dialog Social și fondator al platformei online *Literatura de azi*. A fost *Guest of the Rector* (Andrei Pleșu) la New Europe College (2013-2014). A fost ales Vicepreședintele European Writers' Council (2019-2021). A fost director de comunicare al Uniunii Scriitorilor din România (2015-2022).

A ținut săptămânal cronică literară în „Adevărul literar și artistic” (1997-2005), „România literară” (2005-2009), „Observator cultural” (2009-2015), „România literară” (2015-2022). A contribuit la realizarea unor dicționare de specialitate precum *Dicționarul esențial al scriitorilor români* și *Dicționarul scriitorilor români, IV* (coordonatori: Mircea Zăciu, Marian Papahagi, Aurel Sasu), *Literatura română. Dicționar de opere* (coordonator: Mircea Angheliescu), *Dicționarul general al literaturii române* (coordonator: Eugen Simion). Colaborări (cu cronici literare, studii, eseuri, interviuri, texte publicistice) la „Luceafărul de dimineață”, „Dilema Veche” (online), „Ziarul de duminică”, „Suplimentul de cultură”, „Idei în dialog”, „Bucureștiul cultural”, „22”, „Ramuri”, „Caiete critice”, „Viața Românească”, „Vatra”, „Neuma”, „Cațavencii”, în ziarele „Evenimentul zilei”, „Gândul educațional”, „Adevărul”, precum și pe portalul LiterNet. A avut o rubrică la Radio România Cultural; în prezent, la Radio Trinitas, în emisiunea *Revista Culturală Trinitas* realizată de Teodora Stanciu.

A fost moderator al emisiunii *Literatura de azi* la TVR Cultural (2010-2012) și co-realizator al emisiunii *De Ce Citim*, alături de Flaviu George Predescu, la DC News (2020-2022). În prezent, colaborează la revistele „Literatura de azi”, „Realitatea Evreiască”, „Studii de știință și cultură”, „Cultura” și „Contemporanul - ideea europeană”.

A. Experiența profesională

I. **2008 — prezent:** Conferențiar universitar, Departamentul de Studii Literare, Facultatea de Litere, Universitatea București

Anterior: lector (2005-2008), asistent (2000-2005)

Activități de predare

Discipline predate în prezent:

sem. I:

Literatura română în perioada interbelică (Licență, LLS, anul III)

Opționalul *Voci feminine* (Licență, LLR, anul III)

Reprezentări ale realului în literatura română contemporană (Master, LLR, anul II, Modulul Cercetare literară)

sem. al II-lea:

Istoria literaturii române. Începuturile literaturii române în sens modern (Licență, LLS, anul I)
Opționalul *Scriitori români și evrei* (Licență, LLR, anul III)

II. 2021 — 2022: Redactor-șef adjunct, „România literară”

Anterior: redactor (2018-2020), redactor asociat (2015-2018)

Revista „România literară” (director: Nicolae Manolescu) este editată de Uniunea Scriitorilor din România

III. 2015 — 2018: Redactor-șef adjunct, „Viața Românească”

Revista „Viața Românească” (redactor-șef: Nicolae Prelipeanu) este editată de Uniunea Scriitorilor din România

IV. 1996 — 2013: Redactor, „Caiete critice”

Revista „Caiete critice” (director: Eugen Simion) este editată de Fundația Națională pentru Știință și Artă, sub egida Academiei Române
Revista (CNCS B) este indexată în bazele de date Scipio și ERIH Plus (2007-2013)

V. 2008 — 2013: Cercetător științific (1/2 normă), Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române

Participare la proiecte colective de cercetare:

Responsabil de proiect și cercetător în proiectul de cercetare științifică *Cronologia literaturii române. 1990-1992*. Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”. 2008-2013

Responsabil de proiect și cercetător în proiectul de cercetare științifică *Cronologia literaturii române. 1993-1995*. Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”. 2008-2013

Cercetător în proiectul de cercetare științifică *Dicționarul general al literaturii române* – ediția a II-a. Coordonator de proiect: acad. Eugen Simion. Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu”. 2012-2013

VI. 1997 — 2000: Asistent de cercetare, Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Române

Participare la proiecte colective de cercetare:

Cercetător în proiectul de cercetare științifică *Dicționarul general al literaturii române*.
Coordonator de proiect: acad. Eugen Simion. Institutul de Istorie și Teorie Literară „G.
Călinescu”. 1997-2000

B. Educație și formare profesională

2013 — 2014: Studii avansate / certificat de absolvire a Institutului de Studii Avansate
New Europe College. Institute for Advanced Study
Guest of the Rector: Andrei Pleșu

Cercetător cu proiectul *The Romanian Writer: From Socio-Cultural Need to "Democratic"
Disinterest*, New Europe College, Guest of the Rector (Andrei Pleșu), octombrie 2013 - februarie
2014.

În intervalul octombrie 2013 - februarie 2014, participare la toate seminariile bursierilor din
programele NEC ținute săptămânal în cadrul New Europe College

Comunicare despre stadiul cercetării ținută în decembrie 2013

Contribuția a fost publicată în *New Europe College Yearbook 2013-2014*, pp. 153-178. Editor:
Irina Vainovski-Mihai. ISSN 1584-0298

2011 — 2013: Postdoctorat/ certificat de absolvire a Școlii Postdoctorale Academia
Română (Școala Postdoctorală „Valorificarea identităților culturale în procesele globale”)

Cercetător cu proiectul *Generația '60: discursul artistic și discursul critic. Neomodernismul*, în
cadrul Proiectului „Valorificarea identităților culturale în procesele globale”,
POSDRU/89/1.5/S/59758, 2011-2013.

Coordonator: Eugen Simion

Contribuția a fost publicată în volumul *Generația '60: discursul artistic și discursul critic.
Neomodernismul*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române (CNCS cat. B), Colecția Aula
Magna, București, 2013, 200 p., ISBN 978-973-167-138-3

1997 — 2005: Doctor în Filologie/ *summa cum laude*, Universitatea
București Teza de doctorat: „Ion D. Sîrbu, viața și opera”, coordonator:
Dumitru Micu

Carte bazată pe teza de doctorat:

Un om din Est. Studiu monografic, prefață de Dumitru Micu, referințe critice de Elena
Zaharia-Filipaș, Dorina Grăsoiu, Ion Bălu, Mircea Angheliescu, George Gană, prezentare de
Răzvan Petrescu, Curtea Veche Publishing (cod CNCSIS 65), Colecția Actual (coordonată de
Doina Jela), București, 2006, 352 p., ISBN 973-669-243-4

1996 — 1997: Master în Literatură română modernă și contemporană/ Studii

aprofundate, Universitatea București
Lucrarea de disertație: „Nae Ionescu — Mihail Sebastian: o influență decisivă?”,
coordonator: Eugen Simion

4

1992 — 1996: Licențiat în Filologie / șef de promoție, Universitatea
București Domeniul (domeniile) de studiu:
Limba și literatura română — Limba și literatura engleză
Lucrarea de diplomă: „Pleonasmul în limba română”, coordonator: Theodor Hristea

C. Distincții onorifice și premii

2021

Premiul Scriitorul Anului 2021, *ex aequo* cu Marta Petreu, la Premiul „Scriitorul Anului”, ediția a VI-a, Iași, pentru volumul *Linia de contur*, II, Editura Spandugino

Premiul Scriitorul Lunii Septembrie 2021 la Premiul „Scriitorul Anului”, ediția a VI-a, Iași, pentru volumul *Linia de contur*, II, Editura Spandugino

2019

Premiul „României literare” pentru Redactorul anului 2019

2020

Premiul Uniunii Scriitorilor din România pentru Cartea de critică, eseu și istorie literară pe anul 2019 pentru volumul *Linia de contur*, I, Editura Spandugino

2019

Premiul Scriitorul Lunii Septembrie 2019 la Premiul „Scriitorul Anului”, ediția a IV-a, Iași, pentru volumul *Linia de contur*, I, Editura Spandugino

Decorat de Președintele României Klaus-Werner Iohannis cu Ordinul „Meritul Cultural” în grad de „Cavaler”, Categoria A - Literatura, „în semn de apreciere pentru activitatea meritorie pusă în slujba creației literare românești”

2018

Premiul Național „Tudor Arghezi” pentru Opera Omnia (istorie și critică literară), Festivalul Internațional de Literatură „Tudor Arghezi”, ediția a XXXVIII-a, Tg-Jiu
În urma premierii, a fost numit, prin Hotărârea Consiliului Local, cetățean de onoare al orașului Târgu Cărbunești.

2017

5

Premiul Cartea Anului al Asociației Revistelor, Imprimeriilor și Editurilor Literare (A.R.I.E.L.) pentru volumul *Aproape liber*, Curtea Veche Publishing

2015

Premiul Național pentru Critică a poeziei, Atelierul național de poezie „Serile la Brădiceni”

2013

Premiul pentru Critică al revistei „Ateneu”

2009

Premiul pentru Critică literară acordat de Ministerul Culturii, cultelor și patrimoniului național, la Festivalul Internațional de Poezie „Nichita Stănescu”, ediția a XXI-a, Ploiești, pentru volumul *Timpuri noi*, Editura Cartea Românească

Premiul pentru Critică al revistei „Convorbiri literare”, Zilele „Convorbirilor literare”, ediția a XIII-a, Iași

2007

Premiul Asociației Scriitorilor București pe anul 2006 la secțiunea Critică, istorie, teorie literară pentru volumul *Un om din Est. Studiu monografic*, Curtea Veche Publishing

2003

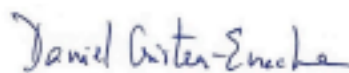
Premiul „Titu Maiorescu” al Academiei Române pentru volumul *Concert de deschidere*, Editura Fundației Culturale Române

2002

Premiul Uniunii Scriitorilor din România pentru Debut pentru volumul *Concert de deschidere*, Editura Fundației Culturale Române

Premiul pentru Debut al „României literare” pentru volumul *Concert de deschidere*, Editura Fundației Culturale Române

6



Listă de lucrări științifice

1. Volume de autor

a). Carte de autor unic, având la bază teza de doctorat

Cristea-Enache, Daniel. *Un om din Est. Studiu monografic*, prefață de Dumitru Micu, referințe critice de Elena Zaharia-Filipaș, Dorina Grăsoiu, Ion Bălu, Mircea Anghelescu, George Gană, prezentare de Răzvan Petrescu, Curtea Veche Publishing (cod CNC SIS 65), Colecția Actual (coordonată de Doina Jela), București, 2006, 352 p., ISBN 973-669-243-4

b). Autor de volume de critică literară (cronici și studii literare)

1. Cristea-Enache, Daniel. *Concert de deschidere*, prefață de C. Stănescu, Editura Fundației Culturale Române (cod CNC SIS 344, carte editată cu sprijinul Ministerului Culturii și Cultelor), Colecția Critică și istorie literară, București, prefață de C. Stănescu, 2001, 588 p., ISBN 973-577-282-5. (Ediția a II-a, format electronic, prefață de Andrei Terian, Editura LiterNet, 2004
2. Cristea-Enache, Daniel. *București Far West. Secvențe de literatură română*, Editura Albatros (lucrare apărută cu sprijinul Ministerului Culturii și Cultelor), colecția Critică și istorie literară, București, 2005, 698 p., ISBN 973-24-1083-3
3. Cristea-Enache, Daniel. *Timpuri noi. Secvențe de literatură română*, Editura Cartea Românească (CNCS cat. B), Colecția Critică & Istorie literară, București, 2009, 464 p., ISBN 978-973-23-1944-4
4. Cristea-Enache, Daniel, *Linia de contur*, vol. I, Editura Spandugino, București, prezentare de Nicolae Manolescu, 2019, 752 p., ISBN 978-606-8944-13-5, vol. I: 978-606-8944-29-6
5. Cristea-Enache, Daniel, *Linia de contur*, vol. II, Editura Spandugino, București, prezentare de Răzvan Voncu, 2021, 1008 p., ISBN 978-606-8944-13-5, vol. II: 978-606-8944-52-4

c). Autor de volume de critică și istorie literară

1. Cristea-Enache, Daniel. *Lyrice magna. Eseu despre poezia lui Nichita Stănescu*, prefață de Alex. Ștefănescu, prezentare de Adriana Bittel, Curtea Veche Publishing, București, 2010, 128 p., ISBN 978-606-588-068-9
2. Cristea-Enache, Daniel. *Generația '60: discursul artistic și discursul critic. Neomodernismul*, Editura Muzeului Național al Literaturii Române (CNCS cat. B), Colecția Aula Magna, București, 2013, 200 p., ISBN 978-973-167-138-3 Cercetător cu proiectul *Generația '60: discursul artistic și discursul critic. Neomodernismul*, în cadrul Proiectului „Valorificarea identităților culturale în procesele globale”, POSDRU/89/1.5/S/59758, 2011-2013. Contribuția a fost publicată în volumul menționat.

2. Coautor la volume

a). Coautor al unor volume de convorbiri și interviuri

1. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Ileana Mălăncioiu, *Recursul la memorie. Convorbiri cu Daniel Cristea-Enache*, Editura Polirom (cod CNCSIS 52), colecția Ego-grafii, Iași, 2003, 296 p., ISBN 973-681-431
2. Cristea-Enache, Daniel. *Sertarul scriitorului român. Dialoguri pe hârtie*, Editura Polirom, Iași, 2005, 248 p., ISBN 973-46-0040-0.
Dialoguri cu: Mircea Angheliescu, Nicolae Breban, Augustin Buzura, Nina Cassian, Gabriel Dimisianu, Ștefan Aug. Doinaș, George Gană, Gheorghe Grigurcu, Nicolae Manolescu, Mircea Martin, Ileana Mălăncioiu, Dumitru Micu, Virgil Nemoianu (2), Z. Ornea, Octavian Paler, Marta Petreu, Andrei Pleșu, Cristian Tudor Popescu, Eugen Simion, Mihai Șora, Dorin Tudoran
3. Cristea-Enache, Daniel. *Convorbiri cu Octavian Paler, cu Prefață*, Editura Corint, București, 2007, 332 p., ISBN 973-135-276-3; în vol.: Octavian Paler, *Convorbiri cu*

8

Daniel Cristea-Enache, ediția a II-a, cu *Prefață*, Editura Polirom (cod CNCSIS 52), seria de autor “Octavian Paler” (coordonată de Georgeta Naidin-Dimisianu), Iași, 2012, 336 p., ISBN 978-973-46-1760-9

4. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Paul Cornea, *Ce a fost – cum a fost. Paul Cornea de vorbă cu Daniel Cristea-Enache*, cu *Postfață* (p. 391-393), coed. Editura Cartea Românească (CNCS cat. B), București/ Editura Polirom, Iași, 2013, 400 p., ISBN 978-973-46-3893-2/ ISBN 978-973-23-3050-0
5. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Dan C. Mihăilescu, *Cartea ca destin. Daniel Cristea-Enache în dialog cu Dan C. Mihăilescu*, cu *Argument* (p. 5-7), Editura Humanitas (cod CNCSIS 311), Colecția Portrete în dialog, București, 2013, 308 p., ISBN 978-973-50-4068-0
6. Cristea-Enache, Daniel. *Literatura de azi. Dialoguri pe net*, prefață de Ovidiu Șimonca, prezentare de Norman Manea, Editura Polirom, Iași, 2013, 336 p., ISBN 978-973-46-2449-2
Dialoguri cu: Răzvan Petrescu, Dan Lungu, Emil Brumar, Ioan Es. Pop, Radu Pavel Gheo, Livius Ciocârlie, Carmen Mușat, Lucian Dan Teodorovici, Vasile Ernu, Norman Manea, Radu Vancu, Silviu Lupescu
7. Cristea-Enache, Daniel. *Convorbiri cu Nicolae Manolescu*, Editura Cartea Românească (CNCS cat. B), București, 2017, 400 p., ISBN 978-973-23-3236-8

b). Coautor al unor manuale și auxiliare școlare de Limba și literatura română

1. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Eugen Simion (coord.), Florina Rogalski, Daniel Cristea-Enache, Dan Horia Mazilu, *Limba și literatura română pentru clasa a XII-a*, Editura Corint, București, 2002, ISBN 973-653-237-2
Capitolele despre: Geo Dumitrescu; Adrian Păunescu; Dimensiuni ale esteticii și criticii într-o evoluție a conceptelor literare (Specificul național. Embleme și definiții; Titu Maiorescu; E. Lovinescu; G. Călinescu; Tudor Vianu; Eugen Simion; Nicolae Manolescu)
2. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Eugen Simion (coord.), Florina Rogalski, Daniel Cristea-Enache, *Addenda la manualul pentru clasa a XI-a*, Editura Corint, București, 2002, ISBN 973-653-196-1
Capitolele despre: Ion Barbu, Geo Dumitrescu, Nichita Stănescu, Marin Sorescu
3. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Eugen Simion (coord.), Florina Rogalski, Daniel Cristea-Enache, *Fișe de studiu pentru limba și literatura română. Autori canonici. Sinteze literare*, Editura Corint, București, 2003, ISBN 978-973-135-724-9
4. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Eugen Simion (coord.), Florina Rogalski, Daniel

București, 2003

5. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Eugen Simion (coord.), Florina Rogalski, Daniel Cristea-Enache, Andrei Grigor, *Limba și literatura română pentru clasa a IX-a*, Editura Corint, București, 2004, ISBN
6. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Eugen Simion (coord.), Florina Rogalski, Daniel Cristea-Enache, *Fișe de sinteză pentru scriitorii studiați*, Editura Corint, București, 2004, ISBN 973-653-673-4
Capitolele despre: Fănuș Neagu, G. Călinescu, Nichita Stănescu, Augustin Buzura, Dorin Tudoran, Marin Sorescu
7. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Eugen Simion (coord.), Florina Rogalski, Daniel Cristea-Enache, Dan Horia Mazilu, *Limba și literatura română pentru clasa a XI-a*, Editura Corint, București, 2006, ISBN 973-653-931-8
Capitolele despre: Proza de la 1848 (Vasile Alecsandri); Sincretism literar între popular și cult (Anton Holban, Marin Sorescu); Lirica simbolistă (D. Anghel); Romanul interbelic (Camil Petrescu - concepte operaționale; Tudor Arghezi).
Paginile de prezentare a unor epoci și ideologii literare: *Introducere* la „Dacia literară”, „Junimea”, Simbolismul - grupajul de texte ilustrative
8. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Eugen Simion (coord.), Florina Rogalski, Daniel Cristea-Enache, *Fișe de studiu pentru limba și literatura română. Autori canonici. Sinteze literare*, Editura Corint, București, 2012, ISBN 978-973-135-724-9

c). Coautor la lucrări fundamentale (dicționare)

1. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Zăciu, Mircea, Papahagi, Marian, Sasu, Aurel (coord.), *Dicționarul scriitorilor români. R-Z*, Editura Albatros, București, 2002. ISBN 973-9155-52-9
Autor al articolelor: RAICU Lucian (p. 10-12), STAN Constantin (p. 328-330), STOENESCU George Virgil (p. 386-389), ȘTEFOI Elena (p. 485-487), TEODOREANU Al.O. (p. 525-528), ZAMFIR Mihai (p. 837-840)
2. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Anghelescu, Mircea (coord.), Gană, George, Mecu, Nicolae, Mihăilescu, Gabriel;... Cristea-Enache, Daniel et alii, *Literatura română. Dicționar de opere*, Editura Litera Internațional, 2003. ISBN 973-675-053-3 Autor al articolelor: *A treia țeapă* (pp. 9-10), *Adio. Europa!* (pp. 14-16), *Carte de vise* (pp. 56-58), *De două mii de ani* (pp. 92-94), *Iona* (pp. 163-164), *În dulcele stil clasic* (pp. 177-179), *Jocul de-a vacanța* (pp. 197-199), *Jurnal. 1935-1944* (pp. 199-201), *La Lilieci* (pp. 207-208), *Moromeții. I* (pp. 235-237), *Moromeții. II* (pp. 237-239), *Omul profilat pe cer* (pp. 272-274), *Patul lui Procust* (pp. 284-286), *Singur printre poeți* (pp. 347-348), *Viața ca o pradă* (pp. 384-385), *II elegii* (pp. 392-394)

3. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Simion, Eugen (coord. gen.); Alexiu, Lucian; Andraș, Carmen; Avramescu, Tiberiu; ...; Cristea-Enache, Daniel et alii, *Dicționarul general al literaturii române*, volumul I, A-B, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2004, 732 p. ISBN 978-973-637-071-7.
Autor al articolelor: ADEVĂRUL LITERAR ȘI ARTISTIC (p. 51-52), ADONIS (p. 52), BARBU Ion (p. 365-373), BARDAN Vasile (p. 377-378)
4. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Simion, Eugen (coord. gen.); Alexiu, Lucian; Andraș, Carmen; Axinte, Șerban; ...; Cristea-Enache, Daniel et alii, *Dicționarul general al literaturii române*, volumul II, C-D, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2004, 812 p. ISBN 978-973-637-072-4.
Autor al articolelor: CALAIS Alexandru (p. 19-20), CARIANOPOL Virginia (p. 95), CERCUL LITERAR DE LA SIBIU (p. 183-185), DIMOV Leonid (p. 670-674), DRĂGAN Ioana (p. 746)
5. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Simion, Eugen (coord. gen.); Andraș, Carmen; Axinte, Șerban; Baconsky, Leon; ...; Cristea-Enache, Daniel et alii, *Dicționarul general al literaturii române*, volumul III, E-K, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2005, 790 p. ISBN 978-973-637-087-8.
Autor al articolului: ELVIN B.[ernstein] (p. 33-34)
6. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Simion, Eugen (coord. gen.); Alexiu, Lucian; Andraș, Carmen; Anton, Manuela; Avramescu, Tiberiu; ...; Cristea-Enache, Daniel et alii, *Dicționarul general al literaturii române*, volumul VI, S-T, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2007, 828 p. ISBN 978-973-637-164-6.
Autor al articolului: ȘTEFOI Elena (p. 602-604)
7. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Simion, Eugen (coord. gen.); Anton, Manuela; Avramescu, Tiberiu; Axinte, Șerban; Baconsky, Leon; ...; Cristea-Enache, Daniel et alii, *Dicționarul general al literaturii române*, volumul VII, Ț-Z, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2009, 556 p. ISBN 978-973-637-190-5.
Autor al articolului: ZAHARIA-FILIPAȘ Elena (p. 474-475)
8. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Simion, Eugen (coord. gen.), *Dicționarul literaturii române*, volumul I, A-L, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2012, 838 p. ISBN 978-606-8358-45-1
Autor al articolului: BARBU Ion (p. 124-130)
9. Cristea-Enache, Daniel, în vol.: Simion, Eugen (coord. gen.), *Dicționarul literaturii române*, volumul II, M-Z, Editura Univers Enciclopedic (CNCS B), București, 2012, 838 p. ISBN 978-606-8358-47-5
Autor al articolului: SÎRBU, Ion D. (p. 481-487)

3. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției

1. Valeriu Cristea, *Dicționarul personajelor lui Dostoievki*, ediția a II-a, Notă asupra ediției, Editura Polirom, Iași, 2007, 976 p., ISBN 978-973-46-0406-7
2. Nichita Stănescu, *Necuvintele*, antologie și prefață (p. 15-28), Curtea Veche Publishing (cod CNCSIS 65), București, 2009, 432 p., ISBN 978-973-669-796-8
3. Ștefan Aug. Doinaș, *III cele mai frumoase poezii*, ediție și prefață (p. 5-15), Editura Nemira (cod CNCSIS 335), București, 2014, 216 p., ISBN 978-606-579-899-1
4. Cezar Ivănescu, *III cele mai frumoase poezii*, ediție și prefață (p. 5-15), Editura Nemira (cod CNCSIS 335), București, 2014, 336 p., ISBN 978-606-579-898-4
5. Emil Brumar, *III cele mai frumoase poezii*, ediție și prefață (p. 5-14), Editura Nemira (cod CNCSIS 335), București, 2014, 216 p., ISBN 978-606-579-804-5

4. Co-editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției

Tudor Vianu în conștiința criticii, antologie de Emil Moangă și Daniel Cristea-Enache, prefață de Zoe Dumitrescu Bușulenga, coordonator: Dan Grigorescu, Editura Floarea Darurilor, București, 1997, 256 p., ISBN 973-98052-3-X

5. Co-editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate

„Caiete critice”, 2005, nr. 2-3 (208-209), ISSN 1220-6350 – număr dedicat „generației poetice 2000” (coordonare, împreună cu Mihai Iovănel: dosar-anchetă, antologie poetică și critică, eseu; Argument de Daniel Cristea-Enache, p. 14-15)

6. Autor de articole și capitole în volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

a). În străinătate:

1. Cristea-Enache, Daniel. *Temps nouveaux. Sur Le Siège de Vienne de Horia Ursu*, în „L’Atelier du Roman”, nr. 64, decembrie 2010, traduit du roumain par Luminita

2. Cristea-Enache, Daniel. *Portret de poet/ Portret poezi* (pp. 16-37), în vol.: Cezar Ivănescu, *Rod/ Fryt*, Poezi, parathënie nga: Daniel Cristea-Enache, pasthënie nga: Luan Topçiu, hartoi de përktheu nga origjinali: Luan Topçiu. Editura Ombra GVG, Tirana, 2021, 292 p. ISBN 978-9928-06-315-1
3. Cristea-Enache, Daniel, *Singuratica* (Lena Constante), în: Jana Páleníková (ed.), *PODOBY SÚČASNÉHO RUMUNSKÉHO ROMÁNU*, Univerzita Komenského v Bratislave, 2021, pp. 197-207. ISBN: 978-80-223-5313-7

b). În țară:

1. Cristea-Enache, Daniel. *Evreul de la „Cuvântul”* (p. 335-349), în vol. *Sebastian sub vreme. Singurătatea și vulnerabilitatea martorului*, caiet cultural (6) al revistei „Realitatea Evreiască”, volum coordonat de Geo Șerban, 484 p., Editura Universal Dalsi, București, 1999, ISBN 973-9409-67-9
2. Cristea-Enache, Daniel. *Nae Ionescu - Mihail Sebastian: o influență decisivă* (p. 209-228), în vol.: Iordan Chimet, *Dosar Mihail Sebastian*, 330 p., Editura Universal Dalsi, București, 2001, ISBN 973-8157-30-7
3. Cristea-Enache, Daniel. *Avantajele rămânerii în urmă*, în vol.: *Prezența României în istoria Braziliei*, prefață de Jeronimo Moscardo, cuvânt înainte de Eugen Simion, Editura Univers, București, 2002, pp. 9-19. ISBN 973-34-0816-6
4. Cristea-Enache, Daniel. *Doi tați minunați*, în vol.: *În lumea taților*, carte gândită și alcătuită de Marta Petreu, Biblioteca Apostrof, Cluj-Napoca, 2004, pp. 80-84. ISBN 973-0279-69-4
5. Cristea-Enache, Daniel. *Milenarism*, în vol.: *Colocviul Tinerilor Scriitori. București, 5-6 mai 2006*, ediție îngrijită de Dan Mircea Cipariu, Editura Brumar, Timișoara, 2006, pp. 21-25. ISBN 978-973-602-174-9
6. Cristea-Enache, Daniel. *Spring Time*, în vol.: *Antologia Colocviului Tinerilor Scriitori, Iași, 2008*, volum coordonat de Antonio Patraș, Editura revistei „Convorbiri literare”, Iași, 2008, pp. 64-65. ISBN 978-973-1796-02-4
7. Cristea-Enache, Daniel. *Pentru cine scrie Ion D. Sîrbu* (p. 205-215), în vol. *Spiritul critic la Cercul Literar de la Sibiu*, volum coordonat de Sanda Cordoș, 276 p., Editura Accent, Cluj-Napoca, 2009, ISBN 978-973-8915-83-1

8. Cristea-Enache, Daniel. *Funcția Vieru*, în Mihai Cimpoi (coord.), *Grigore Vieru, poetul*, pp. 73-83, Editura Știința, Chișinău, 2010. ISBN 978-9975-67-502-4

13

9. Cristea-Enache, Daniel. *Goma-?*, în Flori Bălănescu (îngr.), *Paul Goma 75. Dosarul unei iubiri târzii*, Eagle Publishing House, București, 2010, pp. 168-179. ISBN 978-606-92321-5-6

Text reluat în vol.: *Paul Goma. Cuvântul basarabeanului răzvrătit*, prefață, selecție și coordonare de Aliona Grati, pp. 127-132, Editura Știința, Chișinău, 2019. ISBN 978-9975-85-173-2

10. Cristea-Enache, Daniel. *O istorie critică* (p. 187-217), în volumul *Multiculturalismul. Actualitatea istoriei literare*, coordonator Florea Firan, Scrisul Românesc, Craiova, 2010, 300 p., ISBN 973-8031-39-2

11. Cristea-Enache, Daniel. *Marele singuratic* (p. 279-285), în *Anuarul Institutului de cercetări socio-umane „Gheorghe Șincai”*, Târgu-Mureș, XIII, Târgu-Mureș, 2010, 314 p., ISSN 1454-5284

12. Cristea-Enache, Daniel. *Întoarcerea/ The Return* (p. 141-146), traducere de Alistair Ian Blyth, în vol. *Obsesia incertitudinii/ The Obsession of Uncertainty. In Honorem Norman Manea*, îngrijit de Cella Manea și George Onofrei, Editura Polirom, Iași, 2011, 392 p., ISBN 978-973-46-2176-7

13. Cristea-Enache, Daniel. *Aproape 30*, în vol.: *Marea scriitorilor. Între Olimp și zidul Puterii*, coordonator: Ozana Cucu-Oancea, Editura Cartea Românească, București, 2012, pp. 197-198. ISBN 978-973-23-2972-6

14. Cristea-Enache, Daniel. *„Urcarea muntelui” și cenzura* (comunicare la Colocviul *Muntele - metaforă fundamentală. Relief concret și ascensiune spirituală*, Putna, 22-26 august 2012, Fundația Credință și Creație acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga-Maica Benedicta); în vol. *„Caietele de la Putna”*, 6, 2013, Editura Nicodim Caligraful, pp. 208-217, ISSN 1844-7791.

Comunicarea a fost publicată și într-un număr special al Revistei literare Libris, publicație sub egida Uniunii Scriitorilor din România, anul IV, nr. 4 (14), decembrie 2020, pp. 22-26. ISSN 2559-0308

15. Cristea-Enache, Daniel. *Eugen Simion: în ariergarda avangardei*, în vol.: *Eugen Simion 80*, volum îngrijit de Lucian Chișu, Gheorghe Chivu, Andrei Grigor, Editura Tracus Arte, București, 2013, pp. 347-351. ISBN 978-606-664-120-3

16. Cristea-Enache, Daniel. *The Romanian Writer: From Socio-Cultural Need to “Democratic” Disinterest*, în vol. *New Europe College Yearbook 2013-2014*, pp. 153-178. Editor: Irina Vainovski-Mihai. ISSN 1584-0298

Cercetător cu proiectul *The Romanian Writer: From Socio-Cultural Need to "Democratic" Disinterest*, New Europe College, *Guest of the Rector* (Andrei Pleșu), octombrie 2013 - februarie 2014. În intervalul octombrie 2013 - februarie 2014, participare la toate seminariile bursierilor din programele NEC ținute săptămânal în

14

cadrul New Europe College. Comunicare despre stadiul cercetării ținută în decembrie 2013.

Contribuția a fost publicată în volumul menționat.

17. Cristea-Enache, Daniel. *Critica de vârf* (comunicare la Colocviul *Pedagogia modelelor. Pădurea - ambient decisiv și metaforă primordială*, Putna, 16-19 mai 2013, Fundația Credință și Creație acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga-Maica Benedicta); în vol. „Caietele de la Putna”, 7, 2014, Editura Nicodim Caligraful, pp. 177-181, ISSN 1844-7791
18. Cristea-Enache, Daniel. *Ion D. Sîrbu în socialismul real* (comunicare la Colocviul *Jertfă și creație*, Putna, 18-20 septembrie 2014, Fundația Credință și Creație acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga-Maica Benedicta); în vol. „Caietele de la Putna”, 8, 2015, Editura Nicodim Caligraful, pp. 112-116, ISSN 1844-7791
19. Cristea-Enache, Daniel. *"Nineties-ism": Prose and Poetry*, în vol.: Simona Sora, Claudiu Constantinescu (eds.), *Romanian Literature for Beginners and Advanced Students in 18 Essays and 18 Poems*, English translation by Alistair Ian Blyth, English revision by Adrian Solomon, Ministerul Culturii, Institutul Cultural Român, București, 2015, pp. 61-62. ISBN 978-973-577-667-1
20. Cristea-Enache, Daniel. *Călătoria*, p. 188-192, în vol.: *Ileana Mălăncioiu 75. De anima*, volum coordonat de Ioan Es. Pop, Editura Paralela 45, Pitești, 2015, p. 188-192, ISBN 978-973-47-1899-3
21. Cristea-Enache, Daniel. „*Moromeții*”, I. *A treia lectură* (comunicare la Colocviul *Etica memoriei*, Putna, 20-23 august 2015, Fundația Credință și Creație acad. Zoe Dumitrescu-Bușulenga-Maica Benedicta); în vol. „Caietele de la Putna”, 9, 2016, Editura Nicodim Caligraful, pp. 72-75, ISSN 1844-7791
22. Cristea-Enache, Daniel. *Tânărul Nichita Stănescu*, în *Un nou „optzecist”. Studii în onoarea profesorului Nicolae Manolescu, la 80 de ani*, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2019, pp. 152-167. ISBN 978-973-167-531-2. Volum realizat de Colectivul de Istorie a literaturii române din Departamentul de Studii Literare al Facultății de Litere, Universitatea din București
23. Cristea-Enache, Daniel. *Generații*, în Valeriu Sofronie, Adrian Horvat (coord.), *Posteritatea lui Blaga*, pp. 9-14, Editura Editgraph, Buzău, 2020. ISBN 978-606-663-892-0
24. Cristea-Enache, Daniel. *O sută de ani de proză*, în Cristian Pătrășconiu (ed.), *Marea*

Unire. Prima sută, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2020, pp. 321-325. ISBN 978-973-125-715-0. Proiect editorial susținut și găzduit de revista „România literară”

25. Cristea-Enache, Daniel. *Două generații*, în Cristian Pătrășconiu (coord.), *Treizeci, anii de după*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2020, pp. 159-161. ISBN 978-973-125-744-0. Proiect editorial susținut și găzduit de revista „România literară”

15

26. Cristea-Enache, Daniel. *Două epoci*, în Cristian Pătrășconiu (coord.), *Treizeci, anii de după*, Editura Universității de Vest, Timișoara, 2020, pp. 162-166. ISBN 978-973-125-744-0. Proiect editorial susținut și găzduit de revista „România literară”

7. Coautor de articole și capitole în volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam sau în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale

1. Cristea-Enache, Daniel. Interviu cu Eugen Negrici („*A venit momentul să scrutăm cu calm fenomenul literar românesc, pentru ca evoluția lui să nu plece de pe un fundament mincinos*”), în vol.: *Eugen Negrici 70*, volum coordonat de Ioan Es. Pop, Editura Paralela 45, Pitești, 2011, pp. 52-61. ISBN 978-973-47-1314-1
2. Cristea-Enache, Daniel. Interviu cu Ileana Mălăncioiu („*Îmi pot reedita prima carte fără să-mi fie rușine*”), în vol.: *Ileana Mălăncioiu 75. De anima*, volum coordonat de Ioan Es. Pop, Editura Paralela 45, Pitești, 2015, pp. 78-85. ISBN 978-973-47-1899-3 Reluat și în vol.: *Ileana Mălăncioiu, Am reușit să rămân eu însămi. Interviuuri 1994-2016*, Editura Polirom, Iași, 2016, pp. 51-60, ISBN 978-973-46-6423-8
3. Cristea-Enache, Daniel în dialog cu Predescu, Flaviu George. *Despre poezia lui Blaga*, în: Florin Lobonț, Marian Vasile, Valeriu Sofronie, *Ultimul Blaga*, Editura Universitară (editură recunoscută CNCS), București, 2021, pp. 114-131. ISBN 978-606-28-1266-9. DOI: 10.5682/9786062812669

8. Autor de interviuri incluse în volume de autor

1. Cristea-Enache, Daniel. Interviu cu Virgil Nemoianu (*Omul și scriitorul*), în vol.: Virgil Nemoianu, *Surâsul abundenței. Cunoaștere lirică și modele ideologice la Ștefan Aug. Doinaș*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Fundația Culturală Secolul 21, București, 2004, pp. 287-301. ISBN 973-86691-5-4
2. Cristea-Enache, Daniel. Interviu realizat de Gheorghe Pârja („*Densitatea unei literaturi nu poate fi administrată de un singur om*”), în vol.: Gheorghe Pârja, *Dialoguri cu ferestre spre Nord*, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2005, pp. 153-161. ISBN 973-726-134-4

3. Cristea-Enache, Daniel. Interviu realizat de Nicolae Coande („*Orgoliul meu stă tocmai în «umilința» de a căuta valorile și a le susține prin pagina mea critică*”), în vol.: Nicolae Coande, *Celălalt capăt. Interviuuri*, Curtea Veche Publishing, București, 2006, pp. 290-303. ISBN 973-669-206-X

16

4. Cristea-Enache, Daniel. Interviu cu Eugen Simion (*Sindromul preeminenței...*), în vol.: Eugen Simion, *Fragmente critice, V. Sfârșitul literaturii?*, Fundația Națională pentru Știință și Artă, București, 2007, pp. 560-568. ISBN 978-973-1744-31-5

9. Autor de prefețe, studii introductive, postfețe (selectiv)

1. Cristea-Enache, Daniel. *Mărilor interioare*, prefață la vol.: Gabriela Matei, *Radiografie de urgență*, Editura Vinea, București, 2002, pp. 5-9. ISBN 973-8234-47-6
2. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Cheon Sang Byeong, *Întoarcerea în cer*, traducere din limba coreeană, note și tabel cronologic de Kim Jeong Hwan, versiunea în limba română de Viola Vancea, Editura Institutului Cultural Român, București, 2004, pp. 5-8. ISBN 973-577408-9
3. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Octavian Paler, *Viața pe un peron*, ediția a III-a, coed. Corint/ Albatros, București, 2005, pp. 5-11. ISBN 973-653-763-3
Reluată în vol.: Octavian Paler, *Viața pe un peron*, ediția a V-a, Editura Polirom, Iași, 2011, pp. 5-11. ISBN 978-973-46-1928-3
4. Cristea-Enache, Daniel. *Filtrul poeziei*, prefață la vol.: Ilie Constantin, *Oglinzi ale vidului*, Editura Brumar, Timișoara, 2005, pp. 7-8. ISBN 973-602-097-5
5. Cristea-Enache, Daniel. *Oameni și șoareci*, prefață la vol.: Adrian Buz, *Zidul moale*, proze, Editura Polirom, Iași, 2005, pp. 5-10. ISBN 973-681-981-7
6. Cristea-Enache, Daniel. *De la Eminescu la Eminem*, prefață la vol.: Marius Ianuș, *dansează ianuș*, Editura Vinea, București, 2006, pp. 5-19. ISBN 973-698-079-0
7. Cristea-Enache, Daniel. *Cum ne trece viața*, prefață la vol.: Cora Flavian, *Marta sau etiologia inconturnabilului eșec (proiect de telenovelă sud-est europeană)*, Editura Polirom, Iași, 2006, pp. 5-9. ISBN 978-973-46-0217-9
8. Cristea-Enache, Daniel. *Postfață* la vol.: Liviu Georgescu, *Transatlantice*, Editura Paralela 45, Pitești, 2007, pp. 184-186. ISBN 978-973-47-0170-4
9. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Radu-Ilarion Munteanu, *Călătorul de serviciu*, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2007, pp. 9-11. ISBN 978-973-8947-96-2

10. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Ciprian Măceșaru, *Cântecul greierilor de sub calea ferată*, Curtea Veche Publishing, București, 2007. ISBN 978-973-669-367-0
11. Cristea-Enache, Daniel. *Cuvânt înainte* la vol.: Simona Chițan, *30 de interviuri eveniment*, Editura Tritonic, București, 2008, pp. 7-8. ISBN 978-973-733-299-8
12. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Nichita Stănescu, *Necuvintele*, Curtea Veche Publishing (cod CNCIS 65), București, 2009, pp. 15-28. ISBN 978-973-669-796-8
13. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Adrian Suciuc, *Viața fără urmări*, Editura Brumar, Timișoara, 2010, pp. 5-8. ISBN 978-973-602-565-5
14. Cristea-Enache, Daniel. *Postfață* la vol.: Eugen Simion, *Moartea lui Mercurio*, ediția a III-a, Editura Pro Universitaria, București, 2012, pp. 359-362. ISBN 978-606-647-436-8
15. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Ștefan Aug. Doinaș, *III cele mai frumoase poezii*, Editura Nemira (cod CNCIS 335), București, 2014, pp. 5-15. ISBN 978-606-579-899-1
16. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Cezar Ivănescu, *III cele mai frumoase poezii*, Editura Nemira (cod CNCIS 335), București, 2014, pp. 5-15. ISBN 978-606-579-898-4
17. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Emil Brumar, *III cele mai frumoase poezii*, Editura Nemira (cod CNCIS 335), București, 2014, pp. 5-14. ISBN 978-606-579-804-5
18. Cristea-Enache, Daniel. *Prefață* la vol.: Aurelia Marin, *Gibraltar Blues*, Editura Tracus Arte, București, 2014, pp. 5-8 ISBN 978-606-664-343-6
19. Cristea-Enache, Daniel. *Răul nemuritor*, prefață la vol.: Ioan Es. Pop, *Opera poetică*, Editura Paralela 45, Pitești, 2016, pp. 5-12. ISBN 978-973-47-2311-9
20. Cristea-Enache, Daniel. *Laudatio. După cincizeci de ani*, postfață la vol.: Ovidiu Genaru, *Patimile după Bacovia*, prefață de Ion Pop, colecția Poeti laureați ai Premiului Național de Poezie „Mihai Eminescu”, Editura Rocart, 2021, pp. 306-310. ISBN 978-606-95092-5-8

17

10. Autor de articole și studii publicate în reviste științifice indexate ISI/ Thomson Reuters, Elsevier/ Scopus, EBSCO

1. Cristea-Enache, Daniel. *Lacul meu*, articol în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 27-28, 25 iun. 2021, p. 14. ISSN 1220-6318
2. Cristea-Enache, Daniel. Articol în grupajul-anchetă *Libertate? Egalitate? Fraternitate?*, coordonatoare: Andrea H. Hedeș, în „Steaua” (indexată EBSCO), nr. 7, iul. 2021, p. 25.

3. Cristea-Enache, Daniel. *Să respectăm Constituția*, articol în grupajul-anchetă *Dacă ar depinde de dumneavoastră, ce anume ați schimba, astfel încât viața literară, condiția scriitorului român, literatura română în general să arate mai bine?*, coordonator: Cristian Pătrășconiu, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 33-34, 6 aug. 2021, p. 16. ISSN 1220-6318

18

4. Cristea-Enache, Daniel. *Spiritul critic*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 36, 27 aug. 2021, p. 12. ISSN 1220-6318
5. Cristea-Enache, Daniel. *Puer senex*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 37-38, 3 sept. 2021, pp. 17-18. ISSN 1220-6318
6. Cristea-Enache, Daniel. *Lyrice magna*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 44, 22 oct. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
7. Cristea-Enache, Daniel. *In memoriam Nadia Anghelescu. O biografie intelectuală*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 47, 12 nov. 2021, p. 13. ISSN 1220-6318
8. Cristea-Enache, Daniel. *A vedea clar sau funcția demistificatoare a prozei în Est*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 48-49, 19 nov. 2021, p. 14. ISSN 1220-6318
9. Cristea-Enache, Daniel. *Recitind Maitreyi*, în „Studii de știință și cultură” (indexată EBSCO), volumul XVIII, nr. 2, iunie 2022, pp. 25-29
10. Cristea-Enache, Daniel. *Teatrul parabolic al lui Sorescu*, în „Studii de știință și cultură” (indexată EBSCO), volumul XVIII, nr. 3, septembrie 2022, pp. 11-16

11. Autor de recenzii publicate în reviste științifice indexate ISI/ Thomson Reuters, Elsevier/ Scopus, EBSCO

1. Cristea-Enache, Daniel. *La o nouă lectură*, cronică literară la vol.: Constantin Țoiu, *Căderea în lume*, roman, ediția a IV-a, prefață, repere biobibliografice și dosar de receptare critică de Marius Miheț, Editura Cartea Românească, București, 2019, 320 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 24, 4 iun. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
2. Cristea-Enache, Daniel. *Trecutul viu*, cronică literară la vol.: Constantin Abăluță, *Oceanul cubic*, Casa de pariuri literare, București, 2020, 76 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 25, 11 iun. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318

3. Cristea-Enache, Daniel. *Maghiar în România*, cronică literară la vol.: Vida Gábor, *Povestea unei bâlbâieli*, roman, traducere de Kocsis Francisko, Editura Cartea Românească, București, 2021, 328 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 26, 18 iun. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
4. Cristea-Enache, Daniel. *Text nou, rol vechi*, cronică literară la vol.: Karácsonyi Zsolt, *Faust pe mări*, traducere și prefață de George Volceanov, Editura Tracus Arte, București, 2020, 66 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 27-28, 25 iun. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
5. Cristea-Enache, Daniel. *O istorie a literaturii din care lipsesc și istoria, și literatura*, cronică literară la vol.: Mihai Iovănel, *Istoria literaturii române contemporane: 1990-2020*, Editura Polirom, Iași, 2021, 712 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 29, 9 iul. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
6. Cristea-Enache, Daniel. *Medicii noștri*, cronică literară la vol.: Mircea Gelu Buta, *Amintirile unui student la Medicină*, Editura Junimea, Iași, 2021, 204 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 30, 16 iul. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
7. Cristea-Enache, Daniel. *Jurnal venețian*, cronică literară la vol.: Cristina Chevereșan, *Mansardă la Veneția. Nouă săptămâni în lagună*, cu fotografiile autoarei, Editura Humanitas, București, 2021, 244 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 31, 23 iul. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
8. Cristea-Enache, Daniel. *Sfârșit de lume*, cronică literară la vol.: Gabriel Chifu, *Maratonul învinșilor (Addenda la o nuvelă de Kafka)*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, prefață de Mircea Mihăieș, Editura Cartea Românească, București, 2021, 344 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 32, 30 iul. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
9. Cristea-Enache, Daniel. *Istории „provinciale”*, cronică literară la vol.: Ovidiu Genaru, *Patimile după Bacovia*, prefață de Ion Pop, Editura Rocart, 2021, 312 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 33-34, 6 aug. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
10. Cristea-Enache, Daniel. *De la o epocă la alta*, cronică literară la vol.: Răzvan Voncu, *Lectura clasicii. Mențiuni de istorie literară*, Editura Neuma, 2021, 540 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 35, 20 aug. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
11. Cristea-Enache, Daniel. *Poezie în pandemie*, cronică literară la vol.: Adrian Popescu, *Planetă dificilă*, poeme, cu un Cuvânt însoțitor de Al. Cistelean, Editura Junimea, Iași, 2021, 88 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 36, 27 aug. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
12. Cristea-Enache, Daniel. *Bucureștiul literar*, cronică literară la vol.: Corina Ciocârlie,

București, *kilometrul zero. O istorie ilustrată a călătoriilor literare*, Editura Tracus Arte, București, 2021, 270 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 37-38, 3 sept. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318

13. Cristea-Enache, Daniel. *La a doua lectură*, cronică literară la vol.: Ioan Moldovan, *Viața fără lume*, Editura Junimea, Iași, 2020, 122 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 39, 17 sept. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
14. Cristea-Enache, Daniel. *Povestiri cu final neașteptat*, cronică literară la vol.: Kocsis Francisko, *Atelierul de pipe și tutun*, Editura Cartea Românească, București, 2021, 232 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 40, 24 sept. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
15. Cristea-Enache, Daniel. *Erotică și retorică*, cronică literară la vol.: Adi Cristi, *Cele mai frumoase poezii*, Editura Hertzog, Corunca, jud. Mureș, 2021, 96 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 41, 1 oct. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
16. Cristea-Enache, Daniel. *Elegie pentru copilărie*, cronică literară la vol.: Hanna Bota, *33 + 3. Poemele copilăriei*, ilustrații de Laura Poantă, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020, 134 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 41, 1 oct. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
17. Cristea-Enache, Daniel. *Pentru un cod tipografic*, cronică literară la vol.: I. Funeriu, *Introducere în ortotipografie*, abrevieri, indice de autori, lista surselor citate, revizia finală: Delia Badea, Florina Diana Cordoș, Editura Brumar, Timișoara, 2021, 318 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 42, 8 oct. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
18. Cristea-Enache, Daniel. *Douăzeci de ani de poezie*, cronică literară la vol.: Andrei Novac, *De mâine suntem pământ fierbinte*, antologie 2001-2021, cu ilustrații de Flavia Lupu, prefață de Răzvan Voncu, Editura Paralela 45, Pitești, 2021, 280 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 43, 15 oct. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
19. Cristea-Enache, Daniel. *Dragoste, nu glumă*, cronică literară la vol.: Péter Demény, *Splendidul mistreț*, traducere din maghiară de Kocsis Francisko, Curtea Veche Publishing, București, 2020, 208 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 45, 29 oct. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
20. Cristea-Enache, Daniel. *Varia*, cronică literară la vol.: Corina Cristea, *3R: resentimente, reminiscențe, reverberații*, Editura Vremea, București, 2021, 222 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 46, 5 nov. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
21. Cristea-Enache, Daniel. *Poezie în direct*, cronică literară la vol.: Robert Șerban, *Poemul curcubeu: un experiment*, Casa de pariuri literare, București, 2021, 42 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 46, 5 nov. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318

22. Cristea-Enache, Daniel. *Restart*, cronică literară la vol.: Radu Ulmeanu, *Dincolo de abis*, Editura Grinta, Cluj-Napoca, 2021, 194 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 47, 12 nov. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
23. Cristea-Enache, Daniel. *Poeme în concurs*, cronică literară la vol.: Horia Gârbea, *Amintiri cu poduri*, poezie, Editura Neuma, Apahida, județul Cluj, 2021, 102 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 48-49, 19 nov. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
24. Cristea-Enache, Daniel. *O surpriză*, cronică literară la vol.: Ana Selejan, *Dincoace de Valea Zânelor*, Editura Limes, Florești, județul Cluj, 2021, 104 pag.; în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 48-49, 19 nov. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318

21

25. Cristea-Enache, Daniel. Recenzie la volumul *Fișe, schițe și portrete* de Al. Cistelecan, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2018, în „Studii de știință și cultură” (indexată EBSCO), volumul XVIII, nr. 2, iunie 2022, pp. 257-259
26. Cristea-Enache, Daniel. Recenzie la volumul *Radiografii. Scriitori contemporani (I)* de Petru Poantă, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2020, în „Studii de știință și cultură” (indexată EBSCO), volumul XVIII, nr. 3, septembrie 2022, pp. 245-247

12. Coautor la articole publicate în reviste științifice indexate ISI/ Thomson Reuters, Elsevier/ Scopus, EBSCO

1. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 24, 4 iun. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
2. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 25, 11 iun. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
3. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 26, 18 iun. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
4. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 27-28, 25 iun. 2021, p. 36. ISSN 1220-6318
5. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 29, 9 iul. 2021, p. 28. ISSN

6. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 30, 16 iul. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
7. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 31, 23 iul. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
8. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 32, 30 iul. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318

22

9. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 33-34, 6 aug. 2021, p. 36. ISSN 1220-6318
10. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 35, 20 aug. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
11. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 36, 27 aug. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
12. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 37-38, 3 sept. 2021, p. 36. ISSN 1220-6318
13. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 39, 17 sept. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
14. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 40, 24 sept. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
15. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 41, 1 oct. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
16. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 42, 8 oct. 2021, p. 28. ISSN

17. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 43, 15 oct. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
18. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 44, 22 oct. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
19. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 45, 29 oct. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318

23

20. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 46, 5 nov. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
21. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 47, 12 nov. 2021, p. 28. ISSN 1220-6318
22. Cristea-Enache, Daniel, coautor: *Peștele pe uscat. Nicolae Manolescu în dialog cu Daniel Cristea-Enache*, în „România literară” (indexată EBSCO), nr. 48-49, 19 nov. 2021, p. 36. ISSN 1220-6318

13. Autor de articole publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI

1. Cristea-Enache, Daniel. *Stomacul cronicarului literar*, în „Vatra” (CNCSIS B), nr. 2-3, 2001, p. 17-19, ISSN 1220-6334
2. Cristea-Enache, Daniel. *Ion Barbu. File de dicționar*, în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 5-7 (175-177)/ 2002, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
3. Cristea-Enache, Daniel. *Cercul literar de la Sibiu (file de dicționar)*, în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 11-12 (181-182)/ 2002, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
4. Cristea-Enache, Daniel. *Marin Preda. File de dicționar*, în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 3-5 (185-187), 2003, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
5. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu (I)*, în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 3 (197), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041

6. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu* (II), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 4 (198), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
7. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu* (III), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 5 (199), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
8. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu* (IV), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 7 (201), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
9. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu* (V), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 8 (202), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
10. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu* (VI), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 9 (203), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
11. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu* (VII), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 10 (204), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
12. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu* (VIII), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 11 (205), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
13. Cristea-Enache, Daniel. *De la Petrila la Petrini. Viața lui Ion D. Sîrbu* (IX), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 12 (206), 2004, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
14. Cristea-Enache, Daniel. *Dincolo de bine și de rău*, în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 1 (207), 2005, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
15. Cristea-Enache, Daniel. *Gară pentru doi*, în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 5 (211), 2005, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
16. Cristea-Enache, Daniel. *Tânărul Dorin Tudoran*, în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 10-12 (216-218), 2005, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
17. Cristea-Enache, Daniel. Contributor la dosarul Colocviului *G. Călinescu față cu noua critică literară* (Fundăția Națională pentru Știință și Artă, București, 17 martie 2007), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 3-5 (233-235), 2007, pp. 47-48, 52, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
18. Cristea-Enache, Daniel. Contributor la dosarul Colocviului *G. Călinescu față cu noua critică literară* (Fundăția Națională pentru Știință și Artă, ediția a II-a, București), în „Caiete critice” (CNCS B), nr. 10-11 (252-253), 2008, pp. 32. 49, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041

19. Cristea-Enache, Daniel. „*Prozatorii tineri nu mai au nevoie de critici autohtoni...*”, în „*Vatra*” (CNCSIS B), nr. 3, 2009, p. 30-31, ISSN 1220-6334
20. Cristea-Enache, Daniel. *Cei trei Alecși și generația tânără*, în „*Caiete critice*” (CNCS B), nr. 5-7 (259-261), 2009, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
21. Cristea-Enache, Daniel. *Un hacker intelectual*, în „*Vatra*” (CNCSIS C), nr. 9-10, 2009, p. 57-58, ISSN 1220-6334
22. Cristea-Enache, Daniel. *Lucian Raicu: în miezul literaturii (I)*, în „*Transilvania*” (CNCS B), nr. 1, ianuarie 2013, p. 24-27, ISSN 0255-0539

14. Autor de recenzii publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI

25

1. Cristea-Enache, Daniel. *Proză reflexivă*, în „*Caiete critice*” (CNCS B), nr. 7-12 (165-170)/ 2001, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
2. Cristea-Enache, Daniel. *Critici „optzeciști” despre prozatori „șaizeciști”*, în „*Caiete critice*” (CNCS B), nr. 1-2 (171-172)/ 2002, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
3. Cristea-Enache, Daniel. *Întoarcerea autorului*, în „*Caiete critice*” (CNCS B), nr. 3-4 (173-174)/ 2002, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
4. Cristea-Enache, Daniel. *Vizuina luminată*, în „*Caiete critice*” (CNCS B), nr. 6-8 (188-190), 2003, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041
5. Cristea-Enache, Daniel. *Zâmbete nu*, în „*Caiete critice*” (CNCS B), nr. 2-3 (208-209), 2005, ISSN 1220-6350. ISSN online 2285-5041

15. Autor de studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN

Selecție cu un maximum de 25 de studii, eseuri, articole pe teme literare:

1. Cristea-Enache, Daniel. *Big Brother*, în „*Idei în Dialog*”, nr. 11 (38), nov. 2007, pp. 11-12
2. Cristea-Enache, Daniel. *În miezul literaturii*, în „*Idei în Dialog*”, nr. 12 (39), dec. 2007, pp. 11-12
3. Cristea-Enache, Daniel. *Revelion cu vânzare*, în „*Idei în Dialog*”, nr. 1 (40), ian. 2008, pp. 11-12

4. Cristea-Enache, Daniel. *Creație și produs* (I), în „Idei în Dialog”, nr. 2 (41), febr. 2008, pp. 11-12
5. Cristea-Enache, Daniel. *Creație și produs* (II), în „Idei în Dialog”, nr. 3 (42), mart. 2008, pp. 11-12
6. Cristea-Enache, Daniel. *Toate-s bune* (I), în „Idei în Dialog”, nr. 10 (49), oct. 2008, pp. 10, 12
7. Cristea-Enache, Daniel. *Toate-s bune* (II), în „Idei în Dialog”, nr. 12 (51), dec. 2008, pp. 11-12
8. Cristea-Enache, Daniel. *Cum a devenit huligan. Despre „extremistul” Mihail Sebastian* (I), în „Idei în Dialog”, nr. 9 (60), sept. 2009, pp. 10-11

26

9. Cristea-Enache, Daniel. *Cum a devenit huligan. Despre „extremistul” Mihail Sebastian* (II), în „Idei în Dialog”, nr. 10 (61), oct. 2009, pp. 10-11
10. Cristea-Enache, Daniel. *Mihail Sebastian la „Cuvântul”*, în „România literară”, nr. 20, 15 mai 2020, p. 9. ISSN 1220-6318
11. Cristea-Enache, Daniel. *Teatrul lui Sorescu. Drama absolută* (I), în „România literară”, nr. 36, 4 sept. 2020, p. 9. ISSN 1220-6318
12. Cristea-Enache, Daniel. *Teatrul lui Sorescu. Drama absolută* (II), în „România literară”, nr. 37, 11 sept. 2020, p. 9. ISSN 1220-6318
13. Cristea-Enache, Daniel. *Radu Cosașu - 90. Schiță de portret*, în „România literară”, nr. 46, 6 nov. 2020, p. 4. ISSN 1220-6318
14. Cristea-Enache, Daniel. *Oniricul Dimov*, în „România literară”, nr. 49, 20 nov. 2020, p. 9. ISSN 1220-6318
15. Cristea-Enache, Daniel. *Oniricul Dimov* (II), în „România literară”, nr. 50, 27 nov. 2020, p. 9. ISSN 1220-6318
16. Cristea-Enache, Daniel. *Recitind Maitreyi*, în „România literară”, nr. 51-52, 4 dec. 2020, pp. 10-11, ISSN 1220-6318
17. Cristea-Enache, Daniel. *Shakespeareland*, în „România literară”, nr. 4-5, 29 ian. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318
18. Cristea-Enache, Daniel. *Shakespeareland* (II), în „România literară”, nr. 6, 5 febr. 2021, p. 9. ISSN 1220-6318

19. Cristea-Enache, Daniel. *Profil de scriitor. Evoluția lui Cosașu*, în „Realitatea Evreiască”, publicație a Federației Comunităților Evreiești din România, nr. 576-577 (1376-1377), 1-31 ian. 2021, p. 6. ISSN 1223-7736
20. Cristea-Enache, Daniel. *Critice. Marin Sorescu. O nouă poezie (I)*, în „Luceafărul de dimineață”, nr. 2 (1128), febr. 2021, pp. 6-7. ISSN 2065-7536
21. Cristea-Enache, Daniel. *Profil de scriitor. Scrisul lui Raicu*, în „Realitatea Evreiască”, publicație a Federației Comunităților Evreiești din România, nr. 578-579 (1378-1379), 1-31 febr. 2021, p. 19. ISSN 1223-7736
22. Cristea-Enache, Daniel. *Critice. Marin Sorescu. O nouă poezie (II)*, în „Luceafărul de dimineață”, nr. 3 (1198), mart. 2021, pp. 8-9. ISSN 2065-7536
23. Cristea-Enache, Daniel. *Critice. Portret de poet: Cezar Ivănescu*, în „Luceafărul de dimineață”, nr. 4 (1130), apr. 2021, pp. 8-9. ISSN 2065-7536
24. Cristea-Enache, Daniel. *Critice. Un mare poet: Emil Brumaru*, în „Luceafărul de dimineață”, nr. 5 (1131), mai 2021, pp. 10-11. ISSN 2065-7536
25. Cristea-Enache, Daniel. *Critice. Dincolo de simbolism: Bacovia*, în „Luceafărul de dimineață”, nr. 6 (1132), iun. 2021, pp. 8-9. ISSN 2065-7536

27

Peste 1.000 de cronici literare, studii, eseuri, articole și interviuri publicate în revistele:

1. „22”
2. „Adevărul literar și artistic”, supliment al ziarului „Adevărul”
3. „Apostrof”
4. „Ateneu”
5. „Bucureștiul cultural”, supliment al revistei „22”
6. „Caiete critice”
7. „Contemporanul-ideea europeană”
8. „Convorbiri literare”
9. „Cultura”
10. „Cuvântul”
11. „Dilema Veche” (online)
12. „Dilemateca”, supliment al revistei „Dilema Veche”
13. „Euphorion”
14. „Gândul Educațional”, supliment al ziarului „Gândul”
15. „Idei in Dialog”
16. „Lettre Internationales”
17. „Literatura de azi” (online)

18. „Litere, Arte & Idei”, supliment al ziarului „Cotidianul”
19. LiterNet (online)
20. „Luceafărul de dimineață”
21. „Observator Cultural”
22. „Plural”
23. „Ramuri”
24. „România literară”
25. „Steaua”
26. „Sud”
27. „Suplimentul de cultură”
28. „Timpul”
29. „Vatra”
30. „Viața românească”
31. „Ziarul de Duminică”, supliment al „Ziarului Financiar”

16. Autor de articole pe teme literare și recenzii publicate în ziare și reviste, în paginile de cultură

28

Sute de articole și recenzii publicate în:

1. Revista „Academia Cațavencu”
2. Portalul Bookia (online)
3. Revista „Cațavencii”
4. Ziarul „Adevărul”
5. Portalul DC News (online)
6. Ziarul „Evenimentul Zilei”
7. Ziarul „Gândul”
8. Revista „Realitatea Evreiască”, publicație a Federației Comunităților Evreiești din România

conf. univ. dr. Daniel Cristea-Enache