



MASTER ISTORIE, RESURSE
CULTURALE ȘI
PATRIMONIU
ÎN SOCIETATEA CONTEMPORANĂ

Școala de vară de patrimoniu și istorie orientală

*Istorie orientală și patrimoniu viu:
dialoguri culturale în context contemporan*

Ediția a III-a, 10-12 septembrie 2025, București

Institutul Cultural Yunus Emre, Strada Vasile Lascăr 96

▪ Ziua I - Miercuri, 10 septembrie 2025

10.00 – 10.30 Deschiderea oficială: conf. univ. dr. **Silvana Rachieru**, coordonator științific Cercul de Istorie Orientală și director Centrul de Studii Turce, **Mustafa Yıldız**, director Institutul Cultural Yunus Emre și conf. univ. dr. **Florentina Nițu**, coordonator program master „Istorie, resurse culturale și patrimoniu în societatea contemporană”, Facultatea de Istorie – Universitatea din București.

10.30 – 10.45 Prezentarea organizatorilor și participanților: CST, CIO și a stagiilor de practică din programul de master „Istorie, resurse culturale și patrimoniu în societatea contemporană”.

10.45 – 11.00 Prelegere introductivă: conf. univ. dr. **Silvana Rachieru** – *La granițele imperiului: Orientul „apropiat” și patrimoniul otoman*

11.00 – 13.00 Panel I: Patrimoniul rural imaterial și comunitatea: valorificarea moștenirii culturale în context contemporan – moderator: **dr. Anamaria Iuga** (Muzeul Național al Țăranului Român)

11.00 – 11.40 – Prelegere introductivă – *Țesând povești. Obiecte biografice în Maramureș*

11.40 – 12.00 – **Georgeta-Maria Roman** (Facultatea de Științe Socio-Umane, ULBS) - *Galben de Blăjel: comunicare vizuală prin costum și dialog intercultural într-un sat din Transilvania*

12.00 – 12.20 – **Carina-Ștefania Predescu** (Facultatea de Științe Socio-Umane, ULBS) - *Colindatul cu filmul – un element de patrimoniu cultural imaterial inedit, încă viu în memoria oamenilor din satele Miculești și Băzăvani, din județul Gorj*

12:20 – 12.40 – **Vasile-Rareș Prodescu** (Facultatea de Istorie, UB) - *Povești uitate în sertar: vederi ale insularilor din Ada-Kaleh*

12.40 – 13.00 – Discuții.

13.00 – 14.00 Pauză de prânz

14.00 – 15.30 Atelier: Revitalizarea patrimoniului imaterial prin reconstituire istorică (reenactment) în România, 2008-2025 – moderator: **Maria Miu** și **dr. David Neagu**

15:30 – 15:50 Pauză de cafea

15.50 – 18.10 Panel II: Memoria și dialogurile culturale din perspectiva patrimoniului material – moderator: **Dorothee Hasnaș** (Asociația „Bucureștiul meu drag”, membru în Consiliul Național și Teritorial al Ordinului Arhitecților)

15.50 – 16.30 – Prelegere introductivă – *Uranus: patrimoniu demolat, identitate recuperabilă*

16.30 – 16.50 – **Francisc-Gabriel Muscalu** (Facultatea de Istorie, UB) - *Patrimoniul construit și diversitatea culturală pe Via Transilvanica: analiză comparativă între Terra Saxonum și Terra Siculorum*

16.50 – 17.10 – **Nicoleta Însurățelu** (Institutul Studiilor Doctorale, Ovidius) - *Refuncționalizarea unor clădiri din vremea Dobrogei otomane*

17.10 – 17.30 – **Andrei Grigoraș** (Facultatea de Istorie, UAIC) - *Memoria imperială: Palatul unui general otoman din secolul XIX, rechiziționat de turci în Bucureștiul ocupat*

17.30 – 17.50 – **Teodora Tara** (Facultatea de Științe Socio-Umane, ULBS) - *O succintă comparație între Hagia Sofia din Istanbul și Catedrala Ortodoxă „Sfânta Treime” din Sibiu*

17.50 – 18:10 – Discuții

▪ Ziua II - Joi, 11 septembrie 2025

10.00 – 12.00 Panel III: Muzeul, comunitatea și identitatea orientală în contextul Convenției de la Faro – moderator: **conf. univ. dr. Florentina Nițu** (Facultatea de Istorie, UB)

10.00 – 10.40 – Prelegere introductivă – *De ce avem nevoie de muzee „vii”?*

10.40 – 11.00 – **Mihai Ochetan** (Facultatea de Istorie, UB) - *Muzeul ca mediator între comunitate și patrimoniu. O analiză a Muzeului Etnografic Kenan Yavuz*

11.00 – 11.20 – **Măriuca Drăgoi** (Facultatea de Istorie, UB) - *De la vitrină la comunitate: Convenția de la Faro și muzeele de artă din România*

11.20 – 11.40 – **Eden Kurtasan** (Facultatea de Istorie, UB) – *Pelerinajul islamic în comunism*

11.40 – 12.00 – Discuții

12.00 – 12.20 Pauză de cafea

12.20 – 14.40 Panel IV: Mit, identitate și diversitate culturală în Balcani – moderator: **dr. Dana Caciur-Andreescu** (Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, Academia Română)

12.20 – 13.00 – Prelegere introductivă – *Morlacii din Dalmația. Despre etnonimie și strategii de cercetare*

13.00 – 13.20 – **Tudor-Andrei Airimițoaie** (Facultatea de Istorie, UAIC) - *Mitul sacrificiului pentru creație în Balcani: Studii de caz, interpretări, dispute*

13.20 – 13.40 – **Darius-Andrei Florea** (Facultatea de Istorie, UB) - *Umbrele Semilunii: Moștenirea otomană timpurie în Salonic*

13.40 – 14.00 – **Ștefan-Gabriel Nițu** (Facultatea de Istorie, UB) - *De la ecranul comunist la platformele globale: imaginea otomanilor și a lui Vlad Țepeș*

14.00 – 14.20 – **Gabriel-Mădălin Grecu** (Facultatea de Istorie, UB) - *Identitate comunitară, moștenire istorică și dialog intercultural în sud-estul european. Studiu de caz: Comunitatea turcă din nord-estul Greciei*

14.20 – 14.40 Discuții

14.40 – 15.40 Pauză de prânz

15.40 – 18.00 Vizionare de film *Ultima transhumanță* (2023) și dialog cu realizatorul Dragoș Lumpan

▪ **Ziua III - Vineri, 12 septembrie 2025**

10.00 – 12.00 Atelier și vizită ghidată: *Orientul în colecțiile Muzeului Universității din București* – moderator: **conf. univ. dr. Florentina Nițu** (Facultatea de Istorie, UB)

12.30 – 13.30 Pauză de prânz

13:30 – 14:30 Prelegere invitat special: Bogdan Șandric (Direcția Patrimoniu Digital, Institutul Național al Patrimoniului) – *Patrimoniul cultural din România: evidență și digitizare 3D*

14:30 – 14.45 Ceremonia de închidere a Școlii de vară de patrimoniu și istorie orientală (Ed. a III-a)

Evenimentul este organizat de Cercul de Istorie Orientală, Programul de master „Istorie, resurse culturale și patrimoniu în societatea contemporană” și Centrul de Studii Turce din cadrul FIUB, cu sprijinul Universității din București, Facultății de Istorie și Institutului Cultural *Yunus Emre* din București.

