



Universitatea din București
FACULTATEA DE FILOSOFIE

CONFERINȚA NAȚIONALĂ DE ESTETICĂ ȘI FILOSOFIA ARTEI „ION IANOȘI”, EDIȚIA A IX-A



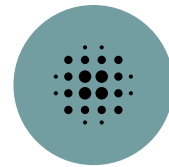
POTENȚIALUL TERAPEUTIC AL ARTEI. REZILIENȚĂ, CONȘTIINȚĂ EUROPEANĂ ȘI MEDIERE PRIN CULTURĂ

CIIF

Organizatori:

Prof. Dr. Mihaela POP, Lect. Dr. Oana Șerban, Dr. Eva Ivan-
Haintz

CCIIF-CENTRUL DE CERCETARE A ISTORIEI IDEILOR FILOSOFICE, UB



DESCHIDERA
CONFERINȚEI

13 mai, ora 9:00-9:30

DISCURS INAUGURAL

Prof. Dr. Mihaela POP
Lect. Dr. Oana ȘERBAN
Dr. Eva IVAN-HAINZ

INVITAȚI SPECIALI

Prof. Dr. Liviu LUCACI, Rector UNATC Bucuresti
Prof. Dr. Șerban-Dimitrie SOREANU, Universitatea Nationala de Muzica,
Bucuresti
Prof. Dr. Constantin Aslam, UNARTE Bucuresti

SESIUNE
PLENARA

Moderator, Lect. Dr. Oana Șerban
9:30-12:30

LECT. DR. LORIN GHIMAN

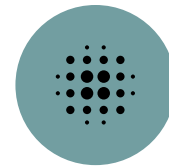
Universitatea de Artă și Design, Cluj

*„Dar dacă, spuse nesăbuitul în inima lui, nu există Dumnezeu valori estetice?”
Note pentru un proiect de depășire a rupturii dintre „autonomiști” și
„heteronomiști”*

CONF. DR. SEBASTIAN MAFTEI

UBB Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie si Filosofie

Hume și teoria gustului: influența modelului clasic



CONF. DR. BERCEANU I. ALEXANDRU

UNATC „I.L. CARAGIALE”, București

Dincolo de neuroestetică, de ce este necesară înțelegerea legăturii dintre experiența artistică subiectivă și substratul ei fiziologic

CONF. DR. MIHAELA MIHAILOV

UNATC „I.L. CARAGIALE”, București

Potențialul transformator al artei comunitare

LECT. DR. CORNEL MORARU

UNARTE București

Conceptul antic și cel modern de imitație. Reflecții pornind de la Aristotel și Charles Batteux

CERC. GEORGIANA IFTODE

Facultatea de Arte Vizuale și Design din Iași, fost custode al Pavionului României la Bienala de Artă de la Veneția

Condiția heterotopică a performance-ului în Estul Europei în perioada anilor 1970

PROF. DR. MIHAELA POP

Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

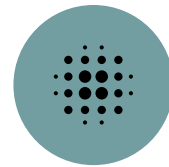
Artă și filosofie. Interferențe și mediere culturală

DR. EVA IVAN-HAINTZ

Universitatea din București, CCIF

Autonomie și heteronomie estetică: caracterul dublu al operelor de artă în concepția lui Adorno

PROGRAM



PAUZĂ DE
PRÂNZ

12:30-13:00

SESIUNE
PLENARA II

Moderator, Prof. Dr. Mihaela Pop

13:00-15:00

PROF. DR. ȘERBAN-DIMITRIE SOREANU

Universitatea Națională de Muzică, București

Muzica este joc vital dintru firesc întru normal

PROF. DANIEL MILENCOVICI

Profesor de educație muzicală

Un secol de la nașterea lui Iannis Xenakis. Analize componistice, interpretative și psihologice asupra unor lucrări dedicate repertoriului vocal

LECT. DR. SILVIA GIURGIU

Universitatea din Zagreb

Democrații estetice: de la reader-response criticism la teatrul optimărilor

LECT. DR. ILEANA DASCĂLU

Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

Martori de la distanță: reprezentări ale traumei în documentarul Austerlitz de Sergei Loznitsa

ASIST. CERC. DR. ȘTEFAN IONESCU

Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

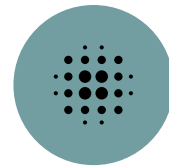
Mizerabilii sau despre imposibila tentație a unui scriitor angajat

DRD. LAURA POP

UNATC (București, RO) / ASU (Tempe, AZ, SUA)

De la interior la exterior: sentimentul oceanic ca potențiator al rezilienței în filmul de animație

PROGRAM



PAUZĂ

15:00-15:10

SESIUNE
UNDERGRADUATE

Moderator, Dr. Rodica Ivan-Haintz,
Drd. Ștefan Bârză
15:10-16:30

ANDA STANCU

Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

Paradigma nietzscheană aplicată în romanul lui Hermann Hesse.

CIPRIAN ALEXANDRU-GHEORGHE

Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

Cum să nu ne îmbolnăvim prin artă O problematizare a sindromului Stendhal și nu numai

GEORGIANA CODRESCU

Psihoterapeut, Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

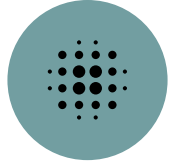
Empatie prin art-terapie

ANTONIA ANTONESCU

Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

Cărarea regăsită a universalilor în artă - Rolul transcendent și terapeutic al operelor simfonice postromantice care aparțin lui Anton Bruckner

PROGRAM



SESIUNE JUNIOR
RESEARCHERS
MA&PHD

Moderator, Prof. Dr. Mihaela Pop &
Lect. Dr. Oana Șerban, Drd. Ștefan Bârză
15:10-19:20

RUXANDRA TOMA

MA, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București
Homer și incluziunea: o analiză a beletristicii contemporane

DELIA BREZA

MA, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București
Artă și katharsis

PETRUȚ DINU

MA, Facultatea de Psihologie și Științele Educației, Universitatea din
București
Psihoterapia ca estetică a existenței

VICTORIA CHIRICĂ

MA, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București
Spectacolul puterii: propaganda politică și arta ca rezistență

ALEXANDRA PODEA

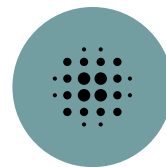
MA, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București
Arta ca rezistență în peisajul românesc în contextul invadării Ucrainei

ALEXANDRA BROJBĂ

MA, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București
Arta ca reziliență. Între discurs și act artistic

PAUZĂ

17:10-17:20



ADRIANA CAJVAN

MA, Universitatea de Artă și Design Cluj-Napoca

Dând formă metaforei

DELIA MITRACHE

MA, Facultatea de Litere, Universitatea din București

Teatrul social, vector de comunicare și conștientizare în societatea contemporană

DENISA VINTILĂ

MA, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București

Corectitudine politică și cenzură absurdă în arta contemporană

MATEICIUC IOAN

PhD, Facultatea de Filosofie, UAIC, Iasi

Forme de refugiu ale fericirii. Abordări fenomenologice ale cinematografului lui Miloš Forman

BOGDAN MICLEA

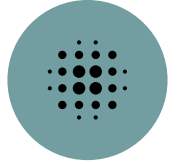
PhD, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București

Vestimentația ca artă a deformării angoasei.

TUDORA CRĂCIUN

PhD, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București

Ipostazierile sensului artei



LINK ACCES SESIUNI PLENARE

Conferința Națională de Estetică și Filosofia Artei „Ion Ianoși”

Friday, May 13

Google Meet joining info

Video call link: <https://meet.google.com/qeg-ogms-rjo>

Or dial: (FR) +33 1 73 08 31 91 PIN: 421 906 890 8306#

More phone numbers: <https://tel.meet/qeg-ogms-rjo?pin=4219068908306>

LINK ACCES SESIUNE JR RESEARCHERS MA& PHD

Conferința Națională de Estetică și Filosofia Artei „Ion Ianoși”

Friday, May 13

Google Meet joining info

Video call link: <https://meet.google.com/qeg-ogms-rjo>

Or dial: (FR) +33 1 73 08 31 91 PIN: 421 906 890 8306#

More phone numbers: <https://tel.meet/qeg-ogms-rjo?pin=4219068908306>

LINK ACCES SESIUNE UNDERGRADUATE

Conferința Națională de Estetică și Filosofia Artei „Ion Ianoși”

Vineri, 13 mai

Informații de participare prin Google Meet

Linkul apelului video: <https://meet.google.com/swv-czkc-xsa>

Sau apelați: Cod PIN pentru (US) +1 508-812-8587: 278 114 885#