

Séminaire Former à enseigner le français écrit en contexte multilingue et transeuropéen : enjeux, modèles, pratiques innovantes et inclusives

Responsable : Maurice Niwese, Sorbonne Université (STIH UR 4509) – INSPÉ de Paris

Contact : recherche.inspe@u-bordeaux.fr

Pour s'inscrire : <https://enquetessphinx.u-bordeaux.fr/v4/s/8nG74EqqeE>

Présentation du séminaire

Visant le développement et le renforcement des compétences professionnelles en matière d'enseignement du français écrit, le présent séminaire développé dans le cadre du projet DIDAFÉ s'adresse principalement aux étudiants, futurs enseignants du français à l'école primaire, au secondaire, à l'université et dans d'autres organismes de formation (publics ou associatifs). L'enseignement de l'écrit est ainsi envisagé dans plusieurs situations : de français langue première (FLM), langue seconde ou étrangère (FLS/FLE), de français sur objectifs spécifiques (FOS), de français sur objectifs universitaires (FOU), de français langue d'intégration (FLI) ou de français comme discipline non linguistique (DNL). Dans ces différents contextes, si l'écrit reste l'objet à enseigner, son enseignement est décliné en fonction des publics, des objectifs de formation, des types d'écrits et de leurs fonctions, ce qui requiert une prise en compte des points communs, mais aussi des spécificités inhérentes à ces contextes.

Organiser une formation sur l'enseignement de l'écrit est motivé par l'omniprésence de celui-ci et par sa fonction dans l'insertion scolaire, sociale et professionnelle. Quels que soient la discipline et le niveau de formation, l'écriture participe à la construction des savoirs et elle est présente dans la vie quotidienne de chacun. En Europe, les travailleurs en difficulté en écriture ont du mal à trouver du travail et à s'y maintenir. Or, si l'on peut apprendre à parler naturellement en écoutant et en interagissant avec les autres, l'acquisition de l'écriture, qui est une pratique extraordinaire, nécessite le recours à un apprentissage explicite. De plus, tant pour les locuteurs allophones ou natifs, la langue écrite reste une véritable langue étrangère.

La formation est organisée en distanciel. Elle compte 24 heures, soit douze séances de deux heures. Elle rassemble les étudiants issus des universités partenaires du projet DIDAFÉ (Universités de Bordeaux-INSPÉ, de Bordeaux Montaigne, de Sorbonne Université-INSPÉ de Paris, de Tirana/Albanie, de Novi Sad/Serbie et de Bucarest/Roumanie). Chaque séance est en général animée par deux ou trois enseignants d'universités différentes.

À la fin de la formation, une attestation sera délivrée aux participants qui en auront bénéficié.



Programme et calendrier des séances

Séance 1 : Mardi 10 mars 2026 de 17h00 à 19h00

Politiques sociolinguistiques sur l'enseignement des langues : focus sur le français dans les Balkans

Snežana Gudurić, Université de Novid Sad
Eldina Nasufi, Université de Tirana
Martine Derivry, Université de Bordeaux

Séance 2 : Mardi 17 mars 2026 de 17h00 à 19h00

Apports et limites du CECRL dans l'enseignement des langues en Europe

Mariella Causa, Université Bordeaux Montaigne
Martine Derivry, Université de Bordeaux – INSPÉ
Cristina vilceanu, Université de Bucarest

Séance 3 : Mardi 24 mars 2026 de 17h00 à 19h00

Place de l'écrit dans les curricula de formation des enseignants de français

Snežana Gudurić, université de Novi Sad
Alba Frashëri, Université de Tirana
Marie-Christine Messana, Université de Bordeaux

Séance 4 : Mardi 31 mars 2026 de 17h00 à 19h00

Écrit/ure, compétence scripturale et rapport à l'écrit/ure comme notions préalables

Maurice Niwese, Université de Bordeaux – INSPÉ de Paris
Eldina Nasufi, Université de Tirana

Séance 5 : Jeudi 2 avril 2026 de 17h00 à 19h00

La compétence plurilingue et pluriculturelle dans l'enseignement de l'écriture

Vanja Manić-Matić, Université de Novi Sad
Lorena Dedja, université de Tirana
Constance Lejeune, Université Bordeaux Montaigne

Séance 6 : Mardi 7 avril 2026 de 17h00 à 19h00

L'intercompréhension et la compétence discursive comme levier pour faire écrire

Sonia Berbinski, Université de Bucarest
Mariella Causa, Université Bordeaux Montaigne



Financé par
l'Union européenne



Séance 7 : Jeudi 9 avril 2026 de 17h00 à 19h00

Ressources, outils, dispositifs et supports pédagogiques : clarification notionnelle

Marie-Christine Messana, université de Bordeaux
Marie-Pierre Eugène, Université de Bordeaux
Anca-Marina Velicu, Université de Bucarest

Séance 8 : Mardi 5 mai 2026 de 17h00 à 19h00

Processus et réécriture, points d'appui pour faire évoluer et évaluer l'écrit/ure

Maurice Niwese, Sorbonne Université – INSPÉ de Paris
Christelle Camsuza, Université de Bordeaux – INSPÉ

Séance 9 : Mercredi 6 mai 2026 de 17h00 à 19h00

Apports de la psychologie cognitive à l'enseignement de l'écrit en langues

Stéphanie Roussel, Université de Bordeaux
Maëlle Ochoa, Université de Bordeaux

Séance 10 : Mardi 12 mai 2026 de 17h00 à 19h00

Pratiques et dispositifs d'enseignement et d'apprentissage de l'écriture I

Blandine Longhi, Sorbonne Université – INSPÉ de Paris
Virginie Actis, Sorbonne Université – INSPÉ de Paris
Drita Rira, Université de Tirana

Séance 11 : Mardi 19 mai 2026 de 17h00 à 19h00

Pratiques et dispositifs d'enseignement et d'apprentissage de l'écriture II

Blandine Longhi, Sorbonne Université – INSPÉ de Paris
Virginie Actis, Sorbonne Université – INSPÉ de Paris
Drita Rira, Université de Tirana

Séance 12 : Jeudi 21 mai 2026 de 17h00 à 19h00

Retours sur les analyses des pratiques professionnelles

Valeria Villa-Perez, Université Bordeaux Montaigne
Elona Toro, Université de Tirana
Christelle Camsuza, Université de Bordeaux