



Școala de vară de patrimoniu și istorie orientală

6-8 septembrie 2023 , București

Institutul Cultural *Yunus Emre*, Strada Vasile Lascăr 96

▪ Ziua I - Miercuri, 6 septembrie 2023

10.00 – 10.15 - Deschiderea oficială: Mustafa Yıldız, director Institutul Cultural *Yunus Emre*, conf. univ. dr. Florentina Nițu, decan Facultatea de Istorie – Universitatea din București și conf. univ. dr. Silvana Rachieru, coordonator științific Cercul de Istorie Orientală și director Centrul de Studii Turce - FIUB.

10.15 – 12.25 - Panel I – Patrimoniul otoman din România – moderator: conf. univ. dr. Silvana Rachieru (CST-FIUB)

10.15 – 10.45 – Prelegere introductivă - *(In)Vizibil și (ne)cunoscut: din avatarurile patrimoniului otoman în România*

10.45 – 11.05 – Alexandru-Marian Vasile (FIUB, doctorat I) *Geamia Mestan Aga din Măcin: patrimoniu și identitate locală*

11.05 – 11.25 – Andreea-Beatrice Grigore (FIUB, licență III) *Geamia Esmahan Sultan*

11.25 – 11.45 – Vasile-Rareș Prodescu (FIUB, master I) *Patrimoniul otoman din insula Ada-Kaleh. Studiu de caz: geamia și cimitirul musulman*

11.45 – 12.05 – Elena-Andreea Chiriță (FIUB, licență III) *Analiză comparativă a practicilor funerare musulmane în spațiul românesc. Studiu de caz: Cimitirul de epocă medievală din Piața Sf. Gheorghe, Timișoara.*

12.05 – 12.25 – Discuții.

12.25 – 12.40 Pauză de cafea

12.40 – 14.30 Panel II Patrimoniu urban - moderator dr. Răzvan Voinea (Facultatea de Litere, Universitatea din București)

12.40 – 13.10 – Prelegere introductivă

13.10 – 13.30 - Elena Cristina Sorici-Fînariu (FIUB, master II) *O investigație preliminară privind muzica lăutărească (păstrată) din ultimele două veacuri*

13.30 – 13.50 – Ioana Andreea Popescu (FIUB, master I) *Percepția tinerilor asupra patrimoniului arhitectural bucureștean*

13.50– 14.10 - Darian-Ioan Sabo (FLLS, master I) *Valorificarea și prezervarea muzeografică a identității otomane a orașului Babadag*

14.10 – 14.30- Discuții

14.30 - 15.30 - Pauză de prânz

15.30-16.00 Prezentarea activității CIO și a stagiilor de practică din programul de master de patrimoniu

16.00-17.00 Prelegere invitat special – dr. Carmen Tănăsioiu (Muzeul Național de Artă al României) -

▪ Ziua II - Joi, 7 septembrie 2023

10.00 – 12.00 Panel III Valorificarea patrimoniului – moderator: conf.univ.dr. Alexandru-Murad Mironov (FIUB)

10.00 – 10.30 – Prelegere introductivă: *De la conac la vilă. O incursiune în casele de patrimoniu ale unui boier și diplomat de seamă de la începutul secolului trecut*

10.30 – 10.50 – Antonia Olteanu (FIUB, master I) *Contribuția patrimoniului arhitectonic la cercetarea istorică. Moscheea Carol Hunchiar și parcursul minorității musulmane din București (1906-1963)*

10.50 – 11.10 – Daniela Carmen Andrei (FIUB, master II) *Ansamblul Conacul Cândești, județul Buzău. Posibile direcții de valorificare a istoriei și patrimoniului local*

11.10 – 11.30 – Cristina Hurdubaia (FIUB, master II) *Sulina multiculturală: între măreție, decădere și uitare sau cum putem salva patrimoniul singurului oraș din Delta Dunării*

11.30 – 11.50 – Cosmin-Ionuț Lazăr (FIUB, master II) *Prin Belgrad în căutarea trecutului otoman: opțiuni de valorificare a patrimoniului otoman în acord cu nevoile discursive ale prezentului*

11.50 – 12.10 – Discuții

12.10 – 12.30 Pauza de cafea

12.30 – 14.00 - Atelier valorificare patrimoniu (I) – moderator conf. univ. dr. Florentina Nițu și dr. Răzvan Voinea

14.00 – 15.00 Pauză de prânz

15.00 – 17.00 Tur ghidat: hanuri bucureștene și vizită expoziției „Hanurile uitate ale Bucureștilor”, Muzeul Municipiului București – Palatul Suțu

▪ Ziua III - Vineri, 8 septembrie 2023

10.00 – 12.00 - Atelier valorificare patrimoniu (II)

12.00 – 12.15 - Pauză de cafea

12.15 – 13.30 - Prezentare rezultate atelier

13.30 – 14.00 - Ceremonia de închidere a Școlii de vară de patrimoniu și istorie orientală

14.00 – 15.00 - Pauză de prânz

Eveniment organizat de Cercul de Istorie Orientală și programul de master *Istorie, resurse culturale și patrimoniu în societatea contemporană* – FIUB, cu sprijinul Institutului Cultural *Yunus Emre* și susținut de Ministerul Educației Naționale și Universitatea din București prin finanțare în cadrul FSS.

