



Colocviile  
studentești  
ale Facultății  
de Litere

*Bucharest  
Student  
Letters  
Colloquia*

ediția a XII-a  
10–11 mai 2025

Facultatea de Litere  
Str. Edgar Quinet, nr. 5–7



## Colocviile naționale studențești ale Facultății de Litere *BucharEst Student Letters Colloquia*

10-11 mai 2025, ediția a XII-a

### PROGRAMUL GENERAL

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025

**8.45–9.30**    **Înregistrarea participanților** (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**9.30–11.00**    **Ceremonia de deschidere** (Amf. Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)

#### Cuvânt de întâmpinare:

**conf. dr. Cristina BOGDAN**, organizatorul principal al Colocviilor

#### Cuvânt de bun venit din partea Universității din București:

**prof. dr. Carmen CHIFIRIUC**, prorector al Universității din București

#### Cuvânt de bun venit din partea Conducerii Facultății de Litere:

**conf. dr. Alexandru NICOLAE**, prodecan al Facultății de Litere

#### Prezentarea membrilor Comitetului științific:

**Luana STROE, asist. dr.** – Studii literare (Literatură română modernă și contemporană);

**Cristina-Ioana DIMA, conf. dr.** – Studii literare (Literatură română premodernă);

**Bogdan TĂNASE, lector dr.** – Studii literare (Teoria literaturii);

**Alexandra VRÂNCEANU, conf. dr. habil.** – Studii literare (Literatură universală și comparată);

**Mihaela-Viorica CONSTANTINESCU, conf. dr.** – Lingvistică;

**Bianca ALECU, asist. dr.** – Lingvistică;

**Florentina SÂMIHĂIAN, conf. dr.** – Didactica limbii și literaturii române;

**Andrea GHIȚĂ, lector dr.** – Didactica limbii și literaturii române;

**Alina-Georgiana FOCȘINEANU, asist. dr.** – Didactica limbii române pentru străini;

**Simona DRĂGAN, conf. dr.** – Studii culturale (Studii europene);

**Laura MESINA, conf. dr. habil.** – Studii culturale (Studii culturale vizuale);

**Adelina DOGARU-ALEXA, lector dr.** – Studii culturale (Etnologie);



**Bogdan DUMITRU, drd.** – Științe ale comunicării (Comunicare și relații publice);  
**Cristina POPESCU, conf. dr.** – Științe ale comunicării (Științe ale informării și documentării);  
**Ioana VASILOIU, lector dr.** – Științe administrative (Asistență managerială și administrativă).

### Prezentarea membrilor juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării:

**Eli BĂDICĂ** (jurnalist cultural, editor de carte, coordonator al imprintului *n'auto*, Editura Nemira)  
**Oana PURICE** (agent literar, Agenția Livia Stoia, fondator *Book Industry*)  
**Mina DECU** (scriitoare)  
**Marian COMAN** (scriitor, editor de carte, coordonator al imprintului *Armada*, Editura Nemira)

**Alina BUZATU** (*Head of Strategy, Cheil Centrade*)  
**Sânziana ȘERBĂNESCU** (*Managing Partner, CAP*)  
**Valentina VESLER** (*Head of PR & Communication, VALVIS HOLDING*)

### Cuvânt de bun venit din partea cadrelor didactice care însoțesc grupurile de studenți din alte centre universitare:

**Alina-Ioana BAKO, lector dr.** (Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu)  
**Adrian CRUPA, lector dr.** (Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași)  
**Emanuela ILIE, conf. dr.** (Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași)  
**Laura LAZĂR ZĂVĂLEANU, lector dr.** (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca)  
**Anca LAZEA, asist. drd.** (Universitatea de Vest din Timișoara).  
**Cristiana PAPAHAĞI, conf. dr.** (Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca)  
**Roxana ROGOBETE, lector dr.** (Universitatea de Vest din Timișoara)  
**Melitta SZATHMARY, conf. dr.** (Universitatea din Craiova)  
**Mădălina TOMA, asist. drd.** (Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava)

Anunțarea partenerilor editoriali (*Humanitas, Nemira, Corint, Litera, Trei, Spandugino, Black Button Books, UNESCO. Comitetul Național Memoria Lumii*), a partenerului media - revista *Observator cultural* - și a sponsorului (*Aqua Carpatica*) acestei ediții a colocviilor.

- 11.00-13.30 Desfășurarea lucrărilor colocviului în secțiuni paralele  
13.30-15.00 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)  
15.00-17.00 Desfășurarea lucrărilor colocviului în secțiuni paralele  
17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)  
17.15-19.00 Desfășurarea lucrărilor colocviului în secțiuni paralele  
19.00-19.30 Lansarea volumului Colocviilor naționale studențești ale Facultății de Litere - *Bucharest Student Letters Colloquia* -, edițiile a VII-a și a VIII-a, (coord.) Cristina Bogdan, Editura Universității din București, 2025 (Amf. Bălcescu, etaj 1, aripa dreaptă)

**Participă:** Mihaela-Viorica Constantinescu, Cristina-Ioana Dima, Simona Drăgan, Robert Coravu  
**Moderatoare:** Cristina Bogdan

## DUMINICĂ, 11 mai 2025

- 08.45-11.00 Desfășurarea lucrărilor colocviului în secțiuni paralele  
11.30-13.30 Ceremonia de premiere (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

### **Motivarea premiilor:**

Membrii Comitetului științific (pentru fiecare secțiune în parte)  
Membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării  
**Cuvânt de încheiere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN

- 13.30-15.00 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)



# PROGRAMUL SECȚIUNILOR

## LITERATURĂ ROMÂNĂ MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025

Catedra de Literatură (etajul I, aripa stângă)

### SECȚIUNEA I

**Moderatoare: lector dr. Roxana ROGOBETE**

- 11.00-11.20 **Iarina CHIVU-MIRON** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Zoe! Fii bărbată!, o chestiune de traducere*
- 11.20-11.40 **Andrei ILBAN** (Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Reprezentări ale portului în romanul interbelic: o incursiune în Europolis și Shanghai*
- 11.40-12.00 **Lorena-Elena URSU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Femeia-reflex și bărbatul-fragment în Ambigen de Octav Șuluțiu*
- 12.00-12.20 **Elena-Alexandra GLONȚ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Literatura „de rangul doi” și succesul ei atemporal. Paralele între romanele interbelice ale lui Mihail Drumeș și romanele de consum de azi ale lui Colleen Hoover*
- 12.20-12.40 **Elena PURUȘNIUC** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Problematika condiției de a fi celălalt în romanul Voica de Henriette Yvonne Stahl*
- 12.40-13.10 **Discuții**
- 13.30-15.00 **Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)**

### SECȚIUNEA II

**Moderatoare: asistent dr. Luana STROE**

- 15.00-15.20 **Alexandra-Maria OROS** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Correspondența Ioanei Em. Petrescu: o negociere între solidaritate și reconstituire intelectuală*

- 15.20-15.40 **Theodora Andreea RADU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Relația tensionată tată-fiu. Fuga de acasă. Tentative și reușită*
- 15.40-16.00 **Corina-Ionela SOARE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Un altfel de diarist. Vârstele și jurnalele lui Paul Cornea*
- 16.00-16.20 **Stelian POPESCU** (Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Disidența interioară în comunism. I. D. Sîrbu*
- 16.20-16.40 **Andreea AMZICĂ** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu), *Autoexilul: cum să (de)construiești identitatea în spații tranzitorii*

16.40-17.00 Discuții

17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA III

**Moderatoare: conferențiar dr. Emanuela ILIE**

- 17.15-17.35 **Teodora MIRICĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Spatial turn – cartografii umane și corporalizarea spațialității în romanele Andreei Răsuceanu*
- 17.35-17.55 **Mădălina-Mihaela BEJENARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *...di izbeliști pi pământu’ aista! Imaginarul răului în romanele lui Tudor Ganea*
- 17.55-18.15 **Amalia BODAC** (Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Unde fugim de acasă: configurări ale literaturii române contemporane despre migrație*
- 18.15-18.35 **Iulia PIETRARU** (Facultatea de Litere și Arte, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu), *Poezia experimental-științifică în peisajul contemporan românesc*
- 18.35-18.55 Discuții
- 19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești BeST Letters** (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)

## LITERATURĂ ROMÂNĂ PREMODERNĂ

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025  
Sala 208 (etajul 2, aripa dreaptă)

### SECȚIUNEA I

**Moderatoare: lector dr. Laura LAZĂR ZĂVĂLEANU**

- 11.00-11.10 Deschiderea secțiunii
- 11.10-11.30 **Hortensia MINEA** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Imaginar retoric în Istoria ieroglifică: ceremonial și cuvânt în „mijlocul teatrului cititorilor”*
- 11.30-11.50 **Alexandru Gabriel CĂLDĂRARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Spiritul baroc și influența contractualiștilor în literatura premodernă*
- 11.50-12.00 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)
- 12.00-12.20 **Oana CICUR** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Țiganiada – o „insurrecție” literară mascată. Iluminismul european, iluminismul românesc, afinități și contraste*
- 12.20-12.40 **Christiana Flavia GABĂR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dincolo de simbol. Reprezentarea – între oglindire și revelație în Icoana de nezugrăvit a științei preasfinte*
- 12.40-13.00 Discuții
- 13.30-15.00 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II

**Moderator: cercetător drd. Daniar MUTALĂP**

- 15.00-17.00 **Vizită ghidată la Muzeul Național de Istorie a României, expoziția Eikon. Conservare-restaurare pictură pe lemn (coordonator: muzeograf Andreea BÎRZU; ghid: restaurator Maria POPA)**

- 17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)
- 17.15-17.35 **Andreea-Cristina DUMBRAVĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Metamorfozele ștefanine*
- 17.35-17.55 **Alin CARP** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Traducere și învățatură în secolul al XVI-lea. Cazanie la praznicele Născătoarei de Dumnezeu în Evanghelia cu învățatură a diaconului Coresi*
- 17.55-18.15 **Lăcrămioara Cristina MUȘAT** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dosoftej, între traducere și literatură*
- 18.15-18.30 Discuții
- 19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești BeST Letters** (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)

DUMINICĂ, 11 mai 2025  
Sala 208

## SECȚIUNEA III

**Moderatoare: conferențiar dr. Cristina-Ioana DIMA**

- 9.30-9.50 **Iulia Iorga IARINA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Figurile din genealogia hristică în Chipurile Vechiului și Noului Testament de Antim Ivireanul și Pălia istorică*
- 9.50-10.10 **Maria DIACONESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Oracole sibiline în manuscrise românești*
- 10.10-10.30 **Bianca Ioana GABOR** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Noi în fața celorlalți*
- 10.30-10.50 Discuții
- 10.50-11.00 Închiderea secțiunii

## TEORIA LITERATURII

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025  
Sala 117 (etajul 1, aripa stângă)

### SECȚIUNEA I. REAȘEZĂRI CANONICE ȘI PROVOCĂRI ALE LITERATURII CONTEMPORANE

Moderatori: lector dr. Alina BAKO și lector dr. Bogdan TĂNASE

- 11.15-11.35 **Ilinca AGAFIȚEI** (Facultatea de Litere, Universitatea de Vest din Timișoara), *Arta prefigurării în literatura franceză*
- 11.35-11.55 **Marilena GAMALDI** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”), *Fanfiction și transformarea personajelor: creație literară dincolo de canon*
- 11.55-12.15 **Andrei NEACȘU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Sub soarele algerian. Literatura absurdului și recurența ei în spațiul artistic*
- 12.15-12.35 **Ancuța-Andreea ROȘU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Poietica spațiului literar în scriitura blanchotiană*
- 12.35-12.55 **Bogdan VIȘAN** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Realpolitik cultural și critica literară (sub)periferică: Garabet Ibrăileanu între occidentalizare și rezistență*
- 12.55-13.30 Discuții
- 13.30-15.00 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II. IDENTITATEA, UN NOD ȘI UN SEMN AL TEORIEI ȘI LITERATURII DE AZI

Moderatori: lector dr. Alina BAKO și lector dr. Bogdan TĂNASE

- 15.00-15.20 **Ioana-Amalia CARCIUC** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Dizabilitatea: o construcție identitară, de la reprezentare la revendicare*
- 15.20-15.40 **Carla HENGELMAN** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Identitatea culturală de gen. Instanțe ale minorității opresate în romanul contemporan Fată, femeie, alta*

- 15.40-16.00 **Ana-Yasmina MICU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cartea redefinirii identitare. Traducere și metaficțiune în romanele lui E. O. Chirovici*
- 16.00-16.20 **Clara-Alexandra TRĂISTARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Forme ale construcției identității feminine în perioada comunistă*
- 16.20-16.40 **Andrada-Maria TEUCA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Mecanismul și efectele male gaze în Sinuciderea fecioarelor de Sofia Coppola*
- 16.40-17.00 Discuții
- 17.00-17.30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA III. FICȚIUNE, AUTOFICȚIUNE ȘI ETICĂ. IMPERATIVE LITERARE ȘI ÎNTREBĂRI ALE TEORIEI Moderatori: lector dr. Alina BAKO și lector dr. Bogdan TĂNASE

- 17.30-17.50 **Maria-Alexandra ANUȚA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Limitele ficționalității. „Cititori buni” și receptarea eronată în „cazul Rushdie”*
- 17.50-18.10 **Paula-Diana BORDEI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Despre bine, în alte cuvinte: etic și estetic în ficțiune*
- 18.10-18.30 **Georgiana CĂTESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Singurătatea ca temă literară în romanul Clopotul de sticlă de Sylvia Plath*
- 18.30-18.50 **Diana-Ioana MIREA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cine suntem noi să judecăm? Norme sociale sau analiză psihologică în receptarea literaturii contemporane*
- 18.50-19.10 **Horațiu TOHĂȚAN** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Autoficțiunea metamodernă: o ipoteză pentru o alternativă teoretică*
- 19.10-19.40 Discuții
- 19.40-20.00 Închiderea lucrărilor secțiunii, discuții finale



## LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025

Amfiteatrul Bălcescu (etajul I, aripa dreaptă)

### SECȚIUNEA I

**Moderatori: conferențiar dr. Adrian CRUPA și drd. Alexandra BICA**

- 11.15-11.30 **Raluca-Ioana MACOVEI** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Camuflaje ale tranzitoriului - lirica deteritorializantă a lui Franz Hodjak sau despre o poetică a nomadismului interiorizat*
- 11.30-11.45 **Alexandru Ciprian ILIE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Modelul ca rădăcină intelectuală. Kitsch și valoare literară în romanul Casa Spiritelor de Isabel Allende*
- 11.45-12.00 **Ioana-Miruna ZELEONENCHI** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Totalitarism și desfigurarea umanului. Răul istoric și consecințele sale asupra individului în Omul în căutarea sensului vieții, de Viktor E. Frankl, și Panta Rhei, de Vasili Grossman*
- 12.00-12.15 **Cătălina PETRESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *„Poate Goliadkin [...] sau poate eu”: imaginea geamănului în Orbitor dintr-o perspectivă dostoievskiană*
- 12.15-12.30 **Ioana-Alexandra PRISACARIU** (Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava), *From Cornucopianism to Apocalypticism: The Collapse of the American Environmental Imaginary in Helena Maria Viramontes’ Under the Feet of Jesus*
- 12.30-12.45 **Daria-Ioana ROȘU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Fața nevăzută a tăcerii - perspective ale singurătății grăitoare la F. M. Dostoievski, H. D. Thoreau și Yasunari Kawabata*

12.45-13.15 Discuții

13.30-15.00: Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA II

**Moderatori: conferențiar dr. habil. Alexandra VRÂNCEANU și drd. Lavinia PAȘPARUGĂ**

- 15.00-15.15 **Iustina DAMEAN** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Întoarcerea în memorie: Odiseu și Mnemosyne*
- 15.15-15.30 **Raluca-Maria MITIU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Ecouri cavaleriești în romanele detectiviste ale lui Raymond Chandler*
- 15.30-15.45 **Patricia-Florinela VLĂDOI** (Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova), *Costul sensibilității. Dragoste, statut și autocontrol în lumea lui Jane Austen*
- 15.45-16.00 **Teodora Maria MÎNDRICEL** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Moștenirea visului frankensteinian: o reconfigurare a umanității și a creațiilor humanoide în trilogia MaddAddam de Margaret Atwood și Să nu mă părăsești de Kazuo Ishiguro*
- 16.00-16.15 **Alexandru FRANDEȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Reminiscențele orbirii tragice în romane moderniste de secol XX*
- 16.15-16.45 **Discuții**
- 17.00-17.15 **Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)**

## SECȚIUNEA III

**Moderatori: conferențiar dr. habil. Alexandra VRÂNCEANU și drd. Alexandra DINCULESCU**

- 17.15-17.30 **Adriana Iulia GIURGIU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Virginia Woolf: flânerie feminină și prefigurarea subiectivității postmoderne*
- 17.30-17.45 **Denissa Maria TOMA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Mise en abyme și evoluția sa în literatura universală*
- 17.45-18.00 **Arintina Maria BOBIȚ** (Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *„Niponizarea vestului”. Legământul încălcat - un caleidoscop literar al erei Meiji*
- 18.00-18.15 **Daria-Andreea LAZĂR** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *O lectură juridică a modelului și a contramodelului social în Străinul de Albert Camus și Cazul Meursault, o contraanchetă de Kamel Daoud*

18.15-18.30 **Florina BABICI** (Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca), *Narațiunea kafkiană: între metamorfoză suprarrealistă și realism magic*

18.30-19.00 Discuții

19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești BeST Letters** (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)

DUMINICĂ, 11 mai 2025  
Amfiteatrul Bălcescu (etajul I, aripa dreaptă)

## SECȚIUNEA IV

**Moderatoare: conferențiar dr. habil. Alexandra VRÂNCEANU și drd. Vlad Mihai BOGZA**

8.45-9.00 **Maria TEODORESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Note despre înfățișarea Eriniilor în literatură. De la Eschil la Sartre*

9.00-9.15 **Maria IONESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Apa ca spațiu al subconștientului: Străinul de Albert Camus și Marea, Marea de Iris Murdoch*

9.15-9.30 **George-Vlăduț MIHAIL** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Figuri ale crimei: Erostrat la Jean-Paul Sartre și Yukio Mishima*

9.30-10.00 **Iuliana-Florina CAZAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *A vedea un text și a citi o fotografie: scriitura autoarei Annie Ernaux aflată între fotografie și autoficțiune*

10.00-10.15 **Giani-Ciprian BĂNĂȚEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Spectacolul baroc în Franța secolului al XVII-lea*

10.15-10.45 Discuții

11,30-13,30 Ceremonia de premiere (amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

13,30-15,30 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## LINGVISTICĂ

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025

Catedra de Lingvistică (etajul I, aripa stângă)

### SECȚIUNEA I

**Moderatoare: conferențiar dr. Melitta SZATHMARY, masterandă Ioana GARBOTEI**

12.30-13.00 **Andrada ȚIRCĂ** (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București și Universitatea Ca'Foscari din Veneția), *Universalitatea genului masculin: default lingvistic în contexte prestigioase. O abordare experimentală*

13.00-13.30 **Daniel MITROI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Mărci ale aproximării în Istoria ieroglifică a lui Dimitrie Cantemir*

13.30-15.00: Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II

**Moderatori: conferențiar dr. Cristiana PAPAHAĞI, masterand Daniel MITROI**

15.00-15.30 **Dragoș MANOILĂ** (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București), *Symbolismul fonetic - cum intuim sensul unor cuvinte din limba japoneză?*

15.30-16.00 **Ștefania-Alexandra DRAGNEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Analiza spectrală și temporală a fricativei dentale /s/ în discursul spontan*

16.00-16.30 **Ioana GARBOTEI** (Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca), *Aspecte lexicale ale contactelor franco-engleze în Manières de langage (1415)*

16.30-17.0 **Paolo COȚOFANĂ** (Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Gen și dinamica limbajului: note și idei*

17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA III

**Moderatoare: asistent dr. Bianca ALECU, studentă Andrada ȚÎRCĂ**

- 17.15-17.45 **Dorian ILIE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Limbaaj politic și limbă de lemn în discursul public al lui Călin Georgescu*
- 17.45-18.15 **Mihaela-Denisa-Gabriela OBRETIN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Umorul și ironia în textele argumentative ale lui Andrei Pleșu*
- 19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești BeST Letters** (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)

## DIDACTICA LIMBII ROMÂNE CA LIMBĂ STRĂINĂ DIDACTICA LIMBII ȘI LITERATURII ROMÂNE

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025  
Sala 305

## SECȚIUNEA I

**Moderatoare: asistent dr. Alina Georgiana FOCȘINEANU**

- 11.00-11.20 **Jinhan DENG, Jenevieve MCFALL** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultăți în învățarea genului gramatical de către studenți străini vorbitori de engleză și de mandarină?*
- 11.20-11.40 **Li WENBIN, Wu GE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Timpul trecut în chineză și în română. Asemănări și deosebiri*
- 11.40-12.00 **Alona KIPAR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Probleme ale studenților din Ucraina când învață limba română: trecerea de la alfabetul chirilic la cel latin și genul substantivelor*
- 12.00-12.20 **Elena ÇYFEKU, Klajdi XHYRA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultăți în achiziționarea limbii române de către studenții albanezi*
- 12.20-12.40 **Ansori HAKIMOV** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultăți în achiziționarea limbii române de către vorbitorii de tadjică*
- 12.40-13.00 **Aurelia POPESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Construcții existențiale - probleme de învățare observate la limba română L2*

13,00-13.30 Discuții

13.30-15.00: Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA II

**Moderatoare: lector dr. Andrea GHIȚĂ**

- 15.00-15.20 **Andreea NEAGU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Probleme ale adnotării erorilor pentru limba română ca limbă străină*
- 15.20-15.40 **Ahun ATAJanov** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Folosirea inteligenței artificiale în învățarea limbii române de către un student din Turkmenistan*
- 15.40-16.00 **Ian Gabriel GONZÁLEZ HERNANDEZ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultăți ale învățării limbii române de către un vorbitor nativ de limba spaniolă*
- 16.00-16.20 **Mariia IVANENKO** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultățile învățării limbii române de către un student vorbitor de ucraineană*
- 16.20-16.40 **Respina SHIDANI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultățile învățării genului românesc de către un student vorbitor de persană*
- 16.40-17.00 **Khadidiatou DIOUM, Dame SOW** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultăți ale învățării genului românesc de către studenții nativi de limba franceză*

17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA III

**Moderatoare: conferențiar dr. Florentina SÂMIHĂIAN**

- 17.15-17.35 **Mais HATEM, Safaa NASIR OSMAN MUKHTAR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dificultăți ale învățării pronumelor clitice de către vorbitorii nativi de limba arabă*
- 17.35-17.55 **Vlad TALPOȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Abordări didactice ale poeziei în liceu*

17.55-18.30 Discuții

19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești *BeST Letters*** (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)

## STUDII CULTURALE (STUDII EUROPENE)

SÂMBĂȚĂ, 10 mai 2025  
Sala 211 (etajul 2, aripa dreaptă)

### SECȚIUNEA I. STUDIILE CULTURALE ȘI ISTORIA VIZUALULUI

Moderatoare: conferențiar dr. **Simona DRĂGAN**

- 11.00-11.20 **Andreea IGNAT** (Facultatea de Istorie, Universitatea din București), *Vocația ordinii religioase în teologia lui Toma de Aquino și câteva ecouri artistice*
- 11.20-11.40 **Alina STOICA** (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București), *Pânze și podium. Influența lui Ingres asupra modei secolului XX*
- 11.40-12.00 **Carina GRAMA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Orientalismul în arta românească a secolului al XIX-lea*
- 12.00-12.20 **Robert-Grigore MANEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București /  
Facultatea de Istoria și Teoria Artei, Universitatea Națională de Arte din  
București), *Subversiune și traumă în arta corporală românească din a doua jumătate  
a secolului XX*
- 12.20-13.00 Discuții
- 13.30-15.00 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II. LITERATURA ÎN ISTORIA CULTURII EUROPENE

Moderator: lector dr. **Adrian CRUPA**

- 15.00-15.20 **Bianca BURTAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Hipolit și Fedra, o paralelă necesară între Euripide și Racine*
- 15.20-15.40 **Cristian-Alexandru PISTOL** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Infernul lui Dante și politica genului: femeia între virtute, viciu și simboluri divine*
- 15.40-16.00 **Iulia Gina BOTEZATU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Relația Dumnezeu - religie - Biserică în Scrisori persane de Montesquieu: o analiză critică*
- 16.00-16.20 **Elena-Andreea VASILACHE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Arta sacrificiului. Interpretări ale povestirii kafkiene Un artist al foamei*

16,20-17,00    Discuții

17.00-17.10    Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA III. ISTORIE ȘI STUDII CULTURALE

**Moderator: asistent dr. Constantin Emil BUCUR**

17.10-17.30    **Maria-Talida IZDRĂILĂ** (Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București), *Rolul comunității în poezia spoken word din România*

17.30-17.50    **Teodora URSU** (Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași), *Fenomenul literar bilingv nabokovian*

17.50-18.10    **Raluca-Georgiana GALIUC** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Demagogia și moartea democrației antice ateniene*

18.10-18.30    **Maria Evelina IANCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Diplomație și sursele primare ale istoriei diplomației*

18.30-19.00    Discuții

19.00-19.30    **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești *BeST Letters*** (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)



## STUDII CULTURALE (ETNOLOGIE)

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025  
Sala 311

### SECȚIUNEA I

Moderator: asistent dr. Gabriel TAMAȘ

- 11.00-11.20 **Teofana ȘIMONCA-OPRIȚA** (Facultatea de Litere, Istorie, Filosofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Figuri cabaline: sensuri, simboluri, credințe. De la Sântoaderi la Căluș*
- 11.20-11.40 **Debora BÂRZU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Fundu Moldovei: o campanie fără prea multe publicații științifice sau una dintre posibilele fațete ale imaginii țaranului român și a satului românesc. Mozaic de amintiri, interviuri, fișe și studii*
- 11.40-12.00 **Ioana-Iuliana SPERIATU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *O incursiune în civilizația și cultura andină - un altfel de jurnal sau antropologia ca mod original de cunoaștere*
- 12.00-12.20 **Erika-Elena ORZAȚĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Comunitatea jocurilor Five Nights At Freddy's ca grup folcloric. Studiu asupra transformării fandomului într-un fenomen etnologic*

12.20-13.00 Discuții

13.30-15.00: Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II

Moderatoare: lector dr. Adelina DOGARU ALEXA

- 15.00-15.20 **Maria Carmen ȘCHIOPU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Coliva - de la ritual la actual*

- 15.20-15.40 **Mircea Valentin BĂDOIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Govia (obicei tradițional, de marcarea a primăverii și venerare a ramurei verzi ca vestigiu)*
- 15.40-16.00 **Elena Daniela CINCĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Ipostaze ale feminității în repertoriul ritual nupțial românesc*
- 16.00-16.20 **Bogdan-Ionuț IOJA** (Facultatea de Litere, Istorie, Filozofie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Pelerinajul religios: priviri, dileme, analize. De la experiența personală la experiența comunitară*
- 16.20-17.00 Discuții
- 17.00-17.10 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)
- 19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești BeST Letters (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)**



## STUDII CULTURALE VIZUALE - TEORII ȘI PRACTICI CONTEMPORANE

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025  
Amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

### SECȚIUNEA I. ARTĂ SITE-SPECIFIC ȘI STUDII URBANE CULTURALE

**Moderatoare: conferențiar dr. habil. Laura MESINA**

- 11.00-11.20 **Ioana MOLDOVEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Interconexiunea dintre muzee, tehnologie, social media și pedagogia muzeală*
- 11.20-11.40 **Diana-Georgiana SIMINICEANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Perspective asupra artei site-specific. Artă, spațiu, privitor prin lentila sitului literal și a  
sitului funcțional*
- 11.40-12.00 **Ruxandra-Maria SĂNDULESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Un punct de inflexiune între spațiul modern și vechiul țesut urban. Scurtul de lângă  
blocul Patria*
- 12.00-12.20 **Bianca PÎRVU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Urbicid și imagine.  
Filmul în reconstituirea memoriei demolărilor din București*
- 12.20-12.40 **Andrei TOMECI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Balconul în regim  
propriu. Dialog între uman și materie*

12.40-13.15 **Discuții**

(Coordonatoare de disertații: conferențiar dr. habil. Laura Mesina; Co-referenți  
științifici: lector dr. Ana Negoită, lector asociat dr. Mihai Ometiță, lector dr. Corina Popa)

13.30-15.00: Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II. CINEMA, SPECTACOL, ARTE VIZUALE

**Moderatoare: lector dr. Alina MIHALACHE, lector dr. Corina POPA**

- 15.00-15.20 **Laurențiu-Andrei ȘTEFAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Temporalitatea - argument în susținerea caracterului realist al imaginii  
cinematografice în viziunea lui Gregory Currie*

- 15.20-15.40 **Gabriel-Aurel BOLDIȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Trei ipostaze ale corpului didactic din filmul Babardeală cu bucluc sau porno balamuc de Radu Jude (2021)*
- 15.40-16.00 **Mihaela-Adina DRĂGAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Am avut o Livada - Manifestările „noii sincerități” pe scena cehoviană*
- 16.00-16.20 **Christa-Maria ANGHEL** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Masca Arlechinului - între libertate și limitare*
- 16.20-16.40 **Irina CANGEOPOL** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Motivul asinului în arta secolului XX (Chagall, Bresson, Dalí)*
- 16.40-17.00 **Irina-Cristiana APOPEI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Implicațiile artei biomorfice în structurile sociale*
- 17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA III. FOTOGRAFIE ȘI ARTĂ CONTEMPORANĂ ROMÂNEASCĂ

**Moderatoare: lector dr. Laura MARIN, lector dr. Ana NEGOIȚĂ**

- 17.15-17.35 **Raluca BĂDICEANU (LUPAȘCU)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Fotografia, mijloc de explorare a limitelor esteticului, corporalității și moralității*
- 17.35-17.55 **Dumitrița-Anca MOROȘANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Discursul arhivei fotografice în instituțiile muzeale, arhive fotografice, memorie, patrimoniu, document*
- 17.55-18.15 **Andra-Maria PĂDURARIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Rolul camerei de fotografiat în arta performativă românească*
- 18.15-18.35 **Iuliana-Alexandra ȘANDRU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Pop Art și globalizarea. Conturarea identității culturale în arta contemporană românească*
- 18.35-18.55 **Bogdan-Alin CIOFLAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Grupul Rostopasca în arta contemporană românească*

(Coordonatori de disertații: conferențiar dr. habil. Ileana Marin, lector dr. Laura Marin, lector dr. Alina Mihalache, lector dr. Ana Negoită, lector dr. Corina Popa;  
Co-referenți științifici: lector asociat dr. Magda Dragu, lector asociat dr. Mihai Ometiță, lector dr. Corina Popa; Co-referent de specialitate: asistent drd. Cristian Drăgan)

SÂMBĂȚĂ, 10 mai 2025

Laborator multimedia SD SITT/ CESI (demisol, aripa dreaptă)

## SECȚIUNEA IV. STUDII DE GEN, ARTE ȘI SOCIETATE (I)

**Moderatoare: lector dr. Raluca BIBIRI**

- 11.00-11.20 **Sanda ILIEȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Politici vizuale printre filme documentare și video-instalații. Arhivă, memorie și (corpo)realitate*
- 11.20-11.40 **Andreea BRUMĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Auctoriatul feminin. De la femeia-obiect la femeia-artistă*
- 11.40-12.00 **Ana-Maria TIȚA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Vulnerabilitatea feminină în performance. De la identitate personală la acțiune în sfera socială*
- 12.00-12.20 **Atena-Maria BERUCI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Politici afective. Economii neoliberale ale emoției în cultura digitală*
- 12.20-12.40 **Alexandra RADU (STĂNESCU)** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Gândind cu abjectul*
- 12.40-13.00 **Ioana-Raluca IONIȚĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Oroare, ororism, genuri reprezentative*

13.00-13.30 **Discuții**

13.30-15.00: Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA IV. STUDII DE GEN, ARTE ȘI SOCIETATE (II)

**Moderatoare: lector dr. Raluca BIBIRI**

- 15.00-15.20 **Iuliana-Roxana POP** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Între prezență și absență. Intra-acțiune și responsabilitate în transpunere vizuală*
- 15.20-15.40 **Denis-Adrian PRODEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *A fi queer în Europa de Est, problematica iertării radicale din perspectiva studiilor queer-feministe*
- 15.40-16.00 **Maria-Sofia STAIKU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Experiența transcendenței și actul creativ din perspectiva neurodiversității. Studiu de caz. Augustin Lesage*

- 16.00-16.20 **Gabriela-Roberta ȘIPANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Maternitatea și feminismul. Între biologie, societate și idealuri culturale*
- 16.20-16.40 **Andreea-Mihaela COMAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Tăcerea intern-confrontațională. O reconfigurare matrixială a traumei corpor(e)alității feminine ca efect retroactiv*
- 16.40-17.00 **Alexia CARSON** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Costumele de pe scenă și din afara ei – granițe care separă sau care unesc?*

(Coordonatoare de disertații: lector dr. Raluca Bibiri; Co-referenți științifici: conferențiar dr. habil. Ileana Marin, lector dr. Ana Negoită, lector dr. Corina Popa; Co-referent de specialitate: asistent drd. Cristian Drăgan)

17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA V. FILOSOFIE ȘI STUDII DE FILM

**Moderator: lector asociat dr. Mihai OMETIȚĂ**

- 17.15-17.35 **Cristina-Severina BĂLAȘA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Tehnici vardiene. Printre acte de privire pentru o de(s)figurare a esteticii. „Documenteur” și „cinécriture”*
- 17.35-17.55 **Nicoleta-Laura FRÎNCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *„We are such stuff as dreams are made on, and our little life is rounded with a sleep”. Explorarea reprezentărilor onirice în mediul filmic – de la suprarealism la cinematografia contemporană*
- 17.55-18.15 **Anda-Deianeira MARINESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Intermedialitate în Frida (2002)*
- 18.15-18.35 **Lea-Thaisa OFIȚERU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Tonalități de intermedialitate în filmul Loving Vincent*
- 18.35-18.55 **Diana-Elena BALDOVINESCU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *La limita suferinței – câmpul ca spațiu al confruntării identității*
- 18.55-19.15 **Anamaria-Ioana GRIGOR** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Genericile cinematografice. Construcția narativă și percepția spectatorului*

(Coordonator de disertații: lector-asociat dr. Mihai Ometiță; Coordonator de disertație: conferențiar dr. habil. Ileana Marin; Co-referent științific: lector dr. Corina Popa Co-referent de specialitate: asistent drd. Cristian Drăgan)

## DUMINICĂ, 11 mai 2025

11.30-13.30 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

13.30-15.30 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

**16.00 Vizită la expoziția de fotografie URME, TEXTURI, UMBRE, de Alexandru Stănescu, Foaierul MEDIA al Teatrului Național „I. L. Caragiale” (intrare liberă, 7-31 mai). Tur ghidat și dialog cu artistul.**

### **Echipa de organizare a secțiunii SD SITT/ CESI:**

Conferențiar dr. habil. Laura MESINA, lector dr. Corina POPA

Secretariat: Simona CHIABURU

## ȘTIINȚELE COMUNICĂRII (COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE)

SÂMBĂȚĂ, 10 mai 2025  
Sala Cezar Tabarcea - Adela Rogojinaru  
(etajul I, aripa stângă)

### SECȚIUNEA I

**Moderatoare: asistent drd. Mădălina TOMA, studentă Dorina CRAVEȚ**

- 11.00-11.30 **Vladimir OLARU** (Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava), *Politica memelor: viralizare și efect asupra electoratului*
- 11.30-12.00 **Andreea GHELIUC** (Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava), *Meme-urile și impactul lor în viralizarea evenimentelor. Studiu de caz Romanian Creative Week*
- 12.00-12.30 **Camelia-Alexandra SĂNDOI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Impactul documentarelor și producțiilor media asupra popularității Formulei 1*
- 12.30-13.00 **Raphael-Iacob BARTULOV** (Facultatea de Științe ale Guvernării și Comunicării, Universitatea de Vest din Timișoara), *Manga, anime și jocuri video: între artă și creație digitală*
- 13.00-13.30 **Maria-Monica CHIRIȚĂ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Naruto – De la fenomen global la comunități locale. Impact cultural, branding și comunitatea de fani din România*
- 13.30-15.00 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II

**Moderatori: asistent drd. Anca LAZEA, masterand Raphael-Iacob BARTULOV**

- 15.00-15.30 **Denisa-Maria VĂCARU, Alexandra-Andreea VID** (Facultatea de Științe ale Guvernării și Comunicării, Universitatea de Vest din Timișoara), *Drumul spre un eveniment de succes: de la viziune la înfăptuire*

- 15.30-16.00 **Dorina CRAVEȚ** (Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava), *Impactul platformelor digitale asupra comunicării politice în România*
- 16.00-16.30 **Bianca Claudia MADONICI** (Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava), *Impactul comunicării nonverbale în mediul academic*
- 16.30-17.00 **Ana Andreea ROTESCU** (Facultatea de Științe ale Guvernării și Comunicării, Universitatea de Vest din Timișoara), *Influența stării de bine din mediul universitar asupra performanțelor academice ale studenților*
- 17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA III

**Moderatori: drd. Bogdan DUMITRU, masterandă Maria-Monica CHIRIȚĂ**

- 17.15-17.45 **Matei COJOCARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Tangouri maladive ale unui muribund. Spațialitate și corporalitate în opera lui Max Blecher*
- 17.45-18.15 **Ramona-Ioana PLEȘIU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Arta spectacolului post-pandemic. Resuscitarea sălilor pline*
- 18.15-18.45 **Otilia GRADINARI** (Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava), *Voice-over-ul generat de AI: între inovație și efectul Uncanny Valley*
- 19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești BeST Letters** (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)

## ȘTIINȚELE COMUNICĂRII (ȘTIINȚE ALE INFORMĂRII ȘI DOCUMENTĂRII)

SÂMBĂȚĂ, 10 mai 2025  
Sala 205 (etajul 2, aripa dreaptă)

### SECȚIUNEA I. TENDINȚE ÎN DEZVOLTAREA SERVICIILOR DE BIBLIOTECĂ

Moderatoare: lector dr. **Gabriela JURUBIȚĂ**, masterandă **Simona-Maria FILIP**

- 11.15-11.35 **Ioana-Alexia CRISTEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Accesul deschis la literatura științifică: impact și perspective în peisajul editorial românesc*
- 11.35-11.55 **Dana ZAHARIA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Modele de promovare a bibliotecilor în social media: fenomenul Bookstagram*
- 12.15-12.35 **Andreea-Teodora COJOCARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cultura organizațională și analiza implementării inteligenței artificiale în bibliotecile universitare*
- 12.35-13.05 Discuții
- 13.30-15.00 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II. ACTUALIZAREA DIMENSIUNII EDUCAȚIONALE A STRUCTURILOR INFODOCUMENTARE

Moderatori: lector dr. **Robert CORAVU**, studentă **Ana-Maria Cristina CONSTANTIN**

- 15.00-15.20 **George Valentin UNGUREANU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Sala de clasă extinsă. Rolul CDI-ului în redefinirea spațiului educațional*
- 15.20-15.40 **Alice Gabriela COJAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Gamificarea în bibliotecile școlare din România. Oportunități, provocări și implicații pentru știința informării*



- 15.40-16.00 **Simona-Maria FILIP** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Învățare imersivă prin jocuri și cărți interactive: o nouă dimensiune a educației*
- 16.00-16.20 **Diana BUDACA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Utilizarea jocurilor pentru antrenarea gândirii critice și dezvoltarea discernământului informațional*
- 16.20-17.00 Discuții
- 17.00-17.15 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

## SECȚIUNEA III. BIBLIOTECA - LAITMOTIV ÎN SOCIETATEA CUNOAȘTERII

**Moderatoare: conferențiar dr. Cristina POPESCU, masterandă Diana BUDACA**

- 17.15-17.35 **Ana-Maria Cristina CONSTANTIN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Feminismul și principiile sale în contextul activității de bibliotecă*
- 17.35-17.55 **Cosmina Andreea VOICU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Managementul cunoașterii și învățarea organizațională în biblioteci*
- 17.55-18.15 **Alexia-Mihaela COMAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Bibliotecile muzicale în epoca digitală*
- 18.15-18.45 Discuții
- 19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale studențești BeST Letters** (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)

## ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE (ASISTENȚĂ MANAGERIALĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ)

SÂMBĂTĂ, 10 mai 2025  
Sala 203 (etajul 2, aripa dreaptă)

### SECȚIUNEA I

Moderatoare: profesor dr. Oana IUCU și drd. Andreea CARȚIȘ

- 11.00-11.20 **Alexandra-Ioana TUDOSE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Antreprenorul din ziua de azi*
- 11.20-11.40 **Bianca Lavinia BABEȘ** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Instituția cheie într-un stat democratic*
- 11.40-12.00 **Mihaela IORDAN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Generația vot:*  
*influența administrației prezidențiale în viața cotidiană*
- 12.00-12.20 **Alexandra-Simona MÂRZA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Asistent managerul - factor de succes al echipei manageriale*
- 12.20-12.40 **Mădălina-Florina OLARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Arta tradiției și eticii. Reguli nescrise ale culturii thailandeze*
- 12.40-13.00 **Păunica-Veronica STROE** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Călătorie în lumea protocolului indian: armonie între tradiție, respect și valori*
- 13.00-13.30 Discuții
- 13.30-15.00 Masa de prânz (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

### SECȚIUNEA II

Moderatoare: lector dr. Ioana VASILOIU și drd. Alina-Mihaela ENE

- 15.00-15.20 **Răzvan-Gabriel CONSTANTIN** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Un mit regal administrativ*
- 15.20-15.40 **Elena Izabela CĂLDĂRARU** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*Eticheta și protocolul francez: esența interacțiunii eficiente*



- 
- 15.40-16.00 **Delia-Elena TRENTEA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*De la A la Z: povestea fiecărei persoane*
- 16.00-16.20 **Cristian LUCACI** (Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Arhivarea și  
protecția datelor în era atacurilor cibernetice*
- 16.20-16.40 **Bogdan-Florin LUCA** (Facultatea de Litere, Universitatea din București),  
*De la scribul de altădată la secretara zilelor noastre*
- 16.40-17.00 **Discuții**
- 17.00-17.15 **Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)**
- 19.00-19.30 **Lansarea volumului edițiilor a VII-a și a VIII-a ale Colocviilor naționale  
studentești *BeST Letters* (amfiteatrul Bălcescu, etajul 1, aripa dreaptă)**

Parteneri:

EDITURA  
HUMANITAS

**NEMIRA**

**Corint**

**LITERA**

**TREI**

 *Editura Spandugino*

 **BLACK  
BUTTON  
BOOKS**

  
**unesco**  
Comitetul National  
Memoria Lumii

Partener media:

**OBSERVATOR  
CULTURAL —**

Sponsor:

  
**AQUA  
CARPATICA**